



**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Белоярского района
«Средняя общеобразовательная школа с.Казым»**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического
совета школы

Протокол от 25.01.2024 г. № 2

Принята с учетом мнения
родителей

Протокол от 25.01.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказ от 25.01.2024 г. № 66

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.КАЗЫМ»
НА ОСНОВЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО**

с. Казым
2023-2024 уч. г.

Содержание

	Содержание образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа с.Казым»	№ стр.
	Паспорт Программы	5-6
Раздел 1	Целевой раздел	7
1.1	Пояснительная записка	7-11
1.1.1	Цели и задачи деятельности МАОУ «СОШ с.Казым» по реализации образовательной программы дошкольного образования	11-12
1.1.2	Принципы и подходы к формированию ОП ДО МАОУ «СОШ с.Казым»	12-13
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Региональные особенности территории	13-14
1.1.4	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	15-28
1.2	Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования	28
1.2.1	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	28-30
1.2.2	Планируемые результаты в дошкольном возрасте:	
	к четырем годам	28-31
	к пяти годам	31-33
	к шести годам	33-35
1.2.3	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	35-37
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)	37-39
1.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	39-41
Раздел 2	Содержательный раздел	41
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	41-42
2.1.1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	43-58
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	59-71
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	71-82

2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	83-109
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	110-134
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы	134-136
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	136-142
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	142-144
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	144-146
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	146-153
Раздел 3	Организационный раздел	154
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	154-156
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	156-158
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	158-160
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	160-166
3.5	Кадровые условия реализации Программы	166-167
3.6	Финансовые условия реализации образовательной программы	167-168
3.7	Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающей территории	168-169
3.8	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	169-172
	Приложения	
Приложение 1	Структура групп и количество воспитанников	173
Приложение 2	Основная характеристика контингента детей	174-175
Приложение 3	Характеристика кадрового состава педагогов, реализующих программу дошкольного образования	176
Приложение 4	Организация режима пребывания детей в дошкольных группах	177-178
Приложение 5	Календарный учебный график	179-181
Приложение 6	Учебный план работы МАОУ «СОШ с.Казым», реализующей программу дошкольного обучения	182
Приложение 7	Расписание занятий в дошкольных группах	183-184

Приложение 8	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в дошкольных группах	185-204
Приложение 9	График взаимодействия педагогов и специалистов, реализующих программу дошкольного образования	205
Приложений 10	Календарный план воспитательной работы	206-208
Приложение 11	Рабочая программа воспитания	209-250
Приложение 12	Дополнительная образовательная программа «Поговорим по-хантыйски»	251-270
Приложение 13	Дополнительная образовательная программа «Северные просторы»	271-301
Приложение 14	Материально-техническое обеспечение, оборудование помещений в каждом из мест осуществления образовательной деятельности, необходимых для осуществления образовательной деятельности	302-

Паспорт программы

Наименование программы	Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа с.Казым»
Нормативно-правовые основания разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> - Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273; - Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утв. Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования и науки России от 17 июня 2003 года); - Приказ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; - Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»; - Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»; - «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2.4.3648-20; - Государственный и муниципальный заказ; - Запросы родителей (законных представителей); исходя из статуса, вида, возможностей МАОУ «СОШ с.Казым»
Разработчики программы	Попова О. П. – и.о. старшего воспитателя.
Исполнители	Педагогический коллектив дошкольных групп МАОУ «СОШ с.Казым»
Название организации	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа с.Казым»
Юридический адрес, телефон	628174 Тюменская область, ХМАО-Югра, Белоярский район с.Казым, ул. Школьная, д.7а телефон: 8 (34670) 31-3-08, 31-3-02
Учредитель	Функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация Белоярского района в лице Комитета по образованию администрации Белоярского района.
Директор МАОУ «СОШ с.Казым»	Канева Татьяна Людвиговна
Старший воспитатель	Попова Надежда Петровна
Срок реализации программы	6 лет

Управление программой	Корректировка программы осуществляется педагогическим советом МАОУ «СОШ с.Казым» Управление реализацией программы осуществляется директором и старшим воспитателем МАОУ «СОШ с.Казым»
Источники финансирования	Бюджетные, внебюджетные средства
Система контроля	Мониторинг качества образования, административный, инспекционный контроль с оказанием практической помощи

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (ФГОС ДО п.2.11.1. ФООП ДО п. 15;14;16)

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа с.Казым» (далее - МАОУ «СОШ с.Казым») разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт) и учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования¹.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075>
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201805070038>
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007210012>
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019>
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

¹ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — с.333

- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007030021>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно- 1 Раздел II Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, стр. 5 4 эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзора) от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»
- Устав МАОУ «СОШ с.Казым».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым»;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений (в том числе с социальными партнерами) и осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО.

Программа обеспечивает преемственность дошкольного и начального общего образования.

Срок обучения определяется с момента поступления воспитанников, в учреждение исходя из их возраста и до прекращения образовательных отношений.

Дошкольный период	Возраст детей	Срок реализации
Ранний	1,5-3 лет	5 лет
Младший	3-4 года	4 года
Средний	4-5 лет	3 года
Старший	5-6 лет	2 года
	6-7 лет	1 год

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, русский.

Режим работы групп дошкольного образования с 12 часовым пребыванием детей с 7.30 до 19.30.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Список используемых сокращений

ДО - Дошкольное образование

ОП ДО - Образовательная программа дошкольного образования

ОВЗ - Ограниченные возможности здоровья

ФГОС ДО Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ИКТ - Информационно-коммуникационные технологии

УМК - Учебно-методический комплект

ФОП ДО - Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 10288

КРР - Коррекционно – развивающая работа

1.1.1 Цели и задачи по реализации программы соответствуют целям и задачам примерной общеобразовательной программы дошкольного образования,² но дополняются и конкретизируются задачами, связанными с национальными и климатическими условиями по реализации регионального компонента в образовательном процессе через все виды детской деятельности.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО. Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного

² ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — с.8

над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы программы:

ОП ДО сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а также федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО):

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- 4) признание ребенка полноценным участником, то есть субъектом, образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность ДО: соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Региональные особенности территории

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение;
- социокультурная среда;
- контингент воспитанников;
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в дошкольных группах для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Географическое месторасположение

При организации образовательного процесса в дошкольных группах МАОУ «СОШ с.Казым» учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипоконфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, малоподвижный образ жизни.

Исходя из этого, в образовательную деятельность дошкольных групп, включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В зимний период климатические условия города, приравненного к условиям Крайнего севера, дети не выходят на прогулку, в связи с ограничениями по температурному режиму создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время -

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год
жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе. В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, вносятся коррективы в график прогулок, а также для оздоровления детей включены занятия плаванием.

Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда дошкольных групп рассматривается как совокупность целенаправленно созданных условий, которые должны обеспечивать процесс развития и саморазвития ребенка. С одной стороны это пространство для развития и самоопределения ребенка (субкультура), а с другой стороны социокультурную среду можно рассматривать как сферу педагогических влияний, направленных на развитие и личности ребенка дошкольного возраста.

Образовательный процесс вписан в социальный и культурный контекст. Культурное окружение и социальные нормы, ценности и практики вовлечены в развитие ребенка с момента его рождения. В образовательном процессе принимают участие семьи и дети с разным культурным и религиозным укладом. Различия между ними следует рассматривать как шанс на обогащение образовательного процесса. Понимание образования как социального процесса, вписанного в соответствующий контекст, оказывает влияние на содержание и на формы образовательного процесса. Таким образом, наряду с укреплением индивидуальной автономии и самостоятельности ребенка Программа акцентирует внимание на его участии в организации своего социального и культурного окружения, принятии на себя доли ответственности, соответствующей уровню своего развития.

В настоящее время социокультурная среда дошкольных групп представлена как единство трех составляющих:

1. развивающая предметно-пространственная среда;
2. социально-организованная деятельность воспитанников, как социокультурное событие;
3. мотивированное личностное взаимодействие взрослых и детей (в рамках детско-взрослого сообщества ОО).

Характеристика контингента воспитанников

Одной из структурных единиц МАОУ «СОШ с.Казым» являются группы воспитанников дошкольного возраста.

Принцип комплектования групп: разновозрастные.

Виды групп: общеразвивающие, группы кратковременного пребывания (ГКП).

Наполняемость групп устанавливается в соответствии с действующими санитарными нормами. Количество групп может меняться в зависимости от демографической ситуации в поселении.

Мощность дошкольных групп МАОУ «СОШ с.Казым» - 4 группы:

- 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста (с 1,5 до 4 лет);
- 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет).
- 2 группы кратковременного пребывания, целью которой является развитие и обучение детей с учетом индивидуальных способностей и интересов. Ранняя социализация детей в соответствии с запросом семьи.

Консультационный пункт для родителей и детей в возрасте от 2 месяцев до семи (8) лет, не посещающих ДОУ. Основная цель деятельности консультативного пункта состоит в обеспечении единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказании психологической помощи родителям в поддержке всестороннего развития личности ребенка.

Дошкольную организацию посещают дети из семей с разным социально-экономическим статусом и культурно-образовательным уровнем, что проявляется в разнообразии возможностей и направлений познания ими окружающего мира.

1.1.4 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дети от 1 до 2 лет

Ключ возраста. Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка

определяется возможностями его самостоятельного перемещения в пространстве.

Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и медленны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует действия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

Восприятие. Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на одних предметных картинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т. е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением названия, ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого.

К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Внимание. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Память. Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому периоду детства.

Речь. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий.

Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш

начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Мышление. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи.

К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливая связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия.

В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.).

Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами.

Теперь ребёнок сажает в машину или коляску куклу или мишку и катает их, а потом кормит и т. п.

В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами.

Сознание. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»).

Дети от 2 до 3 лет

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле

«немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю. Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.).

Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и рече-двигательные системы — при восприятии и различении речи.

Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На

интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания

«посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш - всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится, прежде всего, имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Участь действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённым результатам. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Дети от 3 до 4 лет

Ключ возраста. В период от 3 до 4 лет ребёнок переживает, так называемый, кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с

ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Ребенку следует помогать овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов.

Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Дети от 4 до 5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидющего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения.

Целеполагание. У ребёнка в возрасте 4-5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому

построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели, и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Дети от 5 до 6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок

обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической.

Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

Целеполагание. На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Сознание. В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока неререфлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Дети от 6 до 7(8) лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например, самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций.

Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В

активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000 - 3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6-7 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6-7 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности.

Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6-7 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в- третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

1.2 Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинноследственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие

способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно образовательной организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми

в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью 2 раза в год: в зависимости от времени поступления ребенка в образовательную организацию (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика)

1.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности осуществления образовательного процесса:

Национально-культурные: (региональный компонент)

Сельское поселение Казым – территория, на которой проживает 80% жителей коренной национальности, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с национальной культурой Севера, нашей Родины. Программа включает в себя знакомство с культурой народов ханты и манси, с традиционными занятиями коренного малочисленного. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей. Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения традиций семей воспитанников учреждения.

Климатические:

Климатические условия сельского поселения имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и продолжительность холодного периода. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма к неблагоприятным погодным условиям. В течение года создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей. Организуется проектная деятельность оздоровительной, спортивной, экологической направленности. Содержание образовательной работы в педагогических проектах направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с

родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов. В теплое время - (при благоприятных погодных условиях) жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социальные:

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в основную образовательную программу включены совместные проекты для всех членов семьи.

Экологические: Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в регионе, нефтегазодобывающая отрасль, вырубка леса, уменьшение численности животных, рыбы. В образовательную программу учреждения включены мероприятия по разъяснению воспитанникам экологической проблем района, страны и пути их решения.

Цели обучения, воспитания и развития дошкольников, заявленные в парциальных программах. Целевые ориентиры освоения программ.

Реализуемые программы:

❖ Дополнительная образовательная программа «Северные просторы» (Приложение 12)

Цель: формирование целостной картины мира посредством ознакомления с родным краем.

Задачи:

- Формировать интерес и позитивные установки к различным социокультурным ценностям народов севера (культуре коренных жителей: традиции, праздники, быт).
- Формировать познавательные действия, становления сознания о родном крае, богатстве и красоте его природы; элементарных географических представлений.
- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства местных авторов, художников и народных промыслов.
- Способствовать эмоционально-ценностному отношению к малой родине, достопримечательностям.
- Воспитывать нравственно-патриотические чувства к родному краю, малой родине. Привлекать к участию празднования национальных праздников.

Компоненты патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: с.Казым, города Белоярский, ХМАО-Югры активно включаются во все формы работы и культурные детские практики:

- в непосредственно образовательную деятельность (занятия)
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка
- в культурно – досуговую деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

Региональный компонент реализуется во всех возрастных группах

❖ **Дополнительная образовательная программа «Поговорим по –хантыйски (Приложение 13)**

Цель: воспитывать в детях интерес к культуре своего народа, к родному языку, к традиционным занятиям коренного малочисленного народа ханты, способствовать стремлению к более тесному и доверительному общению с родными.

Задачи обучения в области фонетики хантыйского языка:

- сформировать у детей правильное произношение всех звуков хантыйского языка, как изолированных, так и в составе слова. Обратит внимание на произношение звуков, отсутствующих в русском языке.
- учить детей воспроизводить слоги с твердыми и мягкими, шумными и малошумными согласными. Учить детей произносить различные сочетания звуков.

Задачи обучения в области лексики хантыйского языка:

- знакомить детей со словами, объединяя слова и группы по смысловому признаку (в соответствии с темой). Раскрывать значение слов, максимально используя средства наглядности (игрушки, картинки, показ действия);
- добиваться правильного произношения всех слов. Активизировать употребление слов в различных фразовых конструкциях.

Задачи обучения в области связной речи:

- учить детей самостоятельно строить фразы более легких конструкций для описания речевых ситуаций. Формировать способы построения высказываний определенного типа (просьба, описание, порицание и т.д.). Развивать как диалогическую, так и монологическую речь на хантыйском языке.;
- учить детей строить отдельные высказывания из 2 - 3 элементов, а также комплексы высказываний для описания различных предметов и явлений.

Задачи обучения в области формирования навыков общения:

- учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения самостоятельно находить речевые решения в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- учить детей творчески использовать языковой материал, организуя на занятиях воображаемые ситуации по мотивам произведений фольклора и детской литературы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность

для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Год	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 2 лет	<p>-Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;</p> <p>-Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>-Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>-Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>-Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>-Поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>-Включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>-В беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>-Создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p>
От 2 лет до 3 лет	<p>-Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>-Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>-Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>-Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>-Формировать первичные представления ребенка о</p>	<p>-Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>-Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>-Рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>-Поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее</p>

	<p>себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи</p>	<p>расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>-Поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>-Использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>-Организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>-Формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <p>-Развивать эмоциональную отзывчивость, Способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>-Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>-Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>-Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>-Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в дошкольных группах.</p>	<p>-Создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>-Способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>-Обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>-Создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>-Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>

<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: -Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p> <p>В сфере трудового воспитания: -Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; -Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; -Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения: -Развивать интерес к правилам безопасного поведения; -Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>-Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. -Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>-Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>-Поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>-Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. -Использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. -Обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно</p>
---	---

		<p>убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>-Рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <p>-Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>-Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>-Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>-Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>-Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>-Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>-Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>-Способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславившие их причины.</p> <p>-Развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>-Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>-Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы</p>

	<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: -Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; -Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; -Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>В сфере трудового воспитания: -Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; -Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; -Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. -Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p>-Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. -Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. -Обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). -Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>-Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. -Поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. -Расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). -Рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о</p>
--	--	---

	<p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; -Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; -Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. -Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). -В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. -Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. -Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. -Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. -Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; -Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразие эмоциональные проявления сверстников и взрослых; Поддерживать интерес детей к отношениям и 	<ul style="list-style-type: none"> -Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). -Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и

	<p>В сфере трудового воспитания: -Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; -Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; -Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>В области формирования безопасного поведения: -Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах</p>	<p>-Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>-Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>-Формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>-Создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>-Продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>-Создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>-Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между</p>
--	--	--

	<p>безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; -Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<p>необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. -Обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; -Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; -Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; -Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; -Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. 	<ul style="list-style-type: none"> -Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. -Знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. -Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. -Развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. -Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. -Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. -Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, иницирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

	<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>-Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>-Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>-Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>-Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p> <p>В сфере трудового воспитания:</p>	<p>-Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>-Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>-Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>-Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>-Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>-Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>-Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p>-Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</p>
--	---	--

<p>-Развивать ценностное отношение к труду взрослых; -Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; -Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; -Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; -Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; -Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>В области формирования безопасного поведения: -Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>-Создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>-Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>-Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p>-Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>-Иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>-Рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>-Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-8 лет младшая, средняя, старшая и подготовительная группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. группы) * наша планета (подг. группа)	3-5 лет младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение экскурсии	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсии	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-8 лет старшая и подготовительная группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, Творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-8 лет старшая и подготовительная группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-8 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания,

		иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки		Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Год	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 2 лет	<p>-Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>-Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>-Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>-Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>-Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>-Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>-Развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>-Развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p><u>Окружающий мир:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p><u>Природа:</u></p> <p>-Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать</p>

<p>От 2 лет до 3 лет</p>	<p>-Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; -Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> -Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных</p>
------------------------------	---	---

	<p>-Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>-Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>-Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>-Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>-Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>-Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов- орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>-Поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>Математические представления:</p> <p>-Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>-Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>Природа:</p> <p>-В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
От 3 лет	<p>-Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>-Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание,</p>

до 4 лет	<p>самостоятельной деятельности;</p> <p>-Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>-Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>-Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>-Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p> <p>Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;</p> <p>-При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><u>Математические представления:</u></p> <p>-Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>-Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><u>Окружающий мир:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><u>Природа:</u></p> <p>-Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и</p>
----------	--	--

		<p>группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>-Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; -Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; -Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; -Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; -Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; -Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; -Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> -На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p> <p><u>Математические представления:</u> -Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><u>Окружающий мир:</u> -Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); -Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); -Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; -Продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так</p>

		<p>далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><u>Природа:</u></p> <p>-Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>-В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>-Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>-Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>-Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>-Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>-Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>-Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>-Демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><u>Математические представления:</u></p> <p>-В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>-Совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения,</p>

	<p>объекты живой природы; -Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; -Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><u>Окружающий мир:</u> -Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; -Формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><u>Природа:</u> -Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; -Организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); -Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>-Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; -Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; -Обогащать пространственные и временные</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> -В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; -Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно</p>

<p>представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>-Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>-Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>-Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>-Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>-Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>-Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>-Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><u>Математические представления:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>-В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>-Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: круглые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>-Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><u>Окружающий мир:</u></p> <p>-В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>-Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><u>Природа:</u></p> <p>-Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях,</p>
---	--

		<p>этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>-Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>-Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p>
--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка во времени	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Наблюдение	
2. Детское экспериментирование	3-5 лет младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		развлечения		
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Год	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 2 месяцев до 1 года	<p>С 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;</p> <p>С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;</p> <p>С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога</p>	<p>С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению.</p> <p>С 4 месяцев - педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.</p> <p>С 6 месяцев - педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос "Где?", ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2 - 3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется</p>

	<p>из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.</p>	<p>через подражание на основе уже имеющихся слогов. С 9 месяцев - педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.</p>
<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: -Развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; -Развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; -Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; -Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; -Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; -Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; От 1 года 6 месяцев до 2 лет: -Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; -Развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию</p>	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: -Развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; -Развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов. От 1 года 6 месяцев до 2 лет: -Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; -Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть</p>

	<p>диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>-Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);</p> <p>-Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>-Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>-Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>-Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>-Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>	<p>окужающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p> <p>-В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>-Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>-Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>-Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>-Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>-Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>-Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>-Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>-Поощрять на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;</p>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>-Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных</p>

	<p>формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; -Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; -Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; -Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. Грамматический строй речи: -Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Связная речь: -Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; -Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	<p>Формирование словаря: -Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; -Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. Звуковая культура речи: -Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. Грамматический строй речи: -Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных</p>	<p>Формирование словаря: -Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); -Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. Звуковая культура речи: -Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику</p>

	<p>глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>-Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>-Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>-Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>-Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>-Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>-Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>-Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>-Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>-Закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>-Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>-Способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;</p> <p>-Способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p><u>Развитие словаря:</u></p> <p>-Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток,</p>	<p><u>Развитие словаря:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части</p>

<p>характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>-Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>-Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>-Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>-Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>-Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут</p>	<p>предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>-Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>-Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>-Развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>-Развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>-Помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других</p>
--	---

	<p>быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>-Выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>-Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>-Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>-Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>-Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>-Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>-Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>-Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>-Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>-Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми</p>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>-Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>-Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>-Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в</p>

<p>существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>-Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте</u></p> <p>-Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</p> <p>-Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>-Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>-Развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>-Формировать положительное эмоциональное отношение к чтению с</p>	<p>речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>-Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>-Помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>-Формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>-Развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>-Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные</p>
--	---

	<p>продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); -Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; -Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); -Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); -Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	<p>звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.-Развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; -Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого 	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального

<p>общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>-Упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>-Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>-Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>-Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>-Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>-Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>-Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>-Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>-В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>-Развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>-Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов;</p>
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-8 лет, старшая и подготовительная группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, практическое этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация

	старшая и подготовительная группы	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, разучивание - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно- речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-8 лет, старшая и подготовительная группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно- речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид игры Театр р Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-8 лет старшая и подготовительная группы	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Год	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 2 месяцев до 1 года	<p>От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;</p> <p>От 5 - 6 до 9 - 10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;</p> <p>От 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.</p>	<p>От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев - педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.</p> <p>От 5 - 6 до 9 - 10 месяцев - педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.</p> <p>От 9 - 10 месяцев до 1 года - педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет", "Сорока-сорока", "Прятки"). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роелем.</p>

<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: -Формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; -Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; От 1 года 6 месяцев до 2 лет: -Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; -Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; -Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; -Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие</p>	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. -Поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать</p>
---------------------------	--	--

	<p>интонации; -Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). -Поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u> -Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; -Интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; -Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); -Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); -Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <u>Изобразительная деятельность:</u> -Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; -Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; -Научить правильно держать карандаш, кисть; -Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); -Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; -Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p>	<p><u>Приобщение к искусству.</u> -Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. -Обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. <u>Изобразительная деятельность.</u> <u>1) Рисование:</u> -Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; -Обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; -Привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; -Развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; -При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимая лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <u>2) Лепка:</u> -Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки,</p>

<p>-Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>-Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>-Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>-Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>-Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>-Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>-Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>-Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>-Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p>	<p>плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <p>-Учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>-В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. -Учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) <u>Слушание:</u> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) <u>Пение:</u> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) <u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><u>Театрализованная деятельность.</u></p> <p>-Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. -Поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами</p>
---	---

	<p>-Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>-Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>-Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>-Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>-Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>-Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>-Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>-Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>-Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>-Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>-Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>-Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>-Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>-Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>-Развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>-Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>-Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>-Формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>-В процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>-Развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>-Начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>-Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>-Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и</p>

<p>выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>-Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>-Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>-Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>-Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>-Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>-Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>-Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>-Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>-Совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>-Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>-Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>-Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на</p>	<p>падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>-Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");</p> <p>-Формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreшивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>-Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.</p>
--	---

<p>музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>-Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>-Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>-Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>-Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>-Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>-Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>-Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>-Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>-Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>-Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>-Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>-Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>-Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>-Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p>	<p>их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><u>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</u></p> <p>-Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>-Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p><u>1) Слушание:</u> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><u>2) Пение:</u> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><u>3) Песенное творчество:</u> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>4) Музыкально-ритмические движения:</u> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>-Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>-Улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>-Способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и</p>
--	---

	<p>-Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>-Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>-Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>-Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>-Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>-Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>-Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>-Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>-Активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>-Поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><u>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</u> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>-поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><u>Театрализованная деятельность.</u></p> <p>-Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>-Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>-Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	--	--

<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; -Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; -Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; -Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; -Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; -Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; -Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; -Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. -Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; -Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; -Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; -Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; -Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; 	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край. -Учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. -Знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. -Знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. -Знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. -Организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. -Закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. -Знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). -Поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p>
--------------------------	--	---

<p>-Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>-Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>-Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>-Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>-Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>-Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>-Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>-Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>-Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>-Обучать конструированию из бумаги;</p> <p>-Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>-Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>-Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>-Воспитывать слушательскую культуру детей;</p>	<p><u>1) Рисование:</u></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p><u>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</u></p> <p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><u>3) Лепка:</u></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p>
---	---

<p>-Развивать музыкальность детей; -Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; -Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; -Поддерживать у детей интерес к пению; -Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; -Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; -Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; <u>Театрализованная деятельность:</u> -Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; -Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; -Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); -Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; -Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); -Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; -Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; -Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> -Развивать умение организовывать свободное время с пользой; -Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту</p>	<p><u>4) Аппликация:</u> Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать Эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u> -Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). -Развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). -Побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. -Учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. -Обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). -Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u> <u>1) Слушание:</u> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством</p>
---	---

<p>окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>-Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>-Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>-Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>-Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>-Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p> <p>-Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</p>
--	---

		<p>формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные склонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
От 5 лет до 6 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; -Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; -Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; -Формировать бережное отношение к произведениям искусства; -Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); 	<p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. -Продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). -Формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; -Продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

<p>-Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>-Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>-Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>-Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>-Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>-Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>-Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>-Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>-Организовать посещение выставок, театра, музея, цирка;</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>-Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>-Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>-Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>-Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>-Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>-В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение,</p>	<p>театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>-Знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шайнский и другими).</p> <p>-Продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>-Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>-Поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>-Расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату,</p>
---	---

<p>уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>-Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>-Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>-Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>-Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>-Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>-Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>-Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>-Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>-Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>-Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.</p>
---	---

<p><u>Конструктивная деятельность:</u> -Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; -Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> -Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); -Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; -Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; -Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; -Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; -Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; -Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; -Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> -Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); -Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); -Развивать интерес к сценическому искусству; -Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; -Развивать личные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p>	<p>Педагог включает городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><u>2) Лепка:</u> педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><u>3) Аппликация:</u> педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных</p>
--	--

<p>-Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>-Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>-Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>-Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>-Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>-Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>-Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>-Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>-Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>-Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>-Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>-Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>	<p>предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>-Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>
--	--

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание

<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>Приобщение к искусству: -Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; -Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; -Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); -Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; -Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; -Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; -Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; -Закреплять у детей знания об искусстве как виде</p>	<p>участвовать в народных праздниках и развлечениях. Приобщение к искусству. -Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. -Воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. -Продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. -Воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. -Формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). -Расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). -Формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). -Расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об</p>
--------------------------	---	---

<p>творческой деятельности людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Помогать детям различать народное и профессиональное искусство; -Формировать у детей основы художественной культуры; -Расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; -Расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; -Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; -Называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; -Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; -Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; -Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; -Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; -Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; -Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; -Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; 	<p>основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>-Продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>-Обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>-Продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>-Поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании</p>
--	---

<p>-Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>-Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>-Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>-Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>-Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>-Продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>-Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>-Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>-Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>-Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>-Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>-Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>-Развивать у детей художественно-творческие</p>	<p>акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p>
---	--

<p>способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>-Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>-Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>-Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>-Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>-Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>-Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>-Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>-Развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>-Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>-Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>-Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>-Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>-Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>-Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p>	<p>-Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка:</u> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><u>3) Аппликация:</u></p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><u>4) Прикладное творчество:</u></p> <p>При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p>
--	--

<p>-Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>-Продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>-Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>-Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>-Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>-Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>-Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>-Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>-Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>-Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><u>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала:</u> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов:</u> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах</p>
---	---

квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

-Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр;

	<p>спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование Развитие детского творчества	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Приобщение к изобразительному искусству	5-8 лет старшая и подготовительная группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно- прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-	3-5 лет младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, Предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группы: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты

<p>игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>
	<p>5-8 лет старшая и подготовительная группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

- Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- Всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- Повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- Формирование двигательных умений и навыков;
- Развитие физических качеств;
- Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;

- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форм

Система физкультурно – оздоровительной работы в дошкольных группах

Двигательный режим в течение дня:

- утренняя гимнастика
- корректирующая гимнастика
- подвижные игры в течение дня
- физкультурные занятия разного типа
- гимнастика после дневного сна
- прогулки, включающие подвижные игры
- музыкально-ритмические занятия
- физкультурные досуги, праздники, развлечения
- спортивные соревнования
- оздоровительный бег
- динамические паузы во время занятий
- индивидуальная работа по развитию основных видов движений

Организация рационального питания

- соблюдение калорийности блюд
- соблюдение 10-дневного меню
- соблюдение норм потребления продуктов
- культура поведения во время приёма пищи
- соблюдение культурно-гигиенических навыков
- витаминизация 3-го блюда
- соблюдение питьевого режим
- индивидуальный подход к детям во время приёма пищи
- индивидуальный подход к детям – аллергики
- выполнение режима питания

Оздоровительные и профилактические мероприятия

- гибкий режим в период адаптации

- профилактические осмотры
- упражнения по профилактике сколиоза и плоскостопия
- дыхательная гимнастика
- пальчиковая гимнастика
- иммунопрофилактика против гриппа
- фитоароматерапия
- проветривание
- прогулки на свежем воздухе
- ходьба по «дорожкам здоровья»
- солнечные и воздушные ванны

Условия для двигательной активности

- физкультурный зал
- музыкальный зал
- игровые площадки
- спортивная площадка на территории детского сада
- центры двигательной активности в группах
- комплексы подвижных игр, разработанные воспитателями на каждую возрастную группу
- комплексы гимнастики после сна, разработанные воспитателями на каждую возрастную группу

Год	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 2 месяцев до 1 года	<p>-Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;</p> <p>-Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;</p> <p>-Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.</p>	<p>Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.</p> <p>С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.</p> <p>С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребенком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).</p> <p>С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки", "Коза рогатая", "Пташечка-перепелочка" и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.</p>

<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>-Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>-Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>-Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>-Привлекать к участию в играх- забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>-Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>-Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>-В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p><u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:</u></p> <p>-бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</p> <p>-ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезания под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);</p> <p>-ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;</p> <p>-упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <p>-упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</p>
---------------------------	---	--

		<p>-в комплексе включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	<p>-Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>-Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>-Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>-Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>-Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:</p> <p>-бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в ворота; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>-ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>-ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>-бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;</p> <p>-прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;</p> <p>-упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p>

		<p>-упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>-Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	<p>-Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>-Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>-Формировать интерес и</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5</p>

<p>положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>-Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>-Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>-ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>-ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>-бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;</p> <p>-прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);</p> <p>-упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <p>-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <p>-педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>-педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли)</p>
---	---

		<p>Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>-Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>-Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>-Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>-Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>Активный отдых.</p> <p>-Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>-Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>-Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>-Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>-Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных</p>	<p>-Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>-Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание</p>

<p>играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>-Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>-Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;</p> <p>-ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>-ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>-бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>-прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>-упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром)</p> <p>с</p>
---	---

		<p>предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика:</u> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p><u>Строевые упражнения:</u> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p><u>Спортивные упражнения:</u> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>-Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>-Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>-Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".</p> <p>-Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> <p><u>Формирование основ здорового образа жизни</u> Представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p><u>Активный отдых.</u> -Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</p>
--	--	--

		<p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально- значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>-Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>-Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>-Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторикуориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>-Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>-Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>-Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>-Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах</p>	<p>-Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно- волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>-Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>-ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>-ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>-бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>-прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место;</p>

<p>на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>-Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>-прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>-упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>-Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>-Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>-Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>-музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух- трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту.</p>
--	---

	<p>шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>-Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>-Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.</p> <p>-Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>-Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>-Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>-Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>-Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>-Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>-Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках,</p>
--	---

		<p>взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>Активный отдых.</p> <p>-Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>-Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>-Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально- значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>-Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>-Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановок.</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>-Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>-Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>-Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p>	<p>-Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>-В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>-Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>-Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>-бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд,</p>

<p>-Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>-Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>-Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>-Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>бросание одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>-ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>-ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>-бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>-прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>-прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>-упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук;</p>
--	--

	<p>-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика:</u></p> <p>-музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>-Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p><u>Спортивные игры:</u> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>-Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур,</p>
--	--

		<p>-Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>-Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>-Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>-Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>-Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>-Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>-Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".</p> <p>-Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>-Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>-Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>Активный отдых.</p> <p>-Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с</p>
--	--	---

		<p>включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>-Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>-Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>-Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>-Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>-Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>-Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- ✓ коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет, младшая, средняя группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры</p>

<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>5-8 лет, старшая и подготовительная группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.)</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно- ролевые игры</p>
<p>3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Спортивные игры 6. Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>(творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	

Модель оздоровительного режима воспитанников дошкольных групп

Содержание	Возрастные группы				
	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Элементы повседневного закаливания:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей				
1.1. Воздушно-температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей				
в группе	t +21 ⁰ ...+23 ⁰ С				
в спальне	t +19 ⁰ ...+20 ⁰ С				
1.2. Проветривание: - одностороннее проветривание (разрешено в присутствии детей)	Проводится в теплое время года				
- сквозное проветривание (проводится в отсутствие детей):	Проводится кратковременно не менее 10 мин через каждые 1,5 ч. Допускается снижение температуры не более чем на 2-4 градуса				
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной				
- перед возвращением детей с прогулки	t +21 ⁰ С	t +21 ⁰ С	t +21 ⁰ С	t+20 ⁰ С	t+20 ⁰ С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении				
- дневной сон	В теплое время года организуется при открытых окнах (избегая сквозняка)				
1.3. Воздушные ванны: - прием детей на воздухе	до t - 5 ⁰ С			до t-10 ⁰ С	
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале или группе в облегченной одежде, в теплое время года – на воздухе				
- непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	В физкультурном зале при t +19 ⁰ С Одно занятие проводится на воздухе при температуре до – 10 ⁰ С				
- прогулка	Одежда и обувь соответствуют погодным условиям в течение года				
	до t – 15 ⁰ С			до t -20 ⁰ С	

- хождение босиком	Ежедневно в помещении детского сада после дневного сна. В теплое время года на улице при температуре воздуха от $t + 20^{\circ}\text{C}$ и выше	
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении	
	$t + 19^{\circ}\text{C}$	$t + 20^{\circ}\text{C}$
- физические упражнения	Ежедневно	
- после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы	
- гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой прохладной температуры, полоскание полости рта теплой водой или отварами из трав	Умывание, мытье рук до локтя прохладной водой, полоскание полости рта и горла прохладной водой или отварами из трав
	Проводится ежедневно после дневного сна	
- хождение босиком по дорожкам «здоровья», «солевым дорожкам»	Проводится ежедневно после дневного сна	
1.4. Фитоароматерапия	Проводится ежедневно в период высокой простудной заболеваемости	
1.5. Фитонцидотерапия	Проводится ежедневно в период высокой простудной заболеваемости	
Полоскание полости рта после еды	Проводится ежедневно после каждого приема пищи	

Здоровьесберегающие технологии, используемые в дошкольных группах

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Хождение по корригирующим дорожкам после сна	Младшая группа ежедневно
3.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	Сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)

2.	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	Ежедневно
<i>Медицинские мероприятия</i>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпид. показаниям
6.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные мероприятия</i>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	Динамические паузы	Ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Музотерапия	Ежедневно
8.	Сказкотерапия	Ежедневно
<i>Образовательные мероприятия</i>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы

Дошкольное образование может быть получено в образовательном учреждении, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка ([ФОП ДО стр.148](#)).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагоги используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей ([ФОП ДО стр.149 п.23.5.](#)).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной Программы педагоги используют следующие методы:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации образовательной Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей

обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в учреждении включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;

Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей**. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) **совместная деятельность педагога с ребенком**, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) **совместная деятельность ребенка с педагогом**, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Режимный процесс	Задача режимного процесса	Образовательная деятельность
Утренний отрезок времени	Включить детей в общий ритм жизни учреждения и группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение	<ul style="list-style-type: none"> -Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); -Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; -Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); -Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; -Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); -Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; -Продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); -Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)
Занятие	Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	<p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми- путешествиями и другими.</p> <p>Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей</p>

<p>Прогулка</p>	<p>Укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; -Экспериментирование с объектами неживой природы; -Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); -Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; -Свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; -Проведение спортивных праздников (при необходимости)
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Элементарная трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек- самоделок для игр малышей); -Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); -Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); -Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; -Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; -Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; -Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; -Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; -Работа с родителями (законными представителями)

В течении дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Игровая: сюжетно-ролевые игры, Режиссёрские игры Игровые тренинги, Игра-беседа, Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации, Игры-путешествия Игры-развлечения, Игры-аттракционы, Игры-события -коммуникативная -элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд -проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев -Культурно- досуговая деятельность</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>-Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) -коммуникативная -игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование,</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>коллекционирование, сбор гербариев, моделирование -Культурно- досуговая деятельность -Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы -Коммуникативная -Восприятие художественной литературы -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -проектная деятельность -театрализованная -Культурно- досуговая деятельность</p>

<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) -коммуникативная -двигательная деятельность (овладение основными движениями)- изобразительная деятельность -проектная деятельность -театрализованная -Культурно- досуговая деятельность
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -двигательная деятельность (овладение основными движениями) -игровая деятельность: подвижные игры, народные игры -коммуникативная -проектная деятельность -Культурно- досуговая деятельность

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

<p>Возрастная категория детей</p>	<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Культурные практики</p>
<p>Ранний возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> -игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картинок -двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -предметная деятельность -познавательно- исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>-познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная деятельность (овладение основными движениями)</p>
<p>Средний возраст</p>	<p>-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картин и картинок -двигательная активность</p>	<p>-предметная деятельность -познавательно- исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)</p>

<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p>
--	--	---

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольном звене. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка

осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен

и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в дошкольных группах, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: ставит цель (или принимает ее от педагога), обдумывает способы ее достижения, осуществляет свой

замысел, оценивает полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы имеются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач ([ФОП ДО стр.161 п.26.3.](#)).

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается некоторых принципов ([ФОП ДО стр. 162 п. 26.4.](#)).

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям ([ФОП ДО стр. 163 п. 26.5.](#))

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря

профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольных группах;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направление деятельности педагога	Методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями)
Диагностико-аналитическое	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
Просветительское и консультационное	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт школы и социальная группа ВКонтакте; Медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму; Совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в дошкольной группе. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

2.6 Содержание коррекционной работы в дошкольных группах, реализующей программу дошкольного образования

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого- педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу в дошкольных группах осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Задачи коррекционно-развивающей работы в МАДОУ «Детский сад «Олененок» с.Казым

- ✓ определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в образовательном учреждении;
- ✓ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с

рекомендациями

психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- ✓ оказание родителям обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- ✓ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа в дошкольных группах реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется специалистами дошкольных групп самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей

обучающихся. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
- 2) Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети). Часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении дошкольных групп;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся.
- 3) Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
- 4) Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к

бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

- 5) Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Для реализации коррекционной работы в дошкольных группах организована работа психолого-педагогического консилиума (ППК).

Целью ППК является психолого-педагогическое сопровождение (диагностика и коррекция) воспитанников с отклонениями в развитии исходя из реальных возможностей учреждения и ребенка.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей; на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

В начале учебного года проводится мониторинг по раннему выявлению отклонений в развитии детей групп дошкольного возраста. По результатам диагностики определяются дети с отклонениями в развитии для более глубокого обследования. Обследование проводится каждым специалистом ППК индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и определяются индивидуальные маршруты развития. В течение учебного года членами ППК осуществляется контроль за динамикой развития детей, анализируются результаты промежуточного и итогового педагогического мониторинга, проводимого воспитателями. По результатам педагогического мониторинга, по запросу воспитателей проводятся плановые заседания, на которых обсуждаются изменения в индивидуальных маршрутах развития детей.

Реализация коррекционно-развивающей работы с **обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанника составляется с учетом его психического развития, индивидуальных возможностей и, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Ребенок находится в группе, где осуществляется основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Для воспитанников с нарушениями развития специалистами после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе АОП разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

2. Единство диагностики и коррекции.
3. Деятельностный принцип коррекции.
4. Комплексность методов психологического воздействия.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Выделение основных линий взаимодействия способствует более четкому определению общих и частных задач участников коррекционно-образовательного процесса.

Общие задачи ориентируют в первую очередь на оказание своевременной и наиболее адекватной потребностям и возможностям ребенка с речевыми нарушениями диагностической, профилактической и коррекционно-педагогической помощи.

Частные задачи достаточно специфичны для каждого из участников. Так, для учителя- логопеда, в число задач включены:

- ✓ обследование воспитанников и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи;
- ✓ изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них;
- ✓ систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами;
- ✓ оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- ✓ формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды;
- ✓ координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.

В число частных задач педагогического коллектива входят:

- ✓ обеспечение дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка;
- ✓ проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе;
- ✓ повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.

В число частных задач директора школы и заместителя директора по дошкольному образованию входят:

- ✓ осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников;
- ✓ создание оптимальных условий для организации преемственности в работе логопеда и педагогического коллектива дошкольных групп;
- ✓ насыщение библиотеки учреждения специальной литературой, групповых комнат учебными пособиями и специальным оборудованием;

- ✓ привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе;
- ✓ обеспечение связи с учителем, принимающим выпускников дошкольных групп для детей с нарушениями речи.

Задачи родителей в коррекционной работе заключаются:

- ✓ в создании в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- ✓ в проведении целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально - волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися:

- ✓ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- ✓ вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в учреждении, так и в условиях семейного воспитания;
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- ✓ сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- ✓ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- ✓ организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях школы, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

В каждой возрастной группе, на основании Положения о работе с одаренными детьми, ежегодно формируется банк данных одаренных детей.

Включение ребёнка в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации:

- ✓ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- ✓ формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- ✓ коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в дошкольных группах организовывается с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к дошкольным группам школы.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу коррекционно-развивающей работы осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:

- ✓ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- ✓ помощь в решении поведенческих проблем;

- ✓ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- ✓ развитие рефлексивных способностей;
- ✓ совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Работа учителя - логопеда с детьми с нарушением речи

В учреждении работает учитель – логопед, который занимается с детьми с нарушениями речи 6-го-7-го года жизни.

При планировании занятий учитель - логопед использует программы: «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН» под редакцией В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

В ДОУ общеобразовательное направление работы является ведущим, а коррекционное – подчинённым, что позволяет решать задачу выравнивания стартовых возможностей воспитанников для поступления в школу.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.)

Образовательная работа по коррекции речевых нарушений у детей осуществляется учителем – логопедом и представляет собой целенаправленный сложный процесс, охватывающий все стороны формирования речевых навыков дошкольника и осуществляется по следующим **направлениям:**

- Обогащение и активизация словарного запаса;
- Обучение правильному употреблению ряда грамматических категорий русского языка;
- Развитие навыков связной речи;
- Коррекция звукопроизношения;
- Развитие навыков фонематического анализа и синтеза;
- Подготовка к обучению грамоте.

Основными задачами работы учителя - логопеда по коррекции речевых нарушений являются:

- Способствовать овладению детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения;
- Способствовать подготовке детей к обучению в школе через развитие фонетической системы русского языка, обучению элементам грамоты;
- Способствовать развитию интеллектуально-волевых качеств детей, всех психических процессов и личностных качеств

(креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность).

Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников с недостатками речи включает ежедневное проведение занятий:

- фронтальных;
- подгрупповых;
- индивидуальных.

Фронтальное занятие является основной формой коррекционного обучения и предназначается для систематического развития всех компонентов речи и подготовки к обучению в школе. Все занятия планируются в соответствии с лексическими темами по периодам.

Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся ежедневно, основными задачами которых являются:

- постановка и первоначальное закрепление звуков;
- преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- формирование связной, грамматически правильной речи.

В начале учебного года по результатам речевого обследования составляется перспективный план индивидуальной работы.

Основой системы коррекционно-образовательной работы является перспективное и календарное планирование на основе *тематического подхода*, обеспечивающие концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря воспитанников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах.

В отдельные лексические занятия интегрируется региональное содержание. Выбор тематики лексических тем связан:

- с сезонными изменениями в природе нашего края;
- с общественной жизнью страны и нашего города.

Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает индивидуальный подход к развитию мыслительной деятельности и умственной активности.

Для реализации поставленных задач учитель-логопед использует следующие образовательные технологии: игровые, наглядное моделирование, наглядно - словесные методы, практические, сказкотерапию, логоритмические упражнения.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов и прежде всего учителя - логопеда и воспитателя.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*
- 2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*
- 3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*
- 4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*
- 5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*
- 6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*
- 7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*
- 8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*
- 9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*
- 10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

- 11) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психо-лого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*
- 12) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- ✓ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в учреждении;
- ✓ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группах дошкольного образования располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- ✓ устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС дошкольных групп выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория дошкольных групп, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС дошкольных групп создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС дошкольных групп учитываются:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;
- ✓ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников дошкольных групп, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым»;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в группах дошкольного образования;
- возрастными особенностями детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в группах дошкольного образования;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС дошкольных групп обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с

потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС дошкольных групп содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в группах дошкольного образования обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В группах дошкольного образования созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в музыкальном зале, центре познания имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- ✓ центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- ✓ центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- ✓ центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- ✓ центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- ✓ центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- ✓ центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- ✓ центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- ✓ центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметы- заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- ✓ центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- ✓ центр математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- ✓ центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- ✓ центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- ✓ центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группах дошкольного образования созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - ✓ оборудованию и содержанию территории;
 - ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
 - ✓ отоплению и вентиляции;
 - ✓ водоснабжению и канализации;
 - ✓ организации питания;
 - ✓ медицинскому обеспечению;
 - ✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - ✓ организации режима дня;
 - ✓ организации физического воспитания;
 - ✓ личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников дошкольных групп;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры дошкольных групп.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития детей.

Группы дошкольного образования оснащены полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Группы дошкольного образования имеют необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей (центры активности в каждой группе)
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Социально-коммуникативное развитие

Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕС», 2003.
Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: кн. для воспитателей дет. Сада. М.: Просвещение, 2006.
Белая К. Ю., Сотникова В. Разноцветные игры: М.: Линка – пресс, 2007.
Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009
Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики)». – СПб. : «Паритет», 2002
Галанова Т. В. «Развивающие игры с малышами до трёх лет. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
Галанов А.С. «Игры, которые лечат (для детей от 1 до 3 лет)». – М.: «ТЦ Сфера», 2006.
Галанов А. С. «Развитие ребенка от 2 до 3 лет. М.: Айрис – пресс, 2007
Голицина Н. С., Люзина С.В., Бухарова Е. Е. ОБЖ для старших дошкольников. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
Данилова Т. И. Программа «Светофор». – СПб, издательство «Детство – Пресс», 2009.
Давыдова О.И., Вялкова С. М. Беседа об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2008
Дедюхина Г.В. «Работа над ритмом в логопедической практике. М.: Айрис – пресс, 2006
Дыбина О.В. Что было до.: Игры – путешествия в прошлое предметов. –М.: ТЦ Сфера, 2004.
Жукова О.Г., Трушнина Г.И., Федорова Е.Г. Азбука «Ау!»: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.

Кузнецова А.Е. «Лучшие развивающие игры для детей от года до трех лет»– М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ XXI век», 2008.
Кислинская Т.А. «Игры – заводилки. Познавательное развитие дошкольников». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2001.
Лесина С. В.. Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях. Волгоград: Учитель, 2006.
Мирясова В.И. Занимательные игры – задания в детском саду. М.: Школьная Пресса, 2004
Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду: М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2009
Михеева Е. В. «Развитие эмоционально – двигательной сферы детей 4 – 7 лет. Волгоград: Учитель, 2012.
Никитина А.В. «20 лексических тем: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей 2-3 лет» – СПб.: КАРО, 2009
Соловьева Е. В., Царенко Л. И. «Наследие. И быль, и сказка...М.: Обруч, 2011.
Старцева О. Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
Шалаева Г.П., Журавлева О.М., Сазонова О.Г «Правила поведения для воспитанных детей» - М.: Филологическое сообщество «СЛОВО»: Изд-во «Эксмо, 2004.
Щёткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2007.

Познавательное развитие

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада СПб: Детство – Пресс, 2008
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во средней группе детского сада СПб: Детство – Пресс, 2008
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада СПб: Детство – Пресс, 2008
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада СПб: Детство – Пресс, 2008
Арапова-Пискарева Н.А.Формирование элементарных математических представлений. СПб: Детство – Пресс, 2012
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-80 с.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-96 с.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-80 с.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-80 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-64 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-96 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-112 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-112 с.
Иванова А. И. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», 2013
Кирюхина Н.В. «Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ. М.: Айрис – пресс, 2006
Машкова С.В. Познавательно – исследовательские занятия с детьми 5 – 7 лет на экологической тропе – Волгоград: Учитель, 2012
Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Зима. – СПб: Детство – Пресс, 2008
Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Лето. – СПб: Детство – Пресс, 2008.
Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Осень. – СПб: Детство – Пресс, 2008.
Новикова Ж. Л. Воспитание ребёнка – дошкольника. Разумного, ответственного, самостоятельного, инициативного, наблюдательного, коммуникативного, активного: в мире природы. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005.
Одинцова Л. И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: «Баласс», 2002
Петухова А.А. Тематические дни в детском саду. Волгоград: Учитель, 2010
Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. М.: Аркти, 2004.
Сигимова М. Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников: игры – занятия».– Волгоград: Учитель, 2009
Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012.
Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.

Речевое развитие

Валентина Викторовна Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий
Валентина Викторовна Гербова. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий
Валентина Викторовна Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий
Валентина Викторовна Гербова. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий
Валентина Викторовна Гербова. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий
Беляковская Н.Н., Засорина Л. Н., Макарова Н.Ш. Учим ребенка говорить: здоровьесозидающие технологии. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2 – 3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность». – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днем говорим и растем». М.: Сфера, 2005.
Ельцова О. М., Горбачева Н.Н., Терехова А. Н.. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду СПб: Детство – Пресс, 2005.
Иванищина О.Н. «Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Старшая группа». – Волгоград: Учитель, 2013
Жукова Н.С. «Учимся говорить правильно». – М.: Изд – во Эксмо, 2003.
Шмолина Л.В Зайцева О. И. «Инновационные технологии в методической работе ДОУ. Волгоград: Учитель, 2011
Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2007

Художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-112 с.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-96 с.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-128 с.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-112 с.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-64 с.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017
Музыка
Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. Ярославль: Академия развития, 2005.
Антонова Ю. А. Лучшие сценарии утренников для детского сада. – М. ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ.XXIвек», 2008.
Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2008.
Виноградов Л. Коллективное музицирование. СПб.: Образовательные проекты, 2009.
Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы. / Ярославль: Академия развития, 2006.
Горшкова Е.В. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. М.: Издательства «Гном и Д», 2004.
Девятова Т.Н. Звук-волшебник. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
Долженко Г.И. «100 оригами». Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002.
Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2000. Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально- сюжетные игры) Волгоград: Учитель, 2004.
Зацепина М. Б., Антонова Т.В. праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Зарецкая, Н.В. Танцы в детском саду. М.: Айрис-пресс, 2007.
Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Танцы в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2003.

Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста: М.: Айрис-пресс, 2004.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Зарецкая З.Я. Сценарии праздников для детского сада. М.: Школьная Пресса, 2004.
Захарова С.Н. Сценарии праздников для старших дошкольников. М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2006.

Физическое развитие

Аксёнова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003.
Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников. Волгоград: Учитель, 2009.
Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез, 2005.
Высоцкий В.Л., Терёшкина Т.И., Юшков А. Н. Физкультура. Педагогика общего успеха. - СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006.
Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005.
Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка. М.: Просвещение, 2006
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
Картушина М.Ю. Праздники для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008
Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009
Ковалько В. И. Азбука Физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2006.
Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка. М.: Просвещение, 2006
Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008
Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009
Ковалько В. И. Азбука Физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2006.
Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б, Воробьёва О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. М.: АРКТИ, 2001

Образование детей раннего возраста

Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Методические рекомендации
Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие. Окружающий мир
Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Речевое развитие. Художественная литература. ИЗО
Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шаги в математику, развитие движения
Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей
Лыкова И.А. Зобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст
Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением
Галанов А.С. Развитие ребенка от 2 до 3 лет. Практическое пособие
Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет
Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. 1-3 года

Примерный перечень художественной литературы

- От 1 до 2 лет соответствует [ФОП ДО стр. 195 п. 33.1.1.](#)
- От 2 до 3 лет соответствует [ФОП ДО стр.196 п. 33.1.2.](#)
- От 3 до 4 лет соответствует [ФОП ДО стр.197 п. 33.1.3.](#)
- От 4 до 5 лет соответствует [ФОП ДО стр. 198 п.33.1.4.](#)
- От 5 до 6 лет соответствует [ФОП ДО стр.200 п. 33.1.5.](#)
- От 6 до 7 лет соответствует [ФОП ДО стр.203 п. 33.1.6.](#)

Примерный перечень музыкальных произведений

- От 2 мес. до 1 года соответствует [ФОП ДО стр.205 п. 33.2.1.](#)
- От 1 года до 1 года 6 мес. соответствует [ФОП ДО с.205 п. 33.2.2.](#)
- От 1 года 6 мес. До 2 лет соответствует [ФОП ДО с.206 п.33.2.3.](#)
- От 2 до 3 лет соответствует [ФОП ДО с.206 п. 33.2.4.](#)
- От 3 до 4 лет соответствует [ФОП ДО с.207 п.33.2.5.](#)
- От 4 до 5 лет соответствует [ФОП ДО с.209 п.33.2.6.](#)
- От 5 до 6 лет соответствует [ФОП ДО стр.210 п.33.2.7.](#)
- От 6 до 7 лет соответствует [ФОП ДО стр.212 п.33.2.8.](#)

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

- От 2 до 3 лет соответствует [ФОП ДО стр.214 п.33.3.1.](#)
- От 3 до 4 лет соответствует [ФОП ДО с.214 п. 33.3.2.](#)

От 4 до 5 лет соответствует [ФОП ДО с.214 п. 33.3.3.](#)

От 5 до 6 лет соответствует [ФОП ДО с.214 п. 33.3.4.](#)

От 6 до 7 лет соответствует [ФОП ДО с.214 п. 33.3.5.](#)

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс групп дошкольного образования. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями.

(законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) соответствует [ФОП ДО стр.215 п.33.4.1.](#)

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет) соответствует [ФОП ДО стр.217 п. 33.4.2.](#)

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет) соответствует [ФОП ДО стр.218 п.33.4.3.](#)

3.5 Кадровые условия реализации Программы

Реализация образовательной Программы обеспечивается квалифицированными педагогами.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МАОУ «СОШ с.Казым» самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации образовательной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализуется право педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

3.6 Финансовые условия реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы

дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также, с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено 154 законодательством. Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

3.7 Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающей к территории

В группах реализуется система обеспечения комплексной безопасности учреждения. Выполнение требований обеспечения безопасности образовательного учреждения контролируется надзорными органами.

Противопожарная и антитеррористическая защищенность

С целью обеспечения противопожарной и антитеррористической безопасности в здании дошкольных групп имеются: автоматическая охранно-пожарная сигнализация, система оповещения людей о пожаре, кнопка экстренного реагирования и вызова милиции, первичные средства пожаротушения, эвакуационное освещение на путях эвакуации.

Безопасность воспитанников во время образовательного процесса

Для обеспечения безопасности воспитанников в учреждении осуществляются следующие мероприятия: инструктажи с педагогическими работниками по охране жизни и здоровья детей, обучение коллектива действиям в чрезвычайных ситуациях, учебные тренировки по эвакуации воспитанников и персонала, беседы с воспитанниками о безопасности жизнедеятельности; испытания спортивного оборудования с составлением актов; контролируется состояние детской мебели и игрового материала, реализуется план работы по профилактике травматизма; осуществляется контроль содержания территории, ограждения с целью исключения травмоопасных ситуаций и ограничения доступа посторонних лиц.

Психологическая безопасность воспитанников регламентируется нормативно-правовыми актами, законом РФ «Об образовании», Конвенцией о правах ребенка, семейным кодексом РФ, федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», концепцией дошкольного воспитания, уставом МАОУ «СОШ с.Казым».

Состояние медико-социальных условий

Медицинское сопровождение дошкольников обеспечивается муниципальным бюджетным учреждением здравоохранения Белоярского района БУ ХМАО – Югры «Белоярская районная больница», в соответствии с законодательством РФ на основании договора о взаимодействии между МАОУ «СОШ с. Казым» и МБУЗ и регламентируется:

- приказом Министерства образования РФ от 30.06.92 г. № 186/272 «О совершенствовании системы медицинского обеспечения детей в ДОУ»;

- санитарно-эпидемиологическими правилами СП 2.4. 3648-20;
- методическими рекомендациями Минздрава и Института питания АМН «Питание детей в дошкольных детских учреждениях»

3.8 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня в дошкольных группах предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы групп дошкольного образования, потребностей участников образовательных отношений.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим жизнедеятельности воспитанников составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 часа. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Общая продолжительность сна детей составляет 2 часа. При организации дневного сна детей педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В режиме дня педагогами дошкольных групп, организуется совместная деятельность воспитателя с детьми, в процессе которой воспитателями организуется работа по физическому, познавательному, социально- коммуникативному, речевому, художественно – эстетическому развитию в соответствии с планом.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации
	от 6 до 7 лет	1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от функционирования организации и режима дня

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
Организация по уходу и присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

МАОУ «СОШ с.Казым» может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Структура групп и количество воспитанников в группах дошкольного образования
МАОУ «СОШ с. Казым» на 2023-2024 учебный год**

В МАОУ «СОШ с.Казым» функционирует 4 возрастных групп общеразвивающей направленности: 2 разновозрастных группы полного дня, 2 группы кратковременного пребывания, которые посещают дети в возрасте от 1 года до 7 лет, в том числе одна из групп функционирует в д. Нумто. Общая численность детей на начало 2023- 2024 учебного года составляет 54 воспитанника.

№ п/п	Возрастная группа	Возраст детей	Количество групп	Количество детей
1.	Разновозрастная группа «Брусничка»	от 1,5-х до 4-х лет	1	16
2.	Разновозрастная группа «Воробьишки»	от 4-х до 7 лет	1	17
3.	Группа кратковременного пребывания «Елочка»	от 1-го до 3-х лет	1	12
4.	Группа кратковременного пребывания «Морошка» д. Нумто	от 1-го до 7 лет	1	9

**Основная характеристика контингента детей в группах дошкольного образования
МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023 - 2024 учебный год**

№п/п	Характеристика детей	Всего				
		Разновозрастная группа «Брусничка»	Разновозрастная группа «Воробышки»	Группа кратковременного пребывания «Елочка»	Группа кратковременного пребывания «Морошка» д. Нумто	
1.	Общее количество детей	16	17	12	9	54
2.	Количество мальчиков	5	9	5	4	24
3.	Количество девочек	11	8	6	5	30
4.	Количество детей коренной национальности	14	15	10	9	48
5.	Количество детей инвалидов/ОВЗ	-	-	-	-	-
6.	Количество детей с аллергическими заболеваниями	-	-	-	-	-
7.	Количество детей с хроническими заболеваниями	-	-	-	-	-
8.	Количество детей группам здоровья					
8.1	Количество детей с I группой здоровья					

8.2	Количество детей с II группой здоровья					
8.3	Количество детей с III группой здоровья					
8.4	Количество детей с IV группой здоровья					
8.5	Количество детей с V группой здоровья					

Характеристика кадрового состава педагогов МАОУ «СОШ с.Казым», реализующих программу дошкольного образования на 2022-2024 учебный год

Возрастной состав		Педагогический стаж	
до 30-ти лет	0	до 5-ти лет	1
от 31 до 45 лет	3	от 5-ти до 10-ти лет	0
от 46 до 50 лет	4	от 10-ти до 15 лет	0
от 51 до 55 лет	0	От 15-ти до 20 лет	3
55 и более	0	20 и более	3
Образовательный уровень		Квалификационные характеристики	
высшее педагогическое	5	высшая категория	4
в т.ч. дошкольное	4	первая категория	2
высшее непедагогическое	0		
среднее профессиональное	2	соответствие занимаемой должности	1
в т. Ч. Дошкольное	2	без категории	0

Организация режима пребывания детей в группах дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым»

Холодный период времени года

№ п/п	Режимные моменты	Группы	
		Разновозрастная группа «Брусничка»	Разновозрастная группа «Воробьишки»
1.	Утренний приём. Познавательно – игровая, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.30	07.30 – 08.20
2.	Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40	08.25 – 08.35
3.	Утренний круг	-	08.35 – 08.45
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 – 09.00	08.45 – 09.00
5.	Организованная образовательная деятельность	09.00 – 9.50	09.00 – 10.50
6.	Самостоятельная, игровая деятельность, совместная деятельность педагога с детьми	9.50 – 10.10	-
7.	Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.50 – 11.00
8.	Подготовка к прогулке, прогулка,	10.20 – 11.40	11.00 – 12.10
9.	Возвращение с прогулки, игровая деятельность	11.40 – 12.00	12.10 – 12.20
10.	Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.15	12.20 – 12.40
11.	Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.15	12.40 – 15.10
12.	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.15 – 15.30	15.10 – 15.30
13.	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40	15.30 – 15.45
14.	Организованная образовательная деятельность. Реализация ДОП, занятия со специалистами	15.40 – 16.00	15.45 – 16.30
15.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.30	16.30 – 17.30
	Познавательно-исследовательская, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, труд	17.30 – 18.00	17.30 – 17.50
16.	Вечерний круг	-	17.50 – 18.00
17.	Ужин	18.00 – 18.15	18.00 – 18.15
18.	Совместная деятельность педагога с детьми, игровая деятельность, уход домой	18.15 – 19.30	-
19.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	-	18.15 – 19.30

Теплый период времени года

№ п/п	Режимные моменты	Группы	
		Разновозрастная группа «Брусничка»	Разновозрастная группа «Воробьишки»
1.	Утренний приём. Познавательно – игровая, самостоятельная деятельность (на свежем воздухе)	07.30 – 08.30	07.30 – 08.30
2.	Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	08.30 – 08.40	08.30 – 08.45
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 – 09.00	08.45 – 09.00
4.	Самостоятельная, игровая деятельность, совместная деятельность педагога с детьми	09.00 – 09.30	09.00 - 10.00
5.	Второй завтрак	09.30 – 09.40	10.00 – 10.10
6.	Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, игровая, самостоятельная деятельность	09.40 – 11.30	10.10 – 12.00
7.	Возвращение с прогулки, игровая деятельность	11.30 – 11.40	12.00 – 12.10
8.	Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00	12.10 – 12.30
9.	Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00
10.	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30	15.00 – 15.20
11.	Полдник	15.30 – 15.40	15.20 – 15.30
12.	Самостоятельная, игровая деятельность детей, труд, досуги, общение по интересам	15.40 – 17.00	15.30 – 17.00
13.	Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.15	17.00 – 17.15
14.	Подготовка к прогулке, игровая, самостоятельная деятельность детей, труд на прогулке, уход домой	17.15 – 19.30	17.00 – 19.30

**Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год
(группа раннего возраста (1,5 - 2 года), первая младшая группа (2 - 3 года))**

сентябрь 2023 год							октябрь 2023 год							ноябрь 2023 год							декабрь 2023 год						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
				1	2	3							1			1	2	3	4	5					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
							30	31																			
январь 2024 год							февраль 2024 год							март 2024 год							апрель 2024 год						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					26	27	28	29				25	26	27	28	29	30	31	29	30					
май 2024 год							июнь 2024 год							июль 2024 год							август 2024 год						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31				26	27	28	29	30	31		
Учебный период с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.														Летний оздоровительный период с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.													
Адаптационный период														4 недели (21 рабочий день)													
Образовательная деятельность														28 учебных недель (140 рабочих дней)													
Каникулярное время														3 недели (15 рабочих дней)													
Диагностический период														2 недели (7 рабочих дней)													
Праздничные дни: 2023 год: 4 ноября; 2024 год: 1 января, 7 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня, 4 ноября; Длинные выходные: 04.11.2023-06.11.2023; 30.12.2023-08.01.2024; 23.02.2024-25.02.2024; 08.03.2024-10.03.2024 28.04.2024 – 01.05.2024; 09.05.2024 – 12.05.2024.																											
Каникулярное летнее время														13 недель (64 рабочих дня)													

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: 12 часов (7:30 – 19:30), 5 дней в неделю. Выходные дни – суббота, воскресенье.

(вторая младшая (3-4 года), средняя (4-5 лет), старшая (5-6 лет), подготовительная (6-7 лет) группы)

сентябрь 2023 год							октябрь 2023 год							ноябрь 2023 год							декабрь 2023 год						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
				1	2	3							1			1	2	3	4	5					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
							30	31																			
январь 2024 год							февраль 2024 год							март 2024 год							апрель 2024 год						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					26	27	28	29				25	26	27	28	29	30	31	29	30					
май 2024 год							июнь 2024 год							июль 2024 год							август 2024 год						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30	31	
Учебный период с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.														Летний оздоровительный период с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.													
Образовательная деятельность														31 учебная неделя (155 рабочих дней)													
Каникулярное время														3 недели (15 рабочих дней)													
Диагностический период														3 недели (13 рабочих дней)													
Праздничные дни: 2023 год: 4 ноября; 2024 год: 1 января, 7 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня, 4 ноября; Длинные выходные: 04.11.2023-06.11.2023; 30.12.2023-08.01.2024; 23.02.2024-25.02.2024; 08.03.2024-10.03.2024; 28.04.2024 – 01.05.2024; 09.05.2024 – 12.05.2024.																											
Каникулярное летнее время														13 недель (64 рабочих дня)													

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: 12 часов (7:30 – 19:30), 5 дней в неделю. Выходные дни – суббота, воскресенье.

**Календарный учебный график
на 2023-2024 учебный год**

Содержание	Вновь организованные группы для детей младшего дошкольного возраста	Группы для детей от 3-х до 7 лет
Начало учебного года	01.09.2023 г.	
Окончание учебного года	31.05.2024 г.	
Адаптационный период	01.09.2023 – 29.09.2023	-
Диагностический период	-	01.09.2023– 08.09.2023
Учебный период	02.10.2023 – 27.10.2023	11.09.2023 – 27.10.2023
Каникулы	30.10.2023 – 03.11.2023	30.10.2023 – 03.11.2023
Учебный период	07.11.2023 – 22.12.2023	07.11.2023 – 22.12.2023
Каникулы	25.12.2023 – 29.12.2023	25.12.2023 – 29.12.2023
Учебный период	09.01.2024 – 22.02.2024	09.01.2024 – 22.02.2024
Каникулы	26.02.2024 – 01.03.2024	26.02.2024 – 01.03.2024
Учебный период	04.03.2024 – 27.04.2024	04.03.2024 – 27.04.2024
Диагностический период	02.05.2024 – 14.05.2024	02.05.2024 – 14.05.2024
Учебный период	16.05.2024 – 31.05.2024	16.05.2024 – 31.05.2024
Летний оздоровительный период	01.06.2024– 31.08.2024	01.06.2024– 31.08.2024
Продолжительность учебного периода (рабочих дней /недель)	140 р.д. / 28 недель	155р.д. / 31неделя
Продолжительность учебной недели (дней)	5 дней	
Режим работы	7.30.00 – 19.30 (12 ч.)	
Выходные дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	

Учебный план работы МАОУ «СОШ с.Казым», реализующей программу дошкольного образования на 2023-2024 учебный год

Образовательная область	Вид деятельности	Возрастная группа / длительность деятельности									
		1 младшая группа (1,5-3 года)		2 младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная группа (6-7 лет)	
		Количество часов в									
		неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год
Обязательная часть											
<i>Познавательное развитие</i>	Математическое развитие	-	-	1	31	1	31	1	31	2	62
	Познаю мир	1	28	1	31	1	31	1	31	2	62
	Экспериментирование, исследование объектов живой и неживой природы	Реализуется ежедневно через интеграцию с другими видами детской деятельности и/или в режимных моментах									
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1	28	1	31	1	31	1	31	1	31
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	1	31	1	31
	Чтение художественной литературы	Реализуется ежедневно через интеграцию с другими видами детской деятельности и/или в режимных моментах									
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыка	2	56	2	62	2	62	2	62	2	62
	Рисование	1	28	1	31	1	31	1	31	1	31
	Лепка	1	28	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16
	Аппликация	1	28	0,5	15	0,5	15	0,5	15	0,5	15
	Конструирование	1	28	1	31	1	62	1	31	1	31
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	2	56	2	62	3	93	3	93	3	93
	Формирование основ здорового образа жизни	Реализуется ежедневно через интеграцию с другими видами детской деятельности и/или в режимных моментах									
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формирование основ безопасного поведения	Реализуется ежедневно через интеграцию с другими видами детской деятельности и/или в режимных моментах									
	Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма										
	Трудовое воспитание										
	Основы финансовой грамотности	-	Реализуется ежедневно через интеграцию с другими видами детской деятельности и/или в режимных моментах								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Авторская программа «Поговорим по-хантыйски»		-	-	-	-	-	-	0,5	16	0,5	16
Парциальная программа «Северные просторы» (Р.К.)		-	-	-	-	-	-	0,5	15	0,5	15
Итого за весь период количество занятий		10	280	10	310	11	341	13	434	15	465
Продолжительность занятий		10 минут		15 минут		20 минут		20/25 минут		30 минут	
Недельная нагрузка в минутах		1 час 40 минут		2 часа 30 минут		3 часа 40 минут		4 часа 20 минут/ 5ч.25мин.		7часов 30 минут	

**Расписание занятий в группах дошкольного образования МАОУ «СОШ с. Казым»
на 2023-2024 учебный год**

Разновозрастная группа «Брусничка»			
Дни недели	Время	Первая/вторая младшая группы	Средняя группа
Понедельник	9.00 – 9.10 (9.20)	1. Познаю мир	
	9.30 - 9.50		2. Развитие речи
	15.40 -15.50 (16.00)	3. Физическая культура	
Вторник	9.00 – 9.15 (9.20)	1. Музыкальное развитие	
	9.30 - 9.40 (9.50)		2. Лепка/Аппликация
	15.40 -15.50	3. Аппликация	
Среда	9.00 – 9.15 (9.20)		1. Математическое развитие
	9.30 - 9.40 (9.50)	2. Физическая культура	
	15.40 -15.50	3. Лепка	
Четверг	9.00 – 9.10 (9.15)	1. Рисование	
	9.25 - 9.35 (9.45)	2. Музыкальное развитие	
	15.40 -16.00		3. Рисование
Пятница	9.00 – 9.10 (9.15)	1. Развитие речи	
	9.25 - 9.35 (9.45)	2. Конструирование	
	16.30 -16.50		2. Физическая культура (на прогулке)

Разновозрастная группа «Воробьишки»

Дни недели	Время	Средняя/старшая группа	Подготовительная группа	
Понедельник	9.00 – 9.30	1. Познаю мир		
	9.40 – 10.00 (10.10)		2. Математическое развитие	
	10.15 – 10.35 (10.45)	3. Физическая культура		
Вторник	9.00 – 9.20 (9.30)	1. Музыкальное развитие		
	9.40 – 10.10		2. Развитие речи	
	10.20 – 10.40 (10.50)	2. Рисование		
Среда	9.00 – 9.20 (9.25)	1. Математическое развитие		
	9.35 – 10.05		2. Подготовка к обучению грамоте	
	10.15 – 10.35 (10.45)	3. Физическая культура		
	15.40 – 16.00 (16.10)	4. Лепка/Аппликация		
Четверг	9.00 – 9.30	1. Музыкальное развитие		
	9.40 – 10.00 (10.05)		2. Математическое развитие	
	10.40 – 11.00 (11.10)		3. Подготовка к обучению грамоте	
	15.40 – 16.00 (16.10)	4. Конструирование		
Пятница	9.00 – 9.30		1. Познаю мир	
	9.40 – 9.50 (9.55)	2. Развитие речи		
	11.00 – 11.30	3. Физическая культура (на прогулке)		

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в группах дошкольного образования
МАОУ «СОШ с. Казым» на 2023-2024 учебный год**

Содержание образовательной работы в возрастных группах общеразвивающей направленности			
Первая младшая группа	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	
Сентябрь			
Неделя № 1 «Мой любимый детский сад»			
Адаптационный период	Игры и игрушки	Профессии работников детского сада	
Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Развивать интерес у детей к различным видам игр. Способствовать развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи, сопереживания.	Адаптировать детей к условиям группы, новым сверстникам, педагогам, как ближайшим соц. окружению ребёнка. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Познакомить детей с профессиями сотрудников детского сада: воспитатель, повар, помощник воспитателя, медицинская сестра. Обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада. Продолжать учить узнавать сотрудников детского сада, называть по имени и отчеству. Продолжать формировать положительное отношение к детскому саду. Пополнять и активизировать словарный запас детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.	
	Неделя № 2-3 «Ходит осень по дорожке»		
		Изменения в природе	Изменения в природе. Труд взрослых
	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	

	<p>к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>
Неделя № 4 «Мир растений. Овощи и фрукты»		
Вот какой урожай		Многообразный мир растений
<p>Формировать знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью осязательно-двигательных действий. Закрепить первые знания детей о фруктах как результатах труда людей в саду; необходимых продуктах питания, обладающих различными видимыми признаками (цвет, форма, величина). Научить узнавать знакомые фрукты на картинках.</p>	<p>Учить детей составлять описательные рассказы об овощах(фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели- картинку. уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах и овощах. Учить узнавать их по описанию, вкусу. Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Продолжать учить различать некоторые листочки деревьев. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой цветов в осенний период, с заготовкой семян. Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.</p>	
Октябрь		
Неделя № 5 «Добрый лес»		
Грибы, ягоды	Профессии взрослых (лесник, работники лесного хозяйства, заповедники на территории Белоярского района)	

	<p>Расширять представления детей о грибах, ягодах. Задачи: обучающие: уточнять, расширять, закреплять словарь по теме (пассивный/активный); формировать/развивать грамматической строй речи; развивать связную речь; развивающие: формирование обобщающего понятия – грибы, ягоды, развивать зрительное, слуховое восприятие, внимание, память, мышление, речь; воспитательные: воспитывать любовь к родной природе, к красоте осени.</p>	<p>Формировать представлений о ценности и значимости профессий людей в современном мире, которые защищают природу родного края. Формировать представление о труде лесника и деятельности лесничества Белоярского района. Показать значимость этой профессии для общества и природы. Расширять представление об использовании леса в жизни человека. Познакомить детей с заповедниками, расположенными на территории ХМАО-Югры. Формирования знаний детей о природе родного края, его красоте и уникальности. Развивать у детей познавательный интерес, экологическое мышление, интерес к изучению родного края. Формировать ответственное и бережное отношение к родной природе. Воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.</p>
Неделя № 6 «Наши пернатые друзья»		
Домашние птицы и их детёныши	Дикие птицы (ХМАО) Перелётные и зимующие птицы	
<p>Упражнять в звукоподражании голосов птиц. Обогащать и активизировать словарь по теме. Уточнить представление о домашних птицах: курице, утке, гусе (как они выглядят, как «разговаривают», чем питаются, какую пользу приносят, чем отличаются птицы от своих детенышей – птенцов). Закреплять умение узнавать птиц на иллюстрациях. Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам в холодное время года.</p>	<p>Учить распознавать зимующих птиц: воробья, ворону, синицу, снегиря, сороку; перелётных птиц: утку, лебедя, гуся, журавля. Расширять знания о жизни птиц, об их повадках, питании. Воспитывать сочувствие, сопереживание детей по отношению к «братьям нашим меньшим». Дать детям представление о зимующих и перелётных птицах. Познакомить с жизнью некоторых зимующих и перелётных птиц. Учить узнавать птиц на иллюстрациях и картинках, иметь представление о том, чем питаются птицы, как переносят зимнюю стужу зимующие птицы, почему не улетают в теплые края, а остаются зимовать. Как перенести птицам суровую русскую зиму. Расширять представления о зимующих и перелётных птицах. Продолжать знакомство с жизнью зимующих и перелётных птиц различных широт. Закреплять умение узнавать птиц на иллюстрациях, иметь представление о том, чем питаются птицы, как переносят зимнюю стужу. Как перенести птицам суровую зиму. Какие птицы улетают в тёплые края.</p>	
Неделя № 7 «Удивительный мир животных»		
Животные ХМАО-Югры	Животные России	

Познакомить детей с обитателями леса, используя красочные иллюстрации (заяц, белка, лиса, медведь, олень, бурундук).
 Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Рассказать о повадках зверей, их внешнем виде. Воспитывать активность, самостоятельность, интерес к животному миру.
 Формировать элементарные первичные ценностные представления о животных как меньших братьях человека, о видовом разнообразии диких животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей, посильной помощи детей в деле защиты животных.

Дать первоначальное представление об обитателях леса, тундры.
 Учить различать животных по внешним признакам.
 Развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса, вызвать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним. Расширять первичные ценностные представления о животных, как меньших братьях человека, о видовом разнообразии животных, обитающих в различных климатических зонах, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого. О последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей, посильной помощи детей в деле защиты животных.
 Уточнить представление детей о диких животных, обитающих в различных климатических зонах страны.
 Формировать представление о взаимосвязи и взаимозависимости обитателей лесного сообщества.
 Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Учить составлять экологические цепочки, аргументировать свои ответы, закрепить понятия хищники и травоядные, уточнить представление о приспособленности хищников к добычанию пищи.
 Воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к природе.

Неделя № 8 «Моя семья»

Познакомить детей с понятием «семья» на примере семьи Петушка.
 Показать, что члены семьи любят друг друга, мама и папа заботятся о своих детях.
 Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строками народных поэтических творений.
 Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями.
 Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.
 Познакомить с понятием «семья».
 Закрепить умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи.

Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей.
 Воспитывать уважение к труду близких взрослых.
 Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к ним.
 Развивать самосознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.
 Помочь ребенку осознать себя, свои достоинства и недостатки.
 Вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье, поделиться своими чувствами к своей семье.
 Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях.
 Обогащать представления детей с профессиями родителей.

Ноябрь	
Неделя № 9 «Наш дом-Россия!»	
Я, ты, он, она-вместе целая страна	Государственные и неофициальные символы России.
<p>Дать представление о многообразии народов, населяющих Россию. Формировать в представлении детей образ огромной по территории Родины. Дать представление о флаге России, о главном городе страны.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, уважение к своей стране с ее традициями и культурой.</p> <p>Формировать чувство любви и гордости к Родине.</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о России как о государстве, в котором они живут.</p> <p>Закреплять и обобщать знания детей о символах России (герб, флаг, гимн)</p> <p>Познакомить детей с основными неофициальными символами России (матрёшка, берёзка, валенки, самовар).</p> <p>Закреплять знания о столице России - Москве.</p> <p>Формировать чувства единства, дружбы, равенства и братства, объединяющих народы России. Расширить представление детей о России как стране, в которой живёт много национальностей. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиций.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма. Способствовать приобщению к всенародным праздникам формировать чувство любви и гордости к Родине.</p>
Неделя № 10 «Внимательный пешеход»	
Мой друг - светофор	Правила дорожного движения
<p>Познакомить детей со светофором, с элементарными правилами дорожного движения, пешеходным переходом. Учить понимать значение световых сигналов светофора. Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице.</p> <p>Дать детям знания о том, где и как нужно переходить улицу, познакомить с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Светофор», ввести в активный словарь детей слово «переход», «зебра», «подземный пешеходный переход», «постовой».</p> <p>Обогащать словарь детей названиями дорожных знаков.</p> <p>Развивать интерес к изучению правил дорожного движения.</p>	<p>Закрепить правила дорожного движения, уточнить знания детей о назначении дорожных знаков; учить кратко и понятно для окружающих рассказывать о значении дорожных знаков и видах транспорта.</p> <p>Развить навыки безопасного поведения на проезжей части и перекрестке, умение логически мыслить, развивать умение выслушать друг друга; формировать понятие «можно – нельзя» к ситуациям дорожного движения; развивать наблюдательность, внимание, быстроту реакции.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к другим пешеходам, пассажирам, уточнить культуру поведения на улице, в общественном транспорте, сознательное отношение к соблюдению правил дорожного движения.</p>

	<p>Учить детей различать дорожные знаки. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.</p> <p>Закреплять знания сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков.</p>
Неделя № 11 «Книжка неделя»	
Мои первые книги	Книга – твой лучший друг
<p>Формировать интерес у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Развивать устойчивый интерес к книге как к источнику знаний.</p> <p>Вызывать положительные эмоции при чтении книги, интерес.</p> <p>Привлечь родителей к совместной деятельности.</p> <p>Обогащать детско-родительские отношения совместным чтением.</p> <p>Содействовать совместному творчеству детей родителей в продвижении семейного чтения.</p>	<p>Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. Развивать интерес к книге. Познакомить с историей ее возникновения и процессом изготовления. Сформировать понимание роли книги и ее ценности в жизни человека.</p> <p>Познакомить с различными жанрами литературы. Дать представление о библиотеке, о библиотекаре.</p> <p>Обогащать представления о труде писателей, иллюстраторов.</p> <p>Сформировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии форм книг, о том, как создаются книги.</p> <p>Содействовать совместному творчеству детей родителей в продвижении семейного чтения. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.</p>
Неделя № 12 «День матери»	
Мама милая моя	Образ матери
<p>Познакомить воспитанников с праздником - «День Матери». Дать представление о том, что мама есть у каждого человека, что она самый родной и близкий человек.</p> <p>Расширять представления о роли мамы в семье. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Дать представление о том, что у всех есть мама. Воспитывать чуткое, доброе, заботливое отношения и любовь к своей маме. Воспитывать умение ценить мамину заботу. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем.</p>	<p>Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.</p> <p>Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.</p> <p>Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.</p> <p>Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p>
Неделя № 13	
Зима. Изменения в природе	

<p>Развивать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о ближайшем непосредственном окружении, обогащение сенсорного опыта, активизации речи детей (наблюдение зимних явлений и объектов (снег, сугробы, снежинки), зимние забавы, ознакомление с одеждой зимы). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой.</p>	<p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Выявить и расширить представления детей о свойствах снега. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Закрепить представления детей о зимних изменениях в парке: солнце за облаками, звуки приглушены, запахи заморожены. Снег с каждым днем глубже и глубже. Птицы все сильнее жмутся к людям, что-нибудь да перепадет. В глубоком сне находятся деревья. Воспитывать интерес к явлениям неживой природы. Учить детей узнавать знакомые деревья в безлистном состоянии: по коре, кроне, почкам, силуэтам. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к природе.</p>
Декабрь	
Неделя № 14 «С чего начинается Родина?»	
Родное село. Культура родного края	Моя Югра
<p>Формировать элементарные понятия о большой и малой Родине, представлений детей о малой Родине. Воспитывать патриотические чувства к малой Родине - селу, в котором живёт ребёнок, бережное и заботливое отношение к родному краю, желание сделать село ещё краше, закрепить название «Россия». Формировать понятие «село», познакомить с достопримечательностями села, побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строками народных поэтических творений. Рассказывать о самых к и других его достопримечательностях с опорой на фотографии, иллюстрации.</p>	<p>Расширять представления детей о родном селе, его достопримечательностях. Учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Уточнить и расширить знания детей о ХМАО-Югре. Закрепить знания о флаге, гербе округа. Познакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Дать понятие кто такие югорчане. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера. Дать знания о своеобразии жизни народов Севера: природа, жилища, одежда, труд. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями коренных народов Севера. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов. Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и т.п)</p>
Неделя №15 «Экологическая неделя»	
Живая и неживая природа	Охрана и защита природы

Дать начальное представление об устройстве мира и существующих взаимосвязях в нём, заложить ориентиры в мире животных и растений, живой и неживой природы. Формировать элементарные умения правильного взаимодействия с растениями, животными, насекомыми. Формировать умения наблюдать за природными объектами и явлениями, желание сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами). Воспитывать бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом, развитие чувства эмпатии к объектам природы.

Продолжать знакомить детей с нормами нравственного поведения в природе. Учить проявлять гуманное, заботливое отношение ко всему живому, развивать желание не разрушать, а созидать. Воспитание основ экологической культуры личности, воспитанию у детей эстетических качеств, а именно формирование начал экологической культуры, практического и духовного опыта взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие.

Формировать элементарные умения правильного взаимодействия с растениями, животными, насекомыми. развитие познавательного интереса к миру природы;

Воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом, развитие чувства эмпатии к объектам природы.

Формировать умения наблюдать за природными объектами и явлениями, желание сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами).

Формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Призывать детей к добру, отзывчивости, чуткости и заботе.

Неделя № 16 «Умный дом»

Электроприборы. Способы безопасного поведения в быту

Учить детей узнавать и называть предметы обихода и интерьера. Называть действия с предметами.

Расширить представления о доме – жилище людей, в нем не только тепло, но и уютно, красиво. Все предметы в нем имеют свое назначение (на стуле - сидят; за столом – обедают или рисуют и др.)

Рассказать об умных машинах, живущих у них в домах, о том, кто ими пользуется.

Дать представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими.

Закреплять у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.

Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему

Безопасность в информационно-коммуникационной сети интернет

Повысить уровень осведомленности воспитанников о потенциальных опасностях при работе с гаджетами.

Учить ориентироваться в информационном пространстве. Помочь выработать правила безопасного поведения в сети Интернет

Обеспечить информационную безопасность детей путем привития им навыков поведения в современной информационно-коммуникационной среде.

Учить ориентироваться в информационном пространстве.

Формировать информационную культуру детей.

Воспитать грамотного и ответственного пользователя сети Интернет.

Развитие познавательной активности, активизация словаря (монитор, мышка, клавиатура, системный блок, вирус, антивирус, Сеть, Интернет);

запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.	
Неделя № 17 «Новогодняя сказка»	
Новый год у ворот	Новый год в России и разных странах
<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. Познакомить дошкольников с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Рассказать детям о городе Великий Устюг – родине Деда Мороза, о внучке Снегурочке.</p>	<p>Познакомить детей с традициями празднования Нового года в различных странах, у разных народов.</p> <p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>
Январь	
Неделя № 18 «Зимние забавы»	
Русские народные игры и забавы	Зимние виды спорта
<p>Расширить представление детей о зимних забавах и развлечениях на улице (катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д.)</p> <p>Развивать двигательную активность детей, закреплять знания о назначении зимних построек. Продолжать знакомить с зимними играми во дворе. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.</p> <p>Формировать представление у детей здорового образа жизни.</p>	<p>Расширять представления о зиме. Формировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры. Познакомить детей с зимними видами спорта. Развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр.</p> <p>Познакомить с Олимпийскими зимними видами спорта. Дать детям представления о жизни спортсменов, об их стремлении к победе.</p> <p>Воспитывать чувства гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.</p>

Неделя № 19 «В мире предметов и вещей»

Формировать представление о предметах рукотворного мира (одежда, обувь, игрушки, посуда), с которыми дети активно действуют в повседневной жизни.
 Дать представление о том, что любая вещь создана трудом многих людей. («Откуда стол пришел?», «Как получилась книжка?» и т.д.).
 Воспитывать бережное отношение ко всем предметам.
 Воспитание бережного отношения к продуктам трудовой деятельности взрослых, предметам рукотворного мира ближайшего окружения. Развивать интерес к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов.
 Знакомить с историей возникновения чайника, его предшественником - самоваром. Расширять словарный запас: самовар, чайник, чаепитие. Воспитывать культуру поведения за столом через игру «Напоим куклу чаем», «Новоселье».

Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира.
 Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить сравнивать и группировать предметы по этим признакам; закрепить знания о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
 Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их: посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая.
 Продолжать ориентировать детей в сфере человеческой деятельности, формировать представления о производственных процессах, о предметах и механизмах, облегчающих труд человека на производстве.
 Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов.
 Познакомить детей с процессом производства бумаги из древесины.

Неделя № 20 «Все профессии нужны – все профессии важны!»

Кем быть?

Мир новых профессий

Дать детям представление о профессиях, предметах необходимых для работы. Упражнять в названии предметов, соотношении орудий труда с профессией.
 Активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер).
 Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы, к профессиям сотрудников детского сада.
 Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. личностные и деловые качества человека труда)
 Воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников детского сада по имени и отчеству.

Активизировать, закрепить, уточнить и пополнить уже имеющиеся знания детей о различных профессиях людей.
 Расширить знания и представления детей о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
 Расширять представление о новых профессиях в обществе: дизайнер, менеджер, бариста, продюсер, фитнес-тренер, стилист, спасатель, фермер.
 Учить группировать, объединять профессии людей по общему признаку.
 Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.

Неделя № 21 «Хочу всё знать»

Маленькие почемучки

Юные исследователи

Создать условия для экспериментально – исследовательской деятельности с водой, песком, воздухом.
 Обучать детей способам экспериментирования. Продолжать формировать сенсорные способности детей: закреплять название

Развивать представление о свойствах веществ, явлениях окружающей действительности (вода и воздух, свет и тень, магнетизм, свойства песка, глины, камня, древесины, пластмассы, металла и ткани); о

цвета. Развивать координацию движений, развитие воображения. Стимулировать познавательную активность детей. Развивать любознательность, внимание, память. Развивать у детей желание наблюдать, экспериментировать с различными предметами и их свойствами. Учить соблюдать правила безопасности при проведении экспериментирования.

взаимодействии различных веществ при их соединении, о влиянии одних предметов на свойства других. Расширять представление детей о физических свойствах окружающего мира. Знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость.) Развивать представления детей о некоторых факторах среды, представление об использовании человеком факторов природной среды: солнце, земля, воздух, вода, растения. Развивать у детей желание наблюдать, экспериментировать с различными предметами и их свойствами, прогнозировать, делать выводы после экспериментирования. Учить соблюдать правила безопасности при проведении экспериментирования. Расширять представление детей о значимости воды и воздуха в жизни человека, знакомить со свойствами почвы и входящих в её состав песка и глины.

Февраль

Неделя № 22 «От кареты до ракеты»

Транспорт

Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна. Продолжать знакомить детей с улицей, ее особенностями: по улице движется транспорт, по тротуару ходят люди, по проезжей части – машины. Познакомить с понятиями «пассажир», «остановка». Формировать представления детей о правилах пользования общественным транспортом. Воспитывать культуру поведения в пассажирском транспорте Побуждать детей к применению полученных знаний о правилах дорожного движения в играх и в инсценировках.

История транспорта

Познакомить детей с возникновением и историей различных видов транспорта. Познакомить с разными средствами передвижения, показать, как потребности и мечты людей способствовали появлению новых видов транспорта. Воссоздать последовательность появления разных видов транспорта. Учить сравнивать их. Закреплять знания о видах транспорта (наземный, водный, воздушный) о правилах поведения в транспорте. Познакомить со значением транспорта в жизни человека. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, машинист, вагоновожатый, пилот, капитан корабля. Воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства. Показать детям значимость использования транспорта для облегчения жизни человека.

	Активизировать словарь детей словами – названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами.
Неделя № 23 «Русские традиции»	
Народные праздники	Культура и традиции русского народа
<p>Формировать у детей младшего дошкольного возраста первоначальные представления о некоторых народных праздниках и традициях русского народа. Продолжать знакомить с русскими традициями и обычаями русского народа, народными играми.</p> <p>Расширять первоначальные знания о русском народном творчестве (потешек, считалок, загадок) учить использовать их в активной речи;</p> <p>Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию, уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей.</p> <p>Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>Развивать творчество детей, познакомить с русскими фольклорными произведениями: частушками, припевками. Познакомить с русским народным костюмом.</p> <p>Развивать навыки художественного творчества детей.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с культурой и традициями русского народа, с народными праздниками, народными играми.</p> <p>Формировать у детей познавательный интерес к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.</p> <p>Знакомство воспитанников с особенностями жизни и быта русского народа, расширение представлений о народных мастерах и промыслах, знакомство с устным народным творчеством русского народа.</p> <p>Продолжать знакомить детей с русским национальным костюмом.</p> <p>Развивать творчество детей, стремление подражать народным мастерам.</p> <p>Продолжать знакомить с произведениями народного творчества городецких мастеров, расширить знания детей о таких народных промыслах как хохломская роспись, дымковская игрушка.</p> <p>Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными праздниками, традициями и обычаями русского народа.</p> <p>Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.</p>
Неделя № 24 «Наши защитники»	
Папин день	День Защитников Отечества
<p>Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать красивую вещь – подарок. Вызвать чувство гордости за своего отца.</p> <p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе, дедушке, брату.</p> <p>Формировать первичные элементарные представления о «военных» профессиях; первичные гендерные представления (воспитывать в</p>	<p>Продолжать знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник).</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Воспитать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Знакомить детей с военной техникой (танк, самолет, военный).</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>

<p>мальчишках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>	<p>Формировать первичные представления о Российской армии, «военных» профессиях, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважения к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины) Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>
--	---

Неделя № 25 «Одежда, обувь, головные уборы»

<p>Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов. Закрепить знания о назначении одежды. Провести связь одежды с временами года. Учить правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок). Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, нарядная). Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.</p>	<p>Уточнить и расширить представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Формировать (закреплять) обобщающие понятия одежда, головные уборы, обувь. Учить правильно относить конкретные предметы к каждому обобщающему понятию. Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная). Учить правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок). Закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви, головных уборов. дать детям представления об истории одежды; Учить образованию относительных прилагательных при назывании материалов, из которых изготовлены одежда, головные уборы, обувь. Назвать правила ухода за одеждой, головными уборами, обувью. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>
--	--

Март

Неделя № 26 «Женский день 8 марта»

Мамин праздник	Праздник женщин всей земли
<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы</p>	<p>Расширить и уточнить представления детей о празднике – Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Расширять представления о женском труде.</p>

<p>семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить маму и желание сделать для неё подарок. Расширять знания детей об окружающем мире: о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день.</p>	<p>Расширять гендерные представления. Способствовать углублению у детей чувства привязанности и любви к маме. Учить детей выражать внимание и сочувствие по отношению к маме. Учить понимать эмоциональные состояния на примере мамы. Рассказать детям о птице –кукушке, о том, как она заботится о своем потомстве. Помочь детям прийти к выводу о том, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о матерях. Продолжать учить детей выражать внимание и сочувствие по отношению к маме. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать близким, заботиться о них, потребность радовать близких добрыми делами</p>
Неделя № 27 «Продукты питания»	
Что у нас на столе	Здоровое питание
<p>Различать и называть разновидность продуктов, из чего они сделаны, что можно из них приготовить и как, Дать представление о том, что делают из муки (продукты питания). Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол. Закрепить знания детей о том, что хлеб — это один из самых главных продуктов питания. Познакомить с историей происхождения некоторых продуктов (масло, сметана, крупы, сыр и т.д.) Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры. Учить детей осознанно относиться к своему питанию.</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания детей по теме «Продукты питания». Продолжать учить классифицировать продукты питания по признакам. Продолжать рассказывать о вредных продуктах – о здоровой пище. Расширять и активизировать словарь по теме, закрепить понятия: «первое блюдо», «второе блюдо», «третье блюдо». Развивать умение описывать меню завтрака, обеда, ужина, Различать и называть разновидность продуктов, из чего они сделаны, что можно из них приготовить и как. Продолжать знакомить детей с тем, что делают из муки (продукты питания), познакомить детей с процессом выращивания хлеба голова (путешествие колоска от поля до стола) Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол. Познакомить с историей происхождения продуктов (масло, сметана, крупы, сыр и т.д.) Продолжить учить детей осознанно относиться к своему питанию.</p>
Неделя № 28 «Моё здоровое тело»	
Я и моё тело	Моё здоровое тело

Дать представления о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначении (ручки, ножки, туловище голова, глазки, носик и т.д.)
 Дать представление о том, для чего нам нужны части тела, (чтобы лучше видеть, чтобы лучше слышать), для чего изучаем свое тело, для чего нужны помощники наши помощники.
 Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.
 Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы по приобщению к ЗОЖ.
 Учить детей любить себя и свой организм, любить окружающих людей.

Продолжать знакомить с телом человека, как устроено тело. Расширять представление о том, что такое микробы и методы борьбы с ними, о личной гигиене, о чистоте и здоровье.
 Продолжать знакомить с режимом дня, почему нужно соблюдать режим дня, почему нужно одеваться по сезону.
 Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.
 Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы по приобщению к ЗОЖ.
 Продолжать учить детей любить себя и свой организм, любить окружающих людей.
 Формировать у детей потребность в движении.
 Закрепить представление о способах профилактики заболеваний, об использовании факторов природной среды.
 Формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей (здоровый человек всегда в хорошем настроении. отлично выглядит, готов к любому делу и т.д.).
 Воспитывать отношение к больному сверстнику или взрослому как страдающему человеку, нуждающемуся в заботе и внимании со стороны близких.

Неделя № 29 «Весна шагает по планете. Изменения в природе»

Формировать элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении (мир природы), обогащение сенсорного опыта, активизации речи детей (знакомство со свойствами воды, подарки весны, одежда весны, познавательные забавы: мыльные пузыри, воздушные шары).
 Расширять представления о весне. о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).
 Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.

Закрепить знания детей о времени года – весна. Учить детей сравнивать разные времена года, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Дать представления об особенностях климата нашего края: по календарю уже весна, а у нас еще морозы, особенно по ночам, вьюги, сильные ветры.
 Формировать умение устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы.
 Познакомить с жизнью птиц весной (гнездование, выведение птенцов).
 Учить узнавать и различать перелетных птиц (скворец, ласточка, грач, журавль) по внешним признакам (размер, окраска перьев, характерные повадки и пр.)
 Продолжать закреплять представления об особенностях климата нашего края: по календарю уже весна, а у нас еще морозы, особенно по ночам, вьюги, сильные ветры. Учить называть признаки весны. Сравнить

	времена года по признакам. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.
Апрель	
Неделя № 30 «Деревья»	
Деревья нашего леса	Царство деревьев
<p>Формировать знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Закреплять представления о деревьях ближайшего окружения; обратить внимание на сезонные изменения в жизни деревьев; воспитывать познавательное отношение к миру окружающей природы.</p>	<p>Расширять и обогащать знания детей о лесе. Знакомить с характерными особенностями деревьев (корень, ствол, ветки, листья, крона, почки, кора); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Расширять представления о разнообразии всего растительного мира, рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный; учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p>
Неделя № 31 «Этот загадочный космос»	
Земля наш общий дом	Планета Земля во Вселенной. Космос
<p>Закреплять представления детей о том, что Земля – общий дом для всех нас, надо любить природу, изучать её, правильно с ней общаться.</p> <p>Формировать элементарные представления детей о космосе; расширять представления детей о планете Земля, о Луне, о звёздах, космонавтах; познакомить детей с праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю.А. Гагариным.</p>	<p>Формировать знания детей об истории космонавтики, о развитии техники, о Земле как планете жизни, о солнце как источнике тепла и света, о космосе. Воспитывать гордость за достижение страны в развитии космонавтики. Расширить и углубить знания детей о космосе, о празднике День космонавтики;</p> <p>Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле;</p> <p>Познакомить детей с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным. Воспитывать патриотические чувства, способствующие гражданскому воспитанию личности. Прививать чувство гордости и уважения к российской космонавтике.</p> <p>Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.).</p>

Неделя № 32 «В мире сказок»

Путешествие по русским народным сказкам

Познакомить с русскими народными сказками. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг, сказок.
 Учить детей определять свои предпочтения по отношению к сказкам и сказочным героям. Развивать творческое воображение ребенка, способствовать освоению образных движений.
 Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам.
 Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас.
 Формировать умение отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности.

Сказка ложь, да в ней намёк...

Продолжать учить детей определять свои предпочтения по отношению к сказкам и сказочным героям. Приобщать детей к театральному искусству (игры – инсценировки художественных произведений), формировать интерес и положительное отношение к нему.
 Формировать у детей восприятия целостной картины мира через чтение сказок, развивать интерес и внимание к художественному слову в литературном произведении, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
 Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, сказками зарубежных писателей.
 Учить узнавать отрывки и героев из сказок, учить осмысливать и оценивать характеры и мотивы поступков героев, учить узнавать отрывки и героев из сказок, обогащать словарный запас через решение проблемных ситуаций.
 Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.

Неделя № 33 «Азбука безопасности»

Можно - нельзя

Познакомить со службами спасения «01», «02», «03».
 Знакомить детей с опасными для жизни предметами, учить их использовать правильно, рассказать о лекарствах и их назначении,
 Формировать представление детей о безопасном поведении в окружающем мире. Знакомить детей с правилами пожарной безопасности; формировать умение осторожно обращаться с огнём.
 Формировать представления детей о правилах дорожного движения, видах транспорта, спец. транспорте («Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полицейская машина» и др.), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.
 Дать представление о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца)

Служба 01, 02, 03

Продолжать знакомить со службами спасения «01», «02», «03».
 Формировать дальнейшие представления детей о правилах дорожного движения, видах транспорта, спец. транспорте («Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полицейская машина» и др.), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.
 Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности; формировать умение осторожно обращаться с огнём; воспитывать в детях уважение к профессии пожарных.
 Расширять представления детей о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца)
 Формировать представление о понятии здоровья и ЗОЖ, о режиме дня.
 Продолжать формировать представление детей о безопасном поведении в окружающем мире.

Май**Неделя № 34 «Пусть будет на планете мир чудесный, как весна!»****Пусть небо будет голубым...**

Познакомить детей с государственным праздником «День Победы». Дать первичные представления о празднике победы; осуществлять патриотическое воспитание; воспитывать любовь к Родине; Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Объяснить детям, что на земле живет много народов и все должны жить в мире. Активизировать и обогащать словарь детей по данной теме.

9 Мая - День Победы!

Уточнять и расширять представление детей о Великой Отечественной войне. Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Учить рассказывать, отвечать на вопросы. Воспитывать уважение к ветеранам. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Формировать представление об армии, о празднике 9 Мая, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну. Воспитывать чувство гордости за родную страну. Рассказать о подвигах детей-героев во время Великой Отечественной войны, как они наравне со взрослыми боролись с врагом и работали в тылу. Сформировать у детей знания о значении мира на Земле.

Неделя № 35 «Рыбы»**Речные рыбы**

Расширять кругозор у детей, формировать первоначальные сведения о рыбах, обитающих в реках и озёрах нашего края. Расширять представления об их внешнем виде и образе жизни. Развивать диалогическую речь, умение отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать любовь к рыбкам и желание ухаживать за ними; вызвать чувство восхищения красотой рыб.

Рыбы и обитатели рек, морей и океанов

Обобщение представлений детей о рыбах, об их внешнем виде, защитной окраске, повадках и местах обитания, способствовать закреплению полученных знаний о рыбах, обитающих в реках, озёрах, морях, океанах. Расширять представления об их внешнем виде и образе жизни. Развивать диалогическую речь, умение отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать любовь к рыбкам и желание ухаживать за ними; вызвать чувство восхищения красотой рыб. Расширять представления детей о морских обитателях-рыбах обратить внимание на особенности проживания, питания, строения и дыхания рыб;

Неделя № 35 «Насекомые»

Познакомить детей с насекомым (бабочка, стрекоза, жуки, кузнечик, стрекоза, пчела, муха, комар). Формировать умение определять опасных для человека насекомых, о защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе

Продолжать расширять знания о насекомых. Создать условия для уточнения и закрепления с детьми понятия «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни,

<p>Формирование у детей младшего дошкольного возраста экологическое сознание и чувство уважения к планете Земля в процессе ознакомления с миром насекомых. Формирование желания получать удовольствие от общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к насекомым.</p>	<p>окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Формирование желания получать удовольствие от общения с природой. Формировать умение определять опасных для человека насекомых, о защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к насекомым.</p>
--	--

Неделя № 36 «О дружбе, о друзьях»

Давай те жить дружно	Секреты дружбы
<p>Формировать у детей представления о том, как важно иметь друга. Обобщить знания детей о дружбе, воспитывать доброжелательное отношение к людям, формировать положительные дружеские взаимоотношения со сверстниками, побуждать их к добрым поступкам. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение. Формировать правила культурного поведения со сверстниками. Учить оценивать поступки с позиции нравственных представлений.</p>	<p>Учить детей видеть и понимать отличительные особенности (внешность, настроение, предпочтения) друг друга. Обобщить знания детей о дружбе, воспитывать доброжелательное отношение к людям, формировать положительные дружеские взаимоотношения со сверстниками, побуждать их к добрым поступкам. Учить детей взаимодействовать в процессе игрового общения. Формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи. Дать первоначальное представление о внешности и поведении у представителей разного пола. Формировать чувство принадлежности к группе. Учить ценить дружбу, беречь ее. Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи. Учить умению контролировать свое поведение; совершенствовать себя как личность через общение с людьми; сдерживать себя и прислушиваться к мнению других. Закреплять понятия «дружба», «друзья». Учить согласовывать свои действия с действиями партнера при выполнении работы вдвоем, группой.</p>

Лето. Изменения в природе

До свидания, лето. Здравствуй школа!

<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на природе.</p>
---	--

Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).
 Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.
 Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах
 Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.
 Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в подготовительную группу, в 1-й класс.

**График взаимодействия педагогов и специалистов
МАОУ «СОШ с. Казым», реализующих программу дошкольного образования**

1	Воспитатели разновозрастных групп	Ежедневно организуют образовательную, игровую, оздоровительную деятельность детей. Организуют музыкальные занятия. Организуют занятия по физической культуре.	07.30-19.30
2	Педагог-психолог	Проводит индивидуальную, подгрупповую и групповую работу с детьми	Согласно циклограмме специалиста
5	Учитель-логопед	Ежедневно проводит индивидуальную и подгрупповую работу с детьми	Согласно циклограмме специалиста

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Дата		Наименование события	Мероприятия	
Месяц	День		Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Сентябрь	1	День знаний		Посещение школьной линейки
	27	День работника дошкольного образования	Оформление выставки рисунков в группе «букет для воспитателя»	Конкурс стихов; праздничное мероприятие
Октябрь	4	Всемирный день защиты животных	Досуг «Братья наши меньшие»	Акция «Корм для животных» (сбор корма для животных в приюте)
	5	Международный день учителя	Оформление выставки рисунков в группе «Подарок педагогу»	
	16	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе Ярче»	Экологическая акция «Поможем птицам»	
	26	Международный день библиотек	«Книжкин день»	Экскурсия в библиотеку
	29	125-летие со дня рождения великого русского поэта Сергея Александровича Есенина	Знакомство с поэтом	Литературный праздник «В гостях у Есенина»
Ноябрь	3	День народного единства (4 ноября)	Конкурс рисунков, плакатов «Моя Россия — это Я»	
	20	День словаря (22 ноября)	Составление словаря группы	Досуг «Будем со словарем дружить»
Декабрь	3	День инвалида	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты»;	
	5	Международный день добровольца	Беседа «Добрые ребята»	Помощь малышам; конкурс рисунков «Я -волонтер»
	11	День конституции Российской Федерации (12 декабря)	Творческий групповой коллаж «Моя Россия»	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах; проект «Мы граждане России»

Январь	7	Рождество	«Веселые колядки»	Рождественская ярмарка
Февраль	8	День российской науки	Тематический день «День науки» (познавательная-исследовательская деятельность)	
	23	День защитника Отечества	Спортивно-досуговая деятельность «Мы богатыри»	«Богатырские состязания» (конкурс среди мальчиков и пап старшей, подготовительной групп)
Март	8	Международный женский день	«День девочек»	Конкурс «Маленькая мисс - 2024»
	18	День воссоединения Крыма и России	Выставка рисунков «Крымская весна»	
	23-29	Всероссийская неделя детской и юношеской книги	Акция «Книжкина больница»; оформление уголка книги в группах в соответствии с ФГОС	
			Беседа «Книга - лучший друг»	Посещение поселковой библиотеки
Апрель	12	День космонавтики	Спортивно-досуговая деятельность «Юные космонавты»	Спортивные соревнования «Отряд Юных космонавтов»
	30	День пожарной охраны	Беседа «Пожарная безопасность»; выставка рисунков «Спасибо пожарной охране!»	
Май	7	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 -1945 годов (9 мая)	Выставка рисунков «Это гордое слово Победа!»	
				Митинг «Они сражались за Родину»
	15	Международный день семьи	Проект «Моя семья. Моя родословная» Досуг в группах совместно с родителями.	
Июнь	1	Международный день защиты детей	Праздничное мероприятие с игровой программой	
	4	День русского языка - Пушкинский день России (6 июня)	Драматизация «Сказки Пушкина»	
	5	Всемирный день окружающей среды	Конкурс «Лучший огород на окне»; Акция «Посади цветок-порадуй планету»; Выставка работ «Эколята - юные защитники планеты»	
	11	День России (12 июня)	Спортивно- досуговая деятельность «Мы - будущее России»	Стихотворный марафон (стихи о России)

	22	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны	Игры «Саперы», «Разведчики»	Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт»; Рисование «Чтобы не было больше войны»
Июль	8	День семьи, любви и верности	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»	
			Фотовыставка «Моя семья»	Защита проектов «Герб моей семьи»
Август	14	День физкультурника	Эстафеты, тематические игры и забавы	
	22	День государственного флага РФ	Выставка рисунков; Праздник «России часть и знак-красно-сине-белый флаг»	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Пояснительная записка	210
1	Целевой раздел	211
1.1	Цель и задачи воспитания	211
1.2	Направления воспитания	211-213
1.3	Целевые ориентиры воспитания	213
1.3.1	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)	213-215
1.3.2	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	215-217
2	Содержательный раздел	217
2.1	Уклад образовательной организации	218-221
2.2	Воспитывающая среда образовательной организации	221-231
2.3	Общности образовательной организации	231-234
2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	234-236
2.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации	236
2.5.1	Работа с родителями (законными представителями)	236-237
2.5.2	События образовательной организации	237-239
2.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	239-243
2.6	Организация предметно-пространственной среды	244
2.7	Социальное партнерство	244-245
3	Организационный раздел	246
3.1	Кадровое обеспечение	246-249
3.2	Нормативно-методическое обеспечение	249-250
3.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	

Пояснительная записка

1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

3. Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы дошкольных групп, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника и с традиционными ценностями российского общества.

14. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство МАОУ «СОШ с.Казым» с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в т.ч. системой дополнительного образования детей.

15. Структура программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи воспитания

1.1.1. Общая цель воспитания в дошкольных группах МАОУ «СОШ с.Казым» - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

1.1.2. Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к

труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и

духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни,

овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)

7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое)
---	--------------	--------------------	---

1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

№	Направления	Ценности	Целевые ориентиры
п/п	воспитания		
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
2	Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
4	Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>

6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции Ханты-Мансийского автономного округа и МАОУ «СОШ с.Казым».

Уклад МАДОУ задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно- пространственную среду, виды и направления деятельности, и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка воспитательной работы в процессе дневного, недельного, месячного, годового циклов.

МАДОУ сохраняет традиции, но при этом динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции.

В детском саду все группы общеразвивающей направленности.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Событийные мероприятия планируются на основе ОП ДО МАОУ «СОШ с.Казым», Указа

Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников.

Основой недельного цикла воспитательной работы является календарно-тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе ОП ДО МАОУ «СОШ с.Казым».

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в утренний и вечерний отрезок времени, во время прогулок.

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям.

В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений. Для успешной работы педагоги активно привлекают семьи воспитанников к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки,

тематические стенды, фотовыставки и др.) и др.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности детского сада имеют национально- культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, коренных малочисленных народов Севера, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями народов ханты: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов ханты; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов ханты и манси.

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольных групп МАОУ «СОШ с.Казым». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников дошкольных групп МАОУ «СОШ с.Казым». и всех взрослых

членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольных группах МАОУ «СОШ с.Казым». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение,

отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские сообщества. Включенность ребенка в отношения со старшими, подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда дошкольных групп – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно -нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Воспитывающая среда дошкольных групп — это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Разновозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию.

Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

В детском саду существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий.

Существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностными установками

В дошкольных группах организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт МАОУ «СОШ с.Казым» дошкольного образования.

Таким образом, воспитывающая среда является *содержательно насыщенной и структурированной*.

Требования к РППС по ФГОС		Реализации в дошкольных группах
Содержательность и насыщенность среды	Среда должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную,	В дошкольных группах имеется достаточное количество пособий и оборудования для работы с дошкольниками. Дидактические средства и оборудование способствуют всестороннему развитию детей: аудиовизуальные средства, альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки, игры для интеллектуального и сенсорного развития, наглядный и иллюстрированный материал; демонстрационный и раздаточный материал для познавательного развития детей, развитию представлений о величине предметов, форме, числе и количестве, пространственных и временных представлениях, аудиозаписи рассказов и сказок, музыкальных произведений для детей. Имеются картины, настольно-печатные игры, предметные и сюжетные картинки по речевому развитию, детская художественная литература; подборки книг и открыток, комплекты репродукций на различные темы; предметы народного быта (самовар, горшок, шкатулка, прялка

	<p>исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и</p>	<p>и пр.); куклы в национальных костюмах (русские народные, татарские, хантыйские и т.д.); игры и игрушки, предметы-заместители для сюжетно – ролевых игр; материалы для изобразительной деятельности, бросовый и природный материал (крышечки, шишки, желуди, косточки от абрикосов и пр.); разнообразные виды театров (пальчиковый, кукольный, перчаточный и пр.), атрибуты и элементы костюмов для различных видов театрализованных игр;</p>
--	--	---

	<p>соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>	<p>строительные материалы, конструкторы с различными видами соединения. В группах детского сада оборудованы природные уголки с разновидностями комнатных растений. Имеются наглядные пособия и иллюстрированный материал для развития экологической культуры, оснащены центры детского экспериментирования. В детском саду имеются музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки. Используются технические средства обучения: аудиомагнитофоны, телевизоры, интерактивный пол, интерактивный стол, медиа-проекторы. Спортивный зал оснащен оборудованием для равновесия, прыжков, матами для гимнастических и акробатических упражнений, мячами, мячами - прыгунами, скалодромом, разнообразным нетрадиционным оборудованием. На участках поставлены песочницы, созданы точки экологической тропы для познавательной-исследовательской деятельности воспитанников (метеостанция, альпийская горка. Все элементы среды в детском саду имеют единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей. Методический кабинет оснащен необходимой методической литературой, пособиями, оформлена картотека, имеются каталоги информационного материала, современная оргтехника.</p>
--	---	---

Трансформируемость	Предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной	Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места
	ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей	<p>игры и предвидеть ее результат. Трансформация среды в группах нашей организации обеспечена раздвижными легкими ширмами, модулями, легкими скамейками, занавесками, перестановкой мебели. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (не прикрепленное к стенам) по своему усмотрению, в зависимости от хода игры или образовательной ситуации. Например, для разделения пространства группы ставим ширму или стенку-модуль, и в группе образуются новые зоны. Используются занавески: отодвинув занавеску можно детям представить тему проекта с наглядностью, закрыли – и этот наглядный материал не мешает детям сосредоточенно конструировать; эту же занавеску дети могут оформить как «рекламный щит» для своей деятельности или использовать под выставку своих работ. Все это позволяет детям обустроить свой мир игры с позиций своих детских интересов, а воспитателям – возможность создания для детей сюрпризной игровой обстановки. Содержание уголков мобильно, регулярно</p>

		<p>обновляется. Высота мебели меняется за счет регулируемых столов и стульев. Нет Фиксированного фронтального расположения столов и стульев.</p> <p>Оформление стен и декоративные элементы сменяемы и понятны дошкольникам.</p>
Полифункциональность	<p>Предполагает возможность разнообразного использования составляющих РППС, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д; наличие в организации или группе полифункциональных (не</p>	<p>Организация и расположение предметов развивающей среды в пространстве групповых помещений рационально и удобно для детей, включает в себя не только стационарную, но и мобильную мебель- разнообразное многофункциональное игровое оборудование. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги групп каждый раз обновляют игровую среду с помощью</p>
	<p>обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).</p>	<p>разнообразного использования составляющих среды (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое</p>

		<p>пространство, используя гибкие модули, ширмы, стулья и пр. В нашем учреждении пространство групп условно делится на спокойную, активную и рабочую зоны. Между зонами устанавливаются модули или ширмы (стулья, столы и пр.), которые возможно применить как для одного уголка, так и для другого, рядом граничащего. Например, мобильная мебель с ширмой может служить в сюжетно-ролевых играх и как магазин, и как театр, и как касса. Из матов сооружаются дома, башни, машины, корабли, ракеты и пр. Используются разнообразные полифункциональные дидактические игры, бизборды (завяжи-развяжи, покрути, открой-закрой и т.д.). Применяется природный и бросовый материал. Разноцветные крышечки используются и для изучения цветов, и для сенсорного развития (как сухой бассейн для рук). Шишки, желуди, косточки используются как счетный материал и для игр с наполнителями.</p>
<p>Вариативность</p>	<p>Предполагает наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, объединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих</p>	<p>Вариативность развивающей среды в детском саду включает в себя отражение сезонных изменений. Согласно времени года в групповых выставляются картины с пейзажами, куклы в одежде, в книжном уголке – книги по сезону. В развивающей среде находят отражение общественные события. Оформлены полки, на которых выставляются книги по теме, картины, альбомы и пр. В раздевалках созданы</p>

	<p>свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>	<p>родительские уголки, уголки здоровья, выставки детских творческих работ и пр., информация и предметы, в которых меняются в соответствии с тематикой занятий. Перечень центров активности в детском саду для организации занятий, игровой, самостоятельной деятельности воспитанников: - для сюжетно- ролевых и режиссерских игр – уголок театрализации (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий); - для познавательной и речевой активности- уголок экспериментирования, книжный уголок, речевой центр, уголок для ФЭМП (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений); - для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов (используются имеющиеся схемы, символические обозначения последовательности действий); художественно-продуктивная деятельность (используются карандаши, краски, альбомы для рисования, раскраски, мольберт и пр.); ознакомление с литературой; выставка детского творчества; уголок патриотического воспитания (используются альбомы с достопримечательностями поселка, города, страны и пр.)); - для двигательной активности – спортивный уголок (спортивные игры с нестандартным спортивным</p>
--	--	--

		оборудованием, организация соревнований); - для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, разнообразные дидактические и развивающие игры) для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями – экологический уголок (природный материал, материалы для экспериментирования, календарь природы); - для отдыха (уединение, общение и пр.).
--	--	--

Доступность	Предполагает Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, Обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.	Все игровое пространство в группах доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают в воспитанникам овладеть рациональными способами хранения игрушек и умением логически группировать их. Организованная таким образом развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения позволяет нашим воспитанникам в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить
-------------	--	--

		содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.
Безопасность	Предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.	Все элементы РППС в группах и на участках имеют все необходимые сертификационные документы: Сертификат соответствия и Гигиенический сертификат. Именно эти документы свидетельствуют об их безопасности для физического здоровья детей. Игровая продукция по физическим и экологическим параметрам безопасна: отсутствует запах, нет острых краев, прочные детали и окраска. Игрушки соответствуют возрасту детей, соразмерны параметрам ребенка (руки, росту и пр.), дают возможность манипуляции, парной работы рук, координации движений.

		Отсутствует негативное воздействие на психическое развитие ребенка, его интеллектуальное, психоэмоциональное, социальное и эстетическое развитие. Отсутствуют провоцирующие факторы для формирования негативных установок.
--	--	--

Созданная предметно-развивающая среда повышает инициативность дошкольников, обеспечивает им свободу выбора деятельности, возможность использовать в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, тем самым помогает педагогическому коллективу нашего детского сада эффективно решать задачи воспитания и обучения детей.

2.3. Общности образовательной организации

Ценности и цели общностей дошкольных групп МАОУ «СОШ с.Казым».

Общность — это система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ.

Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание

воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Воспитатель, а также другие сотрудники дошкольных групп стремятся:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников дошкольных групп и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников

общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у

детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские сообщества. В детском саду внедряется работа по волонтерскому движению, которое дает возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

К профессиональным общностям в группах дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум;
- Экспертная группа по ВСОКО.

К профессионально-родительским общностям относятся:

- Совет родителей;
- Родительские комитеты в группах;

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и остается одной из ведущих в процессе формирования личности. В сложном процессе вхождения в мир людей ребенку необходима квалифицированная помощь. Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье. Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и естественно, что

это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм.

Разновозрастное сообщество представляет собой особую социально-психологическую среду развития дошкольника, которая характеризуется сосуществованием различных систем

социального взаимодействия, в которые одновременно включен ребенок: «ребенок-взрослый»,

«ребенок-сверстник», «ребенок — младший ребенок», «ребенок-старший ребенок». С целью межгруппового общения педагогами во время прогулок создаются условия для общения

воспитанников воспитатели должны поощрять детей контактировать с детьми из других групп, устраиваются совместные игры, экскурсии.

В вечерние часы организовываются совместные

развлечения, свободные игры и тихие занятия по желанию детей.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое,

		духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта

действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Цель взаимодействия - объединение усилий педагогов и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе

Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.*

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.
3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества МАОУ «СОШ с.Казым». с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры ВК «Сферум» и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
8. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
10. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции
11. Родительские чтения. Очень полезной и необходимой формой работы с семьёй являются родительские чтения. Они дают возможность родителям ознакомиться с педагогической литературой по определённой проблеме, высказать своё к ней отношение, подготовить родителей к восприятию тех или иных изменений, которые происходят в подростковой среде. Родители сами определяют вопросы педагогики и психологии, которые их наиболее волнуют, библиотекарь подбирает литературу, родители читают книги и через определённый промежуток времени участвуют в родительских чтениях.

2.5.2. События образовательной организации

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

В МАОУ «СОШ с.Казым» сложились определённые традиции:

1. Ежегодное проведение в октябре «Дня пожилого человека», где дети и сотрудники имеют возможность выразить свое уважение к людям данного возраста.
2. Проведение в ноябре ежегодного концерта, посвященного международному празднику «День матери», где воспитанники всех возрастных групп выступают вместе со своими мамами с творческими номерами в различных номинациях: танец, декламация, песня, театрализация.
3. Проведение в летний период, экологических мероприятий, праздников, акций, квестов, проектов, направленных на повышение экологической грамотности дошкольников.
4. Организация досуга ко дню округа и дню села «День национальной культуры».
5. Проведение в апреле национального праздника «Вороний день», «Семейные традиции»

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Традиции в нашем детском саду направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Ежедневные традиции:

- «Утренний круг»
Цель: создать условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых; развивать навыки (общения, планирования собственной деятельности и т. п.); учить объяснять словами свое эмоциональное состояние; развивать навыки культурного общения (приветствия, комплименты и т. п.); учить формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения; выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично; учить делать выбор, а также планировать собственную деятельность.
- «Вечерний круг»
Цель: научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Научить справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях можно отнести:

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие ребенка и взрослого
--	---	------------------------------------

Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых	Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Изобразительная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации

Трудовая	<p>Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.</p>	Совместный труд со взрослым и детьми
Коллекционирование	<p>Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад</p>	<p>Взрослый поддерживает интерес к коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и размещения коллекций.</p>
Конструктивная	<p>Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.</p>	<p>Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной деятельности.</p>
Познавательная	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям.</p>	<p>Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий</p>

Коммуникативная	Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.	Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта
Музыкальная	В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов.	Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
Двигательная	Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.	Взрослые способствуют: развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к

		подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости.
Самообслуживание	Соблюдают личную гигиену (умываются, чистят зубы, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются и т.д.	Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

2.6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе, а именно:

- оформление холла при входе на второй этаж в здании детского сада государственной символикой Российской Федерации, Ханты-Мансийского автономного округа (флаг, герб, фото с изображением президента РФ – В.В.Путина, губернатора ХМАО-Югры-Комарова Н.В.);
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, ХМАО-Югры, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организация и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, (событийный дизайн);
- разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

2.7. Социальное партнерство

Социальное партнерство в системе дошкольного образования — это реальное взаимодействие двух или более сторон на основе подписанного договора, направленное на решение конкретных целей и задач для достижения желаемого результата. Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, развития творческого потенциала, интереса и любознательности. Таким образом, актуальным становится вопрос выбора социальных партнеров, с которыми дошкольное учреждение могло бы осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм. Одним из самых важных и ближайших партнёров нашего детского сада являются семьи наших воспитанников.

Социальный партнер	Цель сотрудничества
МАУ Белоярский методический центр информационно-технического обеспечения муниципальной системы образования	Обеспечение методической помощи, повышение профессионального мастерства педагогов.
Сельская библиотека им.М.К.Вагатовой	Подготовка и проведение культурно- досуговых мероприятий, ознакомление детей с новинками детской литературы и детскими писателями, назначением библиотеки и ее различных залов, приобщение и воспитание у дошкольников любовь к чтению
Дом культуры "Прометей"	Эмоциональное и познавательное развитие детей, совместная организация и проведение мероприятий, конкурсов.
Центр историко – культурного наследия «Касум Ёх»	Подготовка и проведение культурно- досуговых мероприятий, ознакомление с культурой родного края, историей быта, традициями, обычаями хантыйского народа с народными промыслами, бытовыми предметами старины, формирование интереса и любви к историческому прошлому, национальной самобытности народов.
ГИБДД ОМВД по Белоярскому району	Организация профилактических мероприятий, направленных на формирование представлений у детей о правилах безопасного поведения на дороге.
Белоярский информационный центр "Квадрат"	Освещение значимых мероприятий в ДОУ. пропаганда педагогических знаний среди родительской общественности
Спорткомплекс «Триумф»	Подготовка и проведение культурно- досуговых мероприятий, формирование первоначальных основ здорового образа жизни, ознакомление детей с различными видами спорта.
«Центр Спас Югория»	Обучение дошкольников правилам противопожарной безопасности, своевременное формирование поведения в кризисных ситуациях и познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста.
Бюджетное учреждение Ханты- Мансийского автономного округа-Югры «Природный парк «Нумто»»	Приобщение воспитанников к сохранению уникальных экологических систем Казымской низины и Сибирских увалов, расположенных на границе ареала тайги, а также расширение знаний об укладе жизни казымских хантов и лесных ненцев.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств организации.

№	Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса в рамках реализации Программы
---	-----------	---

	<p>Директор</p>	<ul style="list-style-type: none"> - назначает ответственного за методическое сопровождение реализации Программы; - осуществляет административный контроль реализации Программы; - создает условия на уровне мотивации, воспитательной среды, позволяющие педагогическому составу реализовать Программу; - при заключении договоров с родителями обсуждает их включение в реализацию Программы; - создает и участвует в работе комиссий по этике, соблюдению прав участников образовательных отношений, особенно при решении конфликтных ситуаций;
	<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности за учебный год на итоговом педсовете; - планирует воспитательную деятельность на следующий учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год совместно с педагогами; - помогает наполнять сайт МАОУ «СОШ с.Казым» информацией о воспитательной деятельности, консультационными материалами для родителей по вопросам воспитания и стимулирует к этому педагогов; - контролирует и помогает наполнять групповые странички в ВК «Сферум» воспитателям; - подбирает методическое сопровождение воспитательной деятельности в рамках Программы; - развивает сотрудничества с социальными партнерами, заключает договора, составляет планы; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов, детей и родителей в воспитательных мероприятиях на уровне детского сада, района, области, РФ, помогает в подготовке материалов к этому участию; - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; - включает вопросы реализации Программы в годовой план методической работы; - помогает оформлять ППО по воспитанию, представлять лучшие воспитательные практики на методических мероприятиях и конкурсах на муниципальном, региональном и федеральном уровне и т.д. - участвует в работе ППК по вопросам воспитания.

	Педагог – психолог	<ul style="list-style-type: none"> - готовит консультативные материалы по вопросам воспитания детей для педагогов и родителей, проводит консультации, участвует в тематических родительских собраниях; - оказывает консультативную психолого-педагогическую помощь или направляет на консультацию в консультативные центры; - проводит совместно с воспитателями мониторинги в рамках социального и духовно- нравственного воспитания детей, выявляет детей группы риска; - по возможности участвует в проектах воспитательной направленности (консультирует, сопровождает).
	Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятия по всем видам деятельности; - обеспечивает занятие физической культурой; - формирует представления о здоровом образе жизни, видах спорта и т.д.; - организует проекты физкультурной и оздоровительной направленности, включает в их реализацию семьи воспитанников; - организует участие детей в районных и областных мероприятиях данной направленности; - проводит мониторинг физического развития детей и формирования представлений о ЗОЖ - организует слушание музыки и игру детей на музыкальных инструментах, знакомит с композиторами; - организует народные музыкальные игры; - организует театрализованную деятельность воспитательной направленности; - организует праздники и развлечения, тематические дни в соответствии с Программой; - включает семьи воспитанников в совместную музыкальную деятельность и проекты

	Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - обогащает активный и пассивный словарь в рамках проектов и лексических тем воспитательной направленности; - включает семьи воспитанников в совместную деятельность и проекты
	Помощник воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятия детей творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры дошкольника.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
- Конвенция о правах ребенка
- Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации и статью 1 Федерального закона Об обязательных требованиях в Российской Федерации
- Приказ об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования от 25.11.2022 № 1028

Локальные нормативные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с. Казым»;
- Годовой план работы МАОУ «СОШ с. Казым» дошкольного образования;
- Календарный учебный план;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в группах дошкольного образования;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в группах дошкольного образования.

3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В МАОУ «СОШ с. Казым» создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

МАОУ «СОШ с. Казым» готова принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

Для реализации рабочей программы воспитания созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с ООП с учётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условия для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) задействуются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) обеспечивается физическая и интеллектуальная доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) осуществляется взаимодействие с семьёй как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП;

другое.

Дополнительная образовательная программа «Поговорим по-хантыйски»

№	Содержание	№ стр.
1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3 - 5
1.2	Планируемые результаты освоения программы	5
2	Содержательный раздел	6
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы	6
2.2	Учебно-тематический план	7 - 9
2.3	Календарно-тематическое планирование	10 - 20
2.4	Поддержка детской инициативы	21
2.5	Взаимодействие с семьей	21
3	Организационный раздел	22
3.1	Расписание занятий	22
3.2	Режим двигательной активности.	
3.3	Материально-технические условия реализации программы и особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды	22
3.4	Методическое обеспечение к программе «Поговорим по-хантыйски»	23
3.5	Список литературы	23

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Каждый язык, как известно, это отдельное окно, через которое мы видим мир. Желание сохранить и развить язык, как у носителей, должно быть у каждого. Только на первый взгляд кажется, что язык – это лишь инструмент для общения. Но на самом деле язык — значит намного больше, чем просто общение.

Язык – это хранилище коллективных мыслей и памяти общества. Это прекрасно наточенный инструмент народа для выражения его самых тонких мыслей, самых нежных чувств, его духовных ценностей и самых блестящих идей, хранилище самой прекрасной литературы, истории, памяти народа, его опасений, мечтаний и надежд. Язык хранит всё это богатство и делает его доступным не только для нынешнего поколения, но и для будущего. Он позволяет людям чувствовать себя людьми, ощущать свою общность, идентифицировать себя этнически с народом.

«Пока жив язык народный в детях народа, до тех пор жив Народ. Вымер язык в детях народа, вымер народ» - эти слова великого русского педагога К. Д. Ушинского актуальны и сегодня.

Дополнительная образовательная программа «Ханты йасэҥэн путэртты» («Поговорим по - хантыйски») создана для обучения детей старшего дошкольного возраста хантыйскому языку.

Программа рассчитана на 1 год. Возраст : 5-7 лет.

Направленность образовательной программы дополнительного образования детей «Ханты йасэҥэн путэртты» («Поговорим по - хантыйски») – социально-коммуникативная.

Занятия проводятся воспитателем, хорошо владеющим хантыйским языком и методикой обучения дошкольников. Речь самого воспитателя должна быть образцом, т.е. четкой, без фонетических, лексических и грамматических ошибок и служить образцом для подражания, что является одним из важных условий дошкольного обучения.

Развитие речи детей осуществляется в естественной обстановке, созданной в соответствии с целями и задачами занятий. Естественная обстановка помогает на занятиях создать речевой стимул для высказывания ребенка, так как усвоение новых знаний у детей осуществляется в интересной и доступной форме. Непроизвольное запоминание играет большую роль в их учебной деятельности.

В беседах с родителями педагог должен рассказать им о целях данного этапа обучения хантыйскому языку. Хорошо, когда родители вместе с детьми разучивают стихотворения, четверостишия, песенки, играют в игры, вместе рассматривают хантыйскую газету, смотрят телепередачи, слушаю радио.

При организации обучения хантыйскому языку в детском саду необходимо, прежде всего, учитывать требования комплексного подхода к обучению и воспитанию, принцип единства воспитания и обучения. Это значит, что обучение хантыйскому языку должно внести определенный вклад в общее развитие ребёнка.

Актуальность

Среди многих задач воспитания детей в детском саду обучение хантыйскому языку в условиях Ханты-Мансийского автономного округа - Югры является очень важной и актуальной.

Задачей изучения хантыйского языка детьми в группах дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» является формирование первоначальных умений и навыков практического владения хантыйским языком в устной форме (правильное произношение слов, накопление словарного запаса, овладение грамматическим строем речи, формирование умений связно излагать свои мысли).

Усвоение с раннего возраста языка своего народа является неисчерпаемым богатством, играет огромную роль в умственном и нравственном развитии детей, является средством общения и познания окружающего мира.

Цель программы: воспитывать в детях интерес к культуре своего народа, к родному языку, к традиционным занятиям коренного малочисленного народа ханты, способствовать стремлению к более тесному и доверительному общению с родными.

Задачи обучения в области фонетики хантыйского языка

1. Сформировать у детей правильное произношение всех звуков хантыйского языка, как изолированных, так и в составе слова. Обратить внимание на произношение звуков, отсутствующих в русском языке.

2. Учить детей воспроизводить слоги с твердыми и мягкими, шумными и малошумными согласными. Учить детей произносить различные сочетания звуков.

Задачи обучения в области лексики хантыйского языка

1. Знакомить детей со словами, объединяя слова и группы по смысловому признаку (в соответствии с темой). Раскрывать значение слов, максимально используя средства наглядности (игрушки, картинки, показ действия).

2. Добиваться правильного произношения всех слов. Активизировать употребление слов в различных фразовых конструкциях.

Задачи обучения в области связной речи

1. Учить детей самостоятельно строить фразы более легких конструкций для описания речевых ситуаций. Формировать способы построения высказываний определенного типа (просьба, описание, порицание и т.д.). Развивать как диалогическую, так и монологическую речь на хантыйском языке.

2. Учить детей строить отдельные высказывания из 2 - 3 элементов, а также комплексы высказываний для описания различных предметов и явлений.

Задачи обучения в области формирования навыков общения

1. Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения самостоятельно находить речевые решения в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства.

2. Учить детей творчески использовать языковой материал, организуя на занятиях воображаемые ситуации по мотивам произведений фольклора и детской литературы.

Отличительной особенностью рабочей программы является её структурное построение с учётом возрастных особенностей дошкольников, оптимальным набором применяемых методов и приёмов, направленных на развитие социально-коммуникативной активности дошкольников.

Принципы реализации программы:

1. Принцип целенаправленности означает, что работа социально-коммуникативного развития, ее содержание и методы определены целью.
2. Принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания, преемственную связь воспитания и развития личности в дошкольном учреждении, семье и обществе, ценность воздействий на чувства, сознание и поведение.
3. Принцип воспитания в деятельности: организация благоприятных условий для развития ребёнка с опорой на его ведущую деятельность, то есть игру.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы

Содержание обучения составляет в первую очередь конкретный языковой материал, которым должны овладеть дети. Это, прежде всего словарь, куда входят наиболее часто употребляемые слова хантыйского языка, необходимые для элементарного общения. Словарь, предлагаемый в программе, организуется по тематическому принципу. Тематика занятий соответствует календарно-тематическому планированию в группах дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым».

На занятиях по хантыйскому языку работа над речью находится в центре внимания воспитателя и ребенка, она осуществляется специальными методами и приемами.

Словарная работа должна тщательно планироваться, особенно необходимо выделить слова для активного усвоения речи, речевые модели. Работа по звуковой культуре речи проводится на каждом занятии по хантыйскому языку, как часть этого занятия.

Разнообразные игры и упражнения для развития речевого слуха, слухового внимания, дыхания проводятся в утренние и вечерние часы, на прогулке.

Воспитателю необходимо знать способ образования каждого звука, его артикуляцию и активно и правильно руководить процессом овладения звукопроизношения.

Родной язык – процесс овладения языком должен органически сочетаться с культурой народа изучаемого языка. Этот процесс должен способствовать развитию у детей чувства уважения к культурам разных народов, видеть общее, что лежит в основе всех культур, видеть себя глазами другого народа.

Готовясь к занятиям, необходимо тщательно подбирать культуроведческий материал для учебных целей, учитывая возрастную категорию и индивидуальность каждого ребёнка.

При отборе материала для занятия необходимо определить, насколько он отражает национальные особенности хантыйского народа.

Задачи работы с детьми 5 -7 лет:

- Воспитывать любовь к хантыйскому языку и желание говорить на нём.
- Активизировать и обогащать словарный запас хантыйских слов.
- Воспитывать чувство любви и гордости за свой народ и культуру.

2.2. Учебно-тематический план «Поговорим по-хантыйски»

Срок обучения: 1 год

Старшая группа (5 - 6 лет)

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Раздел «Вводное знакомство»				
1	Знакомство с языком	25 мин.	10 мин.	15 мин.
2	Знакомство с языком	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Осень»				
3	Человек и осень	25 мин.	10 мин.	15 мин.
4	Рассматривание берестяных изделий	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Птицы»				
5	Домашние птицы	25 мин.	10 мин.	15 мин.
6	Дикие птицы	25 мин.	10 мин.	15 мин.
7	Чтение хантыйской сказки «Почему у Глухаря глаза красные»	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Дикие животные»				
8	Дикие животные	25 мин.	10 мин.	15 мин.
9	Чтение хантыйской сказки «Медведь и бурундук»	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Моя семья»				
10	Моя семья	25 мин.	10 мин.	15 мин.
11	Моя семья	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Моё родное село»				
12	Моё родное село	25 мин.	10 мин.	15 мин.
13	Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы	25 мин.	10 мин.	15 мин.
14	Чтение ненецкой сказки «Кукушка»	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Человек в рукотворном мире»				
15	Человек в рукотворном мире	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Зима»				
16	Зима. Изменения в природе.	25 мин.	10 мин.	15 мин.
17	«Мы – дети Севера»	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Мой дом»				
18	«Жилище коренных народов Севера – чум»	25 мин.	10 мин.	15 мин.
19	Посуда	25 мин.	10 мин.	15 мин.
20	Продукты питания	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Профессии»				
21	Оленеводы	25 мин.	10 мин.	15 мин.
22	Олень – надёжный друг человека	25 мин.	10 мин.	15 мин.
23	Одежда и обувь	25 мин.	10 мин.	15 мин.
24	Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы	25 мин.	10 мин.	15 мин.

Раздел «Весна»				
25	Весна	25 мин.	10 мин.	15 мин.
26	Рыбаки	25 мин.	10 мин.	15 мин.
27	Рыба	25 мин.	10 мин.	15 мин.
28	Игрушки народа ханты	25 мин.	10 мин.	15 мин.
Раздел «Я и моё здоровье»				
29	Я и моё тело	25 мин.	10 мин.	15 мин.
30	Деревья нашего края	25 мин.	10 мин.	15 мин.
31	Диалоги	25 мин.	10 мин.	15 мин.
	ИТОГО:	8 часов 15 мин	3 часа 10 мин	5 часов 05 мин

Учебно-тематический план «Поговорим по-хантыйски»

Срок обучения: 1 год

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Раздел «Вводное знакомство»				
1	Обские угры	30 мин.	10 мин.	20 мин.
2	Знакомство с языком	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Осень»				
3	Осень. Изменения в природе	30 мин.	10 мин.	20 мин.
4	Человек и осень	30 мин.	10 мин.	20 мин.
5	Рассматривание берестяных изделий	30 мин.	10 мин.	20 мин.
6	Чтение алтайской сказки «Добрая кедровка»			
Раздел «Птицы»				
7	Дикие птицы	30 мин.	10 мин.	20 мин.
8	Чтение хантыйской сказки «Почему у Глухаря глаза красные»	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Дикие животные»				
9	Дикие животные	30 мин.	10 мин.	20 мин.
10	Чтение хантыйской сказки «Медведь и бурундук»	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Моя семья»				
11	Моя семья	30 мин.	10 мин.	20 мин.
12	Моя семья	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Моё родное село»				
13	Моё родное село	30 мин.	10 мин.	20 мин.
14	Моё село	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Зима»				

15	Зима. Изменения в природе.	30 мин.	10 мин.	20 мин.
16	Чтение ненецкой сказки «Кукушка»			
Раздел «Человек в рукотворном мире»				
17	Человек в рукотворном мире	30 мин.	10 мин.	20 мин.
18	Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Мой дом»				
19	«Жилище коренных народов Севера – чум»	30 мин.	10 мин.	20 мин.
20	Посуда	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Профессии»				
21	Оленеводы	30 мин.	10 мин.	20 мин.
22	Олень – надежный друг человека	30 мин.	10 мин.	20 мин.
23	Одежда и обувь	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Весна»				
24	Весна	30 мин.	10 мин.	20 мин.
25	Рыбаки	30 мин.	10 мин.	20 мин.
26	Рыба	30 мин.	10 мин.	20 мин.
27	Игрушки народа ханты	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Раздел «Я и моё здоровье»				
28	Продукты питания	30 мин.	10 мин.	20 мин.
29	Я и моё тело	30 мин.	10 мин.	20 мин.
30	Деревья нашего края	30 мин.	10 мин.	20 мин.
31	Диалоги	30 мин.	10 мин.	20 мин.
	ИТОГО:	9 часов 30 мин	3 часа 10 мин	6 часов 20 мин

**2.3. Комплексно – тематическое планирование по программе
«Ханты йасээн пугэртты» («Поговорим по – хантыйски»)
для детей старшей группы (5 – 6 лет)**

№ занятия	Тема	Программное содержание	Словарь
1.	«Знакомство с языком»	Научить детей воспринимать и понимать формы речевого этикета на хантыйском языке. Усвоение детьми слов – обращений. Формирование навыка произношения слов в единственном и во множественном числе.	<p>Для активного усвоения: Здравствуй! (Здравствуйте!) Хорошо (хороший) Плохо (плохой) Спасибо! Слушай (Слушайте) Смотри (Смотрите) Встань (Встаньте) Сядь (Сядьте)</p> <p>Для пассивного усвоения: Дети Думай (Думайте)</p>
2.	«Знакомство с языком»	Усвоение детьми вопросительных слов. Развивать навыки правильной постановки простейших вопросов.	<p>Для активного усвоения: Кто? (Это кто?) Что? (Это что?) Где? (Это где?) Девочка Мальчик Ты кто?</p> <p>Для пассивного усвоения: Говори тихо Говори громко</p>
Раздел «Осень»			
3.	«Человек и осень»	Формировать обобщенные представления об осени как времени года; о времени сбора урожая. Обогащать и расширять речь детей; употреблять в речи и правильно произносить слова со звуком л, н.	<p>Для активного усвоения: Осень – пора грибов и ягод. Ягоды Грибы Шишки</p> <p>Для пассивного усвоения: Собирать</p>
4.	«Рассматривание берестяных изделий».	Познакомить детей с берестой, её качеством, показать изделия из бересты. Воспитывать интерес к берестяным изделиям.	<p>Для активного усвоения: Короб для сбора ягод Кузовок для сбора ягод Тарелка</p> <p>Для пассивного усвоения: Береста Берёза</p>
Раздел «Птицы»			
5.	«Домашние птицы»	Уточнить представление о домашних птицах: курице, утке, гусе (как они выглядят, как «разговаривают», чем питаются, какую пользу приносят, чем отличаются птицы от своих	<p>Для активного усвоения: Петух Курица Цыплёнок Гусь Утка</p>

		детенышей – птенцов). Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам.	Для пассивного усвоения: Домашние птицы
6.	«Дикие птицы»	Расширять знания детей о внешнем виде и поведении птиц, которые остаются на зимовать на севере, воспитывать интерес и любовь к пернатым, желание заботиться о них.	Для активного усвоения: Сорока Ворона Воробей Для пассивного усвоения: Дикие птицы
7.	Чтение хантыйской сказки «Почему у Глухаря глаза красные»	Формировать у детей умение внимательно и заинтересованно слушать сказки народов севера; развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказки.	Для активного усвоения: Осень Многие птицы уже улетают на юг. Глухарь Для пассивного усвоения: Дикие птицы
Раздел «Дикие животные»			
8.	«Дикие животные»	Научить детей правильно употреблять существительные (названия зверей) в уменьшительно-ласкательном значении. Закрепление умений и навыков правильно отвечать на вопрос: Какой?	Для активного усвоения: Медведь Волк Лиса Заяц Белка Для пассивного усвоения: Дикие животные Большой Маленький
9.	Чтение хантыйской сказки «Медведь и бурундук»	Знакомить детей со сказками народов севера; учить анализировать поступки сказочных персонажей.	Для активного усвоения: Медведь Бурундук Для пассивного усвоения: Друзья
Раздел «Семья»			
10.	«Моя семья»	Развитие речевых навыков хантыйской речи. Усвоение детьми слов родственной терминологии.	Для активного усвоения: Мама Папа Бабушка, дедушка (по маминой линии) Бабушка, дедушка (по папиной линии) Для пассивного усвоения: Родня Песня «Эвие»
11.	«Моя семья»	Развитие речевых навыков хантыйской речи. Усвоение детьми слов родственной терминологии.	Для активного усвоения: Сестра Брат Младшая сестра Младший брат Для пассивного усвоения: Дом

Раздел «Моё родное село»			
12.	«Моё родное село»	Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строками народных поэтических творений. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями, красивыми местами родного села.	Для активного усвоения: Село Казым Река Амня Я живу в Казыме. Для пассивного усвоения: Песня о Казыме
13.	«Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы»	Познакомить детей с изделиями прикладного искусства народа ханты; дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов.	Для активного усвоения: Орнаменты «Заячьи ушки» «Глухарка сна» Для пассивного усвоения: Красивые
14.	Чтение ненецкой сказки «Кукушка»	Расширять знания о своеобразии жизни народов Севера. Учить детей оценивать поступки героев произведения. Воспитывать любовь и чуткость к матери, ее просьбам.	Для активного усвоения: Мама Дети Кукушка Малица Чум Для пассивного усвоения: Я хочу пить.
Раздел «Человек в рукотворном мире»			
15.	«Человек в рукотворном мире»	Формировать интерес к традиционным предметам быта народов ханты. Развивать творчество детей, стремление подражать народным мастерам.	Для активного усвоения: Стол Стул Печка Постель Для пассивного усвоения: Хантыйская изба
Раздел «Зима»			
16.	«Зима. Изменения в природе»	Расширить и обогатить знания детей о характерных явлениях зимней погоды (морозы, снегопады).	Для активного усвоения: Зима Снег Вьюга Холод, холодный Лёд Для пассивного усвоения: Сегодня сильный мороз.
17.	«Мы – дети Севера»	Развивать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, зимние забавы).	Для активного усвоения: Снежный ком Сугроб Санки Лыжи Для пассивного усвоения: Дни стали короче.
Раздел «Мой дом»			
18.	«Жилище коренных народов Севера – чум»	Дать представление о жилище народа ханты – чум.	Для активного усвоения: Чум Для пассивного усвоения:

			Тундра
19.	«Посуда»	Усвоение навыка понимания и употребления слов, обозначающих посуду. Формирование навыков построения и употребления хантыйского предложения.	Для активного усвоения: Чашка Блюдец Кастрюля Чайник Ложка Ножик Для пассивного усвоения: Посуда
20.	«Продукты питания»	Усвоение детьми запаса слов, относящихся к пище (продуктам питания). Закрепление навыка употребления знакомых детям типовых предложений.	Для активного усвоения: Хлеб Масло Сахар Конфета Молоко Для пассивного усвоения: Вкусная (-ый), (-ое).
Раздел «Профессии»			
21.	«Оленеводы»	Познакомить детей с трудом оленеводов. Уточнить представление детей о труде оленеводов: оленеводы пасут оленей, чумработницы шьют одежду. Воспитывать интерес и уважение к труду оленеводов.	Для активного усвоения: Олень Собака Чум Оленевод Нарты Для пассивного усвоения: Оленеводы пасут оленей.
22.	«Олень – надежный друг человека»	Познакомить с домашним животным – олень, его внешним видом, особенностями жизни. Учить образовывать и употреблять в речи формы множественного числа, существительных, обозначающих домашних животных.	Для активного усвоения: Олень Оленёнок Ручной олень Волк Для пассивного усвоения: Стадо оленей.
23.	«Одежда и обувь»	Научить детей понимать и говорить по теме. Ввести в активный словарь детей новые слова.	Для активного усвоения: Платье Платок Рубашка Брюки Сапоги Варежки Для пассивного усвоения: Одеваться
24.	«Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы»	Познакомить детей с изделиями прикладного искусства народа ханты; дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов.	Для активного усвоения: Орнаменты «Собачий след» «Солнце» Для пассивного усвоения: Красивые

Раздел «Весна»			
25.	«Весна»	Расширять представления о весне. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Для активного усвоения: Весна Наст Река (озеро) еще не вскрылась. Тает снег. Солнце светит. Для пассивного усвоения: Утки прилетают в мае.
26.	«Рыбаки»	Познакомить детей с трудом рыбаков. Пробудить интерес к традиционным промыслам, любовь и уважение к труду рыбаков.	Для активного усвоения: Рыбак Лодка Сети Весло Река Рыба Для пассивного усвоения: Много рыбы
27.	«Рыбы»	Выработать у детей правильного произношения и употребления в хантыйской речи названия рыб.	Для активного усвоения: Щука Налим Окунь Для пассивного усвоения: Рыба
28.	«Игрушки народа ханты»	Познакомить детей с хантыйскими куклами – акань. Обратит внимание на особенности кукол. Воспитывать у детей интерес к хантыйской кукле – акань, развивать чувство гордости за свой народ через национальные традиции.	Для активного усвоения: Игрушки Кукла Бабки Палочки Головоломки Для пассивного усвоения: Дети Играют
Раздел «Я и моё здоровье»			
29.	«Я и моё тело»	Дать представления о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.	Для активного усвоения: Голова Уши Нос Рот Волосы Руки Ноги Для пассивного усвоения: Чистый
30.	«Деревья нашего края»	Усвоение и употребление слов и конструкций предложений по данной теме. Расширять представления детей о развитии растений под влиянием солнечного света, тепла,	Для активного усвоения: Берёза Ель Сосна Для пассивного усвоения: Лес

		упражнять в различении хвойных и лиственных деревьев.	
31.	«Диалоги»	Участие в диалогах, в составлении связанных высказываниях, уделять внимание совершенствованию произносительных умений и навыков.	

**Комплексно – тематическое планирование по программе
«Ханты йасээн пугэртты» («Поговорим по – хантыйски»)
для детей подготовительной группы (6 – 7 лет)**

№ занятия	Тема	Программное содержание	Словарь
1.	«Обские угры»	Научить детей воспринимать и понимать формы речевого этикета на хантыйском языке. Усвоение детьми слов – обращений. Формирование навыка произношения слов в единственном и во множественном числе.	Для активного усвоения: Здравствуй! (Здравствуйте!) Хорошо (хороший) Плохо (плохой) Спасибо! Слушай (Слушайте) Смотри (Смотрите) Встань (Встаньте) Сядь (Сядьте) Для пассивного усвоения: Дети Думай (Думайте)
2.	«Знакомство с языком»	Усвоение детьми вопросительных слов. Развивать навыки правильной постановки простейших вопросов.	Для активного усвоения: Кто? (Это кто?) Что? (Это что?) Где? (Это где?) Девочка Мальчик Ты кто? Для пассивного усвоения: Говори тихо Говори громко
Раздел «Осень»			
3.	«Осень. Изменения в природе»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе). Обогащать и расширять речь детей; употреблять в речи и правильно произносить слова со звуком л, ъ.	Для активного усвоения: Осень Сухая осень Дождливая осень Холодная осень Тёплая осень Ветреный день Ясный день Трава – листья пожелтели. Листья пожелтели и опали. Утки улетают на юг.

			Для пассивного усвоения: Осенняя тёмная ночь.
4.	«Человек и осень»	Формировать обобщенные представления об осени как времени года; о времени сбора урожая. Обогащать и расширять речь детей; употреблять в речи и правильно произносить слова со звуком л, џ.	Для активного усвоения: Осень – пора грибов и ягод. Ягоды Брусника Клюква Шишки Для пассивного усвоения: Собирать
5.	«Рассматривание берестяных изделий».	Познакомить детей с берестой, её качеством, показать изделия из бересты. Воспитывать интерес к берестяным изделиям.	Для активного усвоения: Короб для сбора ягод Кузовок для сбора ягод Короб-шкатулка Тарелка Колыбелька Для пассивного усвоения: Береста Берёза
6.	Чтение алтайской сказки «Добрая кедровка»	Формировать у детей умение внимательно и заинтересованно слушать сказки народов севера; развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказки.	Для активного усвоения: Кедровка Медведь Кедр Шишка Для пассивного усвоения: Трясти дерево
Раздел «Дикие птицы»			
7.	«Дикие птицы»	Расширять знания детей о внешнем виде и поведении птиц, которые остаются на зимовать на севере, воспитывать интерес и любовь к пернатым, желание заботиться о них.	Для активного усвоения: Сорока Ворона Воробей Синица Снегирь Глухарь Для пассивного усвоения: Дикие птицы
8.	Чтение хантыйской сказки «Почему у Глухаря глаза красные»	Формировать у детей умение внимательно и заинтересованно слушать сказки народов севера; развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказки.	Для активного усвоения: Осень Многие птицы уже улетают на юг. Глухарь Для пассивного усвоения: Дикие птицы
Раздел «Дикие животные»			
9.	«Дикие животные»	Научить детей правильно употреблять существительные (названия зверей) в уменьшительно-ласкательном значении. Закрепление умений и навыков правильно отвечать на вопрос: Какой?	Для активного усвоения: Медведь Волк Лиса Заяц Белка Бурундук Лось

			<i>Для пассивного усвоения:</i> Дикие животные Большой Маленький
10.	Чтение хантыйской сказки «Медведь и бурундук»	Знакомить детей со сказками народов севера; учить анализировать поступки сказочных персонажей.	<i>Для активного усвоения:</i> Медведь Бурундук <i>Для пассивного усвоения:</i> Друзья
Раздел «Семья»			
11.	«Моя семья»	Развитие речевых навыков хантыйской речи. Усвоение детьми слов родственной терминологии.	<i>Для активного усвоения:</i> Мама Папа Бабушка, дедушка (по маминной линии) Бабушка, дедушка (по папиной линии) <i>Для пассивного усвоения:</i> Родня Песня «Эвие»
12.	«Моя семья»	Развитие речевых навыков хантыйской речи. Усвоение детьми слов родственной терминологии.	<i>Для активного усвоения:</i> Сестра Брат Младшая сестра Младший брат <i>Для пассивного усвоения:</i> Дом Чум
Раздел «Моё родное село»			
13.	«Моё родное село»	Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строками народных поэтических творений. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями, красивыми местами родного села.	<i>Для активного усвоения:</i> Село Казым Река Амня Я живу в Казыме. <i>Для пассивного усвоения:</i> Песня о Казыме
14.	«Моё село»	Воспитывать любовь к родному селу. Рассказывать о самых красивых местах села и других его достопримечательностях с опорой на фотографии, иллюстрации.	<i>Для активного усвоения:</i> Магазин Больница Детский сад Школа Музей Хлебопекарня <i>Для пассивного усвоения:</i> Песня «Куринька»
Раздел «Зима»			
15.	«Зима. Изменения в природе»	Расширить и обогатить знания детей о характерных явлениях зимней погоды (морозы, снегопады).	<i>Для активного усвоения:</i> Зима Снег Вьюга

			Холод, холодный Лёд <i>Для пассивного усвоения:</i> Сегодня сильный мороз.
16.	Чтение ненецкой сказки «Кукушка»	Расширять знания о своеобразии жизни народов Севера. Учить детей оценивать поступки героев произведения. Воспитывать любовь и чуткость к матери, ее просьбам.	<i>Для активного усвоения:</i> Мама Дети Кукушка Малица Чум <i>Для пассивного усвоения:</i> Я хочу пить.
Раздел «Человек в рукотворном мире»			
17.	«Человек в рукотворном мире»	Формировать интерес к традиционным предметам быта народов ханты. Развивать творчество детей, стремление подражать народным мастерам.	<i>Для активного усвоения:</i> Стол Стул Полка Печка Постель <i>Для пассивного усвоения:</i> Хантыйская изба
18.	«Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы»	Познакомить детей с изделиями прикладного искусства народа ханты; дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов.	<i>Для активного усвоения:</i> Орнаменты «Заячьи ушки» «Глухарка сна» «Собачий след» «Солнце» <i>Для пассивного усвоения:</i> Красивые
Раздел «Мой дом»			
19.	«Жилище коренных народов Севера – чум»	Дать представление о жилище народа ханты – чум.	<i>Для активного усвоения:</i> Чум Шкуры Жерди <i>Для пассивного усвоения:</i> Тундра
20.	«Посуда»	Усвоение навыка понимания и употребления слов, обозначающих посуду. Формирование навыков построения и употребления хантыйского предложения.	<i>Для активного усвоения:</i> Чашка Блюдец Тарелка Кастрюля Чайник Ложка Поварёшка Ножик <i>Для пассивного усвоения:</i> Посуда
Раздел «Профессии»			
21.	«Оленеводы»	Познакомить детей с трудом оленеводов. Уточнить представление детей о труде	<i>Для активного усвоения:</i> Олень Собака

		оленевонов: олениводеры пасут оленией, чумработницы шьют одежу. Воспитывать интерес и уважение к труду олениводеров.	Чум Оленивод Чумработница Нарты <i>Для пассивного усвоения:</i> Олениводеры пасут оленией.
22.	«Олень - надежный друг человека»	Познакомить с домашним животным – олень, его внешним видом, особенностями жизни. Учить образовывать и употреблять в речи формы множественного числа, существительных, обозначающих домашних животных.	<i>Для активного усвоения:</i> Олень Оленёнок Ручной олень Волк <i>Для пассивного усвоения:</i> Стадо оленией.
23.	«Одежда и обувь»	Научить детей понимать и говорить по теме. Ввести в активный словарь детей новые слова.	<i>Для активного усвоения:</i> Платье Платок Рубашка Брюки Шуба Пальто Сапоги Варежки <i>Для пассивного усвоения:</i> Одеваться
Раздел «Весна»			
24.	«Весна»	Расширять представления о весне. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	<i>Для активного усвоения:</i> Весна Наст Река (озеро) еще не вскрылась. Тает снег. Солнце светит. <i>Для пассивного усвоения:</i> Утки прилетают в мае.
25.	«Рыбаки»	Познакомить детей с трудом рыбаков. Пробудить интерес к традиционным промыслам, любовь и уважение к труду рыбаков.	<i>Для активного усвоения:</i> Рыбак Лодка Сети Весло Река Рыба <i>Для пассивного усвоения:</i> Много рыбы
26.	«Рыбы»	Выработать у детей правильного произношения и употребления в хантыйской речи названия рыб.	<i>Для активного усвоения:</i> Щука Налим Ёрш Язь Окунь

			<i>Для пассивного усвоения:</i> Рыба
27.	«Игрушки народа ханты»	Познакомить детей с хантыйскими куклами – акань. Обратить внимание на особенности кукол. Воспитывать у детей интерес к хантыйской кукле – акань, развивать чувство гордости за свой народ через национальные традиции.	<i>Для активного усвоения:</i> Игрушки Кукла Бабки Палочки Головоломки <i>Для пассивного усвоения:</i> Дети Играют
Раздел «Я и моё здоровье»			
28.	«Продукты питания»	Усвоение детьми запаса слов, относящихся к пище (продуктам питания). Закрепление навыка употребления знакомых детям типовых предложений.	<i>Для активного усвоения:</i> Хлеб Масло Сахар Конфета Молоко Каша Суп <i>Для пассивного усвоения:</i> Вкусная (-ый), (-ое).
29.	«Я и моё тело»	Дать представления о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.	<i>Для активного усвоения:</i> Голова Уши Нос Рот Волосы Руки Ноги <i>Для пассивного усвоения:</i> Чистый
30.	«Деревья нашего края»	Усвоение и употребление слов и конструкций предложений по данной теме. Расширять представления детей о развитии растений под влиянием солнечного света, тепла, упражнять в различении хвойных и лиственных деревьев.	<i>Для активного усвоения:</i> Берёза Ель Сосна Черёмуха Кедр <i>Для пассивного усвоения:</i> Лес
31.	«Диалоги»	Участие в диалогах, в составлении связанных высказываниях, уделять внимание совершенствованию произносительных умений и навыков.	

2.4. Поддержка детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.
- ✓ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем

2.5. Взаимодействие с семьёй

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Специально организованная деятельность по детскому экспериментированию способствует формированию основ культурного познания ими окружающего мира, становлению целостной картины мира. Активная позиция родителей в процесс развития и формирования познавательной активности детей посредством опытно – экспериментальной деятельности способствует дальнейшей успешной социализации детей в обществе. Для повышения компетенции родителей в вопросах экспериментальной, опытной, исследовательской деятельности детей, необходимо проводить на базе МАОУ «СОШ с.Казым»:

- Консультации, расширяющие представления родителей о значении опытно – экспериментальной деятельности детей; о правильной и безопасной организации домашней мини – лаборатории.
- Мастер – классы, которые раскрывают значение экспериментальной деятельности.
- Вовлечение родителей к обогащению лаборатории экспонатами.
- Организация детских фотовыставок и видеоотчетов, создающих положительный настрой на взаимодействие.

Ожидаемые результаты:

- Повышение родительской компетенции в вопросах детского экспериментирования.
- Родители участвуют в предварительной подготовке детей к занятию – просмотр познавательных видеофильмов, беседы; чтение детской научно – познавательной литературы; создают мини – лаборатории для детей в домашних условиях.
- Становление доверительного, настроя во взаимодействии родителей с сотрудниками МАОУ «СОШ с.Казым».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В организационном разделе программы представлены:

- ✓ организация жизнедеятельности детей (расписание занятий, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности);
- ✓ материально-технические условия (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания) реализации Программы.

3.1. Расписание занятий

Название услуги	Помещение	Кол-во групп	День недели	Ответственный педагог
«Поговорим по - хантыйски»	Групповая комната	1	Четверг	Рандымова Л.И.
			16.30 – 17.00	

3.2. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность
Физкультурно-оздоровительная работа	Физкультминутки (в середине статического занятия)	1–2 в зависимости от вида и содержания занятий

3.3. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническая база МАОУ «СОШ с.Казым» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Условия реализации программы предусматривают использование пространства помещения детского сада: занятия проводятся в групповой комнате или в залах.

Рабочее пространство помещений детского сада отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной развивающей среде, позволяя решать задачи в рамках рабочей программы. В групповой комнате:

- столы на каждого (по количеству детей);
- стулья, соответствующие ростовой группе (по количеству детей);
- ноутбук;
- музыкальный центр.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала помещения, содержательно насыщенная:

- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы

Образовательное пространство групповой комнаты оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровыми.

3.4. Методическое обеспечение к программе

Помещение: групповая комната

Материалы (оборудование): изделия декоративно-прикладного творчества народов Севера: акани, игольницы, мешочки для рукоделия, нарточки, лодочка, весло, ловушка для рыбы и т.д.; сборники сказок народов Севера; настольные игры – пазлы с животными, рыбами, человеком, развивающие игры с картинками по теме занятия.

Дополнительное оборудование: детская национальная одежда народа ханты; ноутбук с подключением к сети Интернет.

3.5. Список литературы

1. С.А. Попова, Р.Г. Решетникова. Пособие по развитию устной речи детей дошкольного возраста, не владеющих хантыйским языком. М.: Издательство Икар. 1999, - 116 с.
2. З.С. Рябчикова. Русско-хантыйско-мансийско-венгерский. Тематический словарь. Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2012 г.
3. К.Ф. Афанасьева, З.С. Рябчикова. Методика обучения хантыйскому языку в детском саду: учебно-методическое пособие для воспитателя. – 4-е изд.: дораб. – Ханты-Мансийск: ООО «Печатный мир г. Ханты-Мансийск», 2012. – 76 с.
4. А.А. Бурыкин. Хантыйско – русский словарь (казымский диалект) – Тюмень: ООО «Формат», 2014. -386 с.

Сказки обских угров/ Сост. хант. текста Г.Л. Нахрачёва, сост. манс. текста С.С. Динисламова, редактор хант. текста Т.Д. Слинкина, редактор рус. текста Е.В. Косинцева, художник И.В. Соколова.
– Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2015. – 100 с

Дополнительная образовательная программа «Северные просторы»

Структура программы

I. Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Цели и задачи реализации программы.
 - 1.2. Педагогические принципы построения программы
 - 1.3. Приоритетные направления.
 - 1.4. Задачи регионального характера по образовательным областям.
 - 1.5. Концептуальные подходы формирования программы.
2. Целевые ориентиры.

I. Содержательный раздел программы

1. Содержание образовательной деятельности по реализации регионального компонента возрастных группах
2. Взаимодействие с семьей.
3. Социальное партнёрство.

II. Организационный раздел программы.

1. Условия реализации программы.
 - 1.1. Материально-техническое оснащение.
 - 1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
 - 1.3. Методическое обеспечение

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Любить Родину – значит знать её, знать, прежде всего, свою малую Родину.

Нравственно-патриотическое воспитание ребёнка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство малой Родины. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство малой Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине, месту, где родился человек.

Основную часть воспитанников нашего дошкольного учреждения составляют дети – представители коренных малочисленных народов Севера, труд, быт и культура которых неразрывно связаны со средой проживания. В связи с этим огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края – Ханты-Мансийского автономного округа. Знакомясь с родным селом, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщается к богатствам национальной культуры. В этой связи успешность развития ребенка 2 - 7 лет при знакомстве с родным селом и краем станет возможной только при условии их активного взаимодействия сокружающим миром эмоционально-практическим путём, т. е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

В настоящее время очень часто дети имеют общие представления о своей России, могут назвать Президента страны, рассказать о флаге, гербе и не знают таких простых вещей, как название своей улицы, заслуженных людей, живущих в городе или селе, истории своей малой Родины, своего края. Национально-региональный компонент стал острой и актуальной проблемой в образовании. Актуальность и значимость его в дошкольном образовании несомненна.

Необходимость воспитания и обучения детей в условиях дошкольных образовательных учреждений с учетом культурных, национальных и природных особенностей региона проживания обусловлена социально- педагогическими потребностями современного общества. Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно- историческим и природным особенностям. Практика показывает, что общаясь в социуме, у детей рано проявляется интерес к людям разных национальностей, их внешности, языку, манере одеваться, питаться, обустроить быт. Югорский край является поликультурным регионом, на территории которого проживают жители коренных национальностей: ханты, манси, коми-зыряне, а также представители других национальностей. Однако общность условий проживания (природного и социального окружения) делает необходимым ознакомление детей с природой нашего северного края, его географическими, экологическими и историческими особенностями, государственной символикой, с населенными пунктами, заслугами

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год знаменитых людей, а также с языками, музыкой, литературой, изобразительным искусством народов, проживающих издавна на данной территории.

Национальная культура малочисленных народов Севера может быть сохранена и продолжена в веках, только если она будет интересна подрастающему поколению. Поэтому задача приобщения детей к национальной культуре коренного населения Севера становится актуальной для педагогов нашего дошкольного учреждения.

Изучение традиций, быта коренных народов позволяет естественно сочетать обучение и воспитание. Комплексный подход в изучении родного края позволяет сформировать знания краеведческого содержания, так как материал включает характеристику основных объектов природы, населения, культуры, быта коренных народов.

Работа в данном направлении ориентирует детей на организацию личностного познания родного края, его обрядов и традиций, музыкальной культуры от непосредственного восприятия, изучения, ощущения к осмыслению.

Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры. Приобщая ребенка к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, родители и мы педагоги вводим его в мир общечеловеческих ценностей.

Условия реализации регионального компонента предусматривают знакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого. Региональное содержание дошкольного образования определяется как комплекс демографических, исторических и культурных структурных элементов, связанных между собой региональными характеристиками, отраженными в образовательном процессе.

Ведущая педагогическая идея – пробудить у детей дошкольного возраста интерес к культуре народов Севера через знакомство детей с традициями и обычаями, бытом и трудом, национальными костюмами народов ханты и манси. Формировать у детей навыки адекватного и доброжелательного отношения к представителям этого народа.

Новизна идеи состоит в том, что данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными и проходить через разные виды детской деятельности.

Программа рассчитана на детей 2-7 лет. К программе разработана технология, представленная комплексным перспективным планом, в котором определена работа с детьми на каждую неделю месяца с сентября по май для всех возрастных групп.

При реализации программы учитывается специфика условий осуществления образовательной деятельности:

- климатических условий Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, т.е. время начала и окончания тех или иных сезонных явлений, интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, погодные условия;
- национально-культурных и демографических, т.е. учет состава семей воспитанников, наполняемость и принципов формирования группы для адекватного выбора форм организации, средств

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год и методов дошкольного образования;

- социально-экономических и социокультурных, т.е. ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых, характерным для севера (оленовод, рыбак, охотник).

В дошкольном учреждении национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой. Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др.

«Северные просторы» - программа по реализации регионального компонента для дошкольных образовательных учреждений, подготовленная в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом и полностью отвечает современным тенденциям науки и практики в области дошкольной педагогики и является актуальной на современном этапе.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Целью программы является развитие социального интеллекта, эмоциональной отзывчивости средствами приобщения к историческому, культурологическому, географическому, природно-экологическому своеобразию родного края. Приобщение дошкольников к культуре коренных народов севера в процессе социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Задачи программы:

1. Формировать интерес и позитивные установки к различным социокультурным ценностям народов севера (культуре коренных жителей: традиции, праздники, быт).
2. Формировать познавательные действия, становления сознания о родном крае, богатстве и красоте его природы; элементарных географических представлений.
3. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства местных авторов, художников и народных промыслов.
4. Способствовать эмоционально-ценностному отношению к малой родине, достопримечательностям.
5. Воспитывать нравственно-патриотические чувства к родному краю, малой родине. Привлекать к участию празднования национальных праздников.

Развивая ребенка в многонациональной среде, основное внимание

уделяется приобщению его к красоте и добру, формированию желания видеть неповторимость окружающей природы, культуры, участвовать в их сохранении и приумножении. Данный модуль программы предполагает организованную деятельность педагога с детьми (занятия, праздники, утренники, развлечения, игры), проведение режимных моментов и самостоятельной детской деятельности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Педагогические принципы построения программы

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип доступности - предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик.

Принцип историчности и достоверности - содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на исторических фактах, личном опыте и чувственных ощущениях детей.

Принцип индивидуально-дифференцированного подхода – педагогический процесс ориентирован на индивидуальные и психологические особенности личностного и познавательного развития каждого ребенка и группы в целом.

Принцип комплексного и интегративного подхода – воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников осуществляется через различные виды деятельности в системе воспитательно-образовательного процесса, предполагается использование различных форм работы с детьми и родителями, завершенность каждого вида работы и мониторинг результатов.

Принцип преемственности - создание условий каждому ребенку для наиболее полного раскрытия и реализации его возрастного потенциала.

Принцип активности и сознательности – формирование субъективной активности ребенка, осмысление изучаемого материала, творческая переработка и его применение. Сознательность усвоения является важнейшим условием запоминания.

1.3. Приоритетные направления

Основным направлением программы является обеспечение объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества с учётом возможностей детей, уважения их интересов и любых индивидуально - творческих проявлений. Программа раскрывает эффективные формы работы и способы организации образовательного процесса по формированию общей культуры личности детей, в том числе

формирования нравственно-патриотических ценностей. В программе нашли отражение вопросы ознакомления детей с семьей, детским садом, родным городом, страной, символикой нашего государства, жизнью и бытом народов Севера, природой родного края.

Реализация содержания регионального компонента идет по темам недели согласно примерного комплексно-тематического планирования образовательного процесса на 2023-2024 учебный год в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края.

Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном селе, Белоярском районе, городе Белоярском, знакомство с историей возникновения и развития села Казым, с особенностями быта и семейного уклада предков.

Большое значение имеет взаимодействие с социумом. В рамках данного направления ведётся сотрудничество с Домом культуры

«Прометей», сельской библиотекой, Этнографическим музеем-парком с Казым, музеем школы, где на основе экспонатов, выставок предоставляется возможность ознакомления с родным краем: знакомство с предметами быта коренных жителей Севера, их назначением, названием, с национальной одеждой, обувью.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Работа в данном направлении способствует воспитанию нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края. В рамках данного направления организуются встречи с жителями села:

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год ветеранами ВОВ и тружениками тыла, мастерами спорта по национальным видам спорта, народными умельцами и мастерицами декоративно-прикладного искусства, старожилками села.

4. Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, округа. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов.

1.4. Задачи регионального характера по образовательным областям

Решение задач по реализации и освоению материала по краеведению осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организационно-режимных моментах через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

включает:

- ознакомление с народами, населяющими Югру (ханты, манси, ненцы, коми-зыряне и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями;
- знакомство с языками, на которых говорят жители Югры; с названиями частей тела, одежды и предметов обихода северных людей;
- формирование представлений об этнической принадлежности, воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства гордости за достижения уроженцев Югры, которые внесли в развитие культуры, образования, искусства, спорта.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена

на:

- развитие способности чувствовать красоту природы своей малой родины эмоционально откликаться на нее;
- развитие представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края;
- знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает ребенок, с улицами родного села, с районным центром – г. Белоярским, г. Ханты-Мансийском – столицей Югры, с другими городами и населенными пунктами, расположенными на территории округа;
- знакомство с гербом, гимном, флагом Югры; с картой Югры;
- знакомство с климатом, географическим положением, природой Ханты-Мансийского округа (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками, культурой и бытом коренных жителей Севера.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в образовательный процесс:

- ознакомление с региональным фольклорным творчеством народов Севера (народные сказки, легенды, загадки, мифы), а также произведения писателей ХМАО-Югры и поэтов (переводы произведений устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки);
- овладение речью как средством культуры;
- обогащение активного словаря с учетом региональной тематики. Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

направлена на:

- развитие интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству,

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год (народной музыке, танцам, играм).

- формирование умений отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой деятельности.
- формирование эстетического отношения к окружающему миру.
- ознакомление с игрушками народов Севера и изделиями декоративно-прикладного искусства, предметами быта. Успешно зарекомендовали себя в практике работы дошкольных учреждений рисование и аппликация элементов хантыйского узора, украшение ими изделий, приобщение к бисероплетению в народном стиле.

Образовательная область «**Физическое развитие**» предусматривает включение в образовательный процесс:

- подвижных игр коренных народов Севера с целью развития двигательной активности, физических качеств.

Введение регионального аспекта в содержание дошкольного образования предполагает и интеграцию образовательных областей между собой.

1.5. Формы, методы и приёмы реализации программы

Для реализации программы используются следующие формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная и методы: наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод используется во время:

- чтения педагогом рассказов;
- экскурсий в музей, по селу, целевых прогулок;
- наблюдений;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр и др.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

- чтения литературных произведений воспитателем;
- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя, приглашенных родителей;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, игр – драматизаций и др.);
- загадывание загадок;
- рассматривание наглядного материала;
- рассказов детей по схемам, иллюстрациям;
- проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- продуктивной деятельности.

Практический метод используется, когда необходимо:

- организовывать продуктивную деятельность;
- провести игры (строительные, дидактические, инсценировки и др.);

- оформить альбомы;
- организовать мероприятия с родителями, сверстниками.

1.6. Концептуальные подходы формирования программы

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015., в соответствии ряда нормативных и правовых документов на разных

уровнях компетенции:

- *на международном уровне* – Декларация, Конвенция о правах ребёнка;
- *на федеральном уровне* – Конституция РФ, Закон РФ «Об образовании», СанПиН;
- *на региональном уровне* – Закон «О реализации государственной молодежной политики в Ханты-Мансийском автономном округе –Югре»; целевая программа «Стратегия развития образования Ханты- Мансийского автономного округа-Югра до 2025 года»;

2. Целевые ориентиры

Формирование первичного представления о себе, семье, обществе, государстве, гражданской принадлежности.

- Имеет представления о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенной национальности; о национальной принадлежности людей, проживающих на территории ХМАО-Югры. Обладает чувством собственного достоинства;
- Может рассказать о своем родном селе, районном центре, округе, об их достопримечательностях.
- Знает, что ХМАО-Югра – часть огромной страны России. Ханты- Мансийск – столица Югры. Знает герб, гимн, флаг ХМАО-Югры, белоярского района. Имеет представление о народах, населяющих округ, их языках, обычаях, традициях.

Формирование патриотических чувств

- Обладает элементарными представлениями о социальных, этнокультурных и экологических особенностях своего региона;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных верований;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, свою малую родину;
- Проявляет познавательный интерес и эмоционально отзывается на произведения народного искусства.
- Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Имеет представление о народных промыслах коренных народов нашего края; о традиционных занятиях.

Формирование целостной картины мира

- Имеет представления об истории села, района, округа, об известных людях – уроженцев Югры (называет имена поэтов, писателей, художников, героев Великой Отечественной).

- Имеет представления о реках, озерах, заповедниках, находящихся на территории Югры. Называет представителей животного мира, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых, обитающих на территории Югры. Называет редкие и исчезающие виды растений и животных Югры, занесенные в Красную книгу.
- Имеет представления о природных зонах Югры. Называет 2-3 лекарственных растения, произрастающих в Югре. Называет народные приметы коренных народов Севера.
- Имеет представление об особенностях декоративно-прикладного искусства коренных народов нашего края.

Формирование умений и навыков

- умеет творчески применять полученные знания, умения, навыки в игровой, художественно-продуктивной деятельности;
- владеет исследовательскими умениями наблюдать, сравнивать, анализировать, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, делать выводы, навыками поисковой деятельности.
-

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В содержательном разделе программы «Северные просторы» все формы, способы, методы и средства реализации регионального содержания разрабатывались с учетом возрастных особенностей воспитанников. Задачи конкретизируются по темам и интегрируются во все виды детской деятельности. Образовательная деятельность по краеведению включает следующее содержание:

С целью координирования образовательных усилий семьи и детского сада по воспитанию, обучению и развитию дошкольников, в разделе

«Взаимодействие с родителями» предлагается примерное содержание в области консультирования родителей, оказания им методической помощи, организации совместных мероприятий.

Содержание программы представлено комплексно-тематическим планированием, где центральным звеном являются компоненты нравственно

- патриотического воспитания и система формирования отношения ребенка к родному краю. Для каждой возрастной группы представлено примерное комплексно-тематическое планирование. Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту и материал, представленный в комплексно-тематическом планировании по темам, может реализоваться в различных видах деятельности и в любом из режимных моментов деятельности детей в группе: утренний приём детей (беседы), прогулки, гимнастика, непосредственно-образовательная деятельность, игровая деятельность, продуктивная деятельность детей и т.д. В основе содержания программы «Северные просторы» лежит примерное комплексно-тематическое планирование образовательного программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности по реализации регионального компонента в возрастных группах

Первая/вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Неделя № 1 - 2			
Моя группа	Детский сад		
<p>Формировать элементарные представления детей о детском саду и его ближайшем окружении (группа, игрушки, сотрудники детского сада). Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать малышам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состоянии близких людей, сверстников, а также героев хантыйских и мансийских народных сказок.</p>	<p>Способствовать расширению представлений детей о детском саду. Продолжать устанавливать добрые отношения между детьми, помогать дошкольникам налаживать контакты друг с другом, основываясь на общих интересах. Учить ориентироваться в помещениях детского сада, на его территории. Познакомить с трудом взрослых в детском саду.</p> <p>Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.</p>	<p>Обогащать представления детей о детском саду, своей группе, сотрудниках детского сада. Дать представления об образовательных учреждениях села (сад, школа), способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Воспитать доброжелательные отношения к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам, толерантное отношение к людям разных национальностей.</p>	<p>Познакомить с образовательными учреждениями села: ступени образования (сад, школа), с историей детского сада. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей.</p>
Неделя № 3 - 4			
Осень. Изменения в природе			

<p>Дать представление о том, что происходит с окружающей нас природой осенью, растительным миром. Дать представление о поведении животных осенью, об их особенностях (зайчик и белочка меняют шубку, белочка готовит запасы, медведь готовится к спячке, белочка готовит запасы).</p>	<p>Формировать знания об осенних изменениях в природе нашего края. Воспитывать бережное отношение к родной природе. Разучивать стихотворения об осени поэтов нашего округа. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, обитающих на нашей территории.</p>	<p>Формировать знания об осенних изменениях в природе нашего края. Учить выделять характерные приметы осени. Знакомить с особенностями труда жителей села (оленоводо-вод, рыбаков) в осенний период. Воспитывать бережное отношение к родной природе, развивать доброжелательность, любоваться красотой родной природы. Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, обитающих на нашей территории. Разучивать стихотворения об осени</p>	<p>Формировать знания об осенних изменениях в природе нашего края. Знакомить с особенностями труда жителей села (оленоводо-вод, рыбаков) в осенний период. Воспитывать бережное отношение к родной природе. Учить выделять характерные приметы осени. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любоваться красотой природы, любопытство при встрече с объектами. Разучивать стихотворения об осени поэтов нашего округа.</p>
---	--	---	--

Неделя № 5 - 6

Мир растений

<p>Познакомить с деревьями на участке детского сада: сосна, береза, ель. Дать представление о ягодах и грибах нашего края.</p>	<p>Познакомить с разными видами растительности, произрастающей на территории нашего края; показать многообразие и красоту природных богатств. Познакомить детей с деревьями и кустарниками на участке детского сада и улицах села. Учить различать хвойные и лиственные растения. Познакомить с ягодами и грибами народного края. Познакомить с 2-3 лекарственными растениями, произрастающих в нашем селе.</p>	<p>Обогащать представления детей о растениях родного края. Познакомить с разными видами растительности, произрастающей на территории нашего края; показать многообразие и красоту природных богатств. Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев (берёза, сосна, ель, кедр). Познакомить с ягодами и грибами родного края. Познакомить с лекарственными растениями, произрастающих в нашем селе, районе.</p>	<p>Обогащать представления детей о растениях родного края. Уточнить представление об особенностях внешнего вида деревьев (берёза, сосна, ель, кедр, осина). Уточнить представление о кустарниках (шиповник, можжевельник). Продолжать расширять знания детей о родном крае, его природных богатствах. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах округа. Расширить представление о лекарственных растениях нашего округа. Познакомить с Красной книгой округа, растениями, занесёнными в неё, с природоохранной деятельностью человека в области сохранения природных ресурсов. Воспитывать бережное отношение к природе, экологическую грамотность.</p>
--	---	--	---

Неделя № 7

Птицы

<p>Познакомить с 3-4 птицами нашего края (воробей, сорока, снегирь, ворона). Упражнять в звукоподражании голосов птиц. Обогащать и активизировать словарь по теме. Воспитывать заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Формировать первичные ценностные представления о птицах как «меньших братьях» человека. Учить распознавать птиц (воробья, ворону, синицу, снегиря, кукушку, дятла, лебедя, утку). Расширять знания о жизни птиц, об их повадках, питании. Воспитывать сочувствие,</p>	<p>Продолжать формировать ценностные представления о птицах как «меньших братьях» человека. Учить наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь). Дать детям представление о зимующих и перелётных птицах нашего края. Познакомить с жизнью некоторых</p>	<p>Обогащать представления о зимующих и перелётных птицах нашего края. Продолжать знакомство с жизнью зимующих и перелётных птиц нашего края. Закреплять умение узнавать птиц на иллюстрациях и картинках, иметь представление о том, чем питаются птицы, как переносят зимнюю стужу.</p>
---	--	--	---

	сопереживание детей по отношению к «братьям нашим меньшим».	зимующих и перелётных птиц (6-6 названий птиц). Учить распознавать птиц на иллюстрациях и картинках. Дать представление о редких птицах округа.	Как перенести птицам суровую северную зиму. Дать представление о птицах округа, занесённых в Красную книгу.
Неделя № 8 - 9			
Дикие животные			
Дать представление об обитателях леса, проживающих на территории округа (4-5 животных), используя	Формировать первичные ценностные представления о животных как «меньших братьях» человека. Дать	Продолжать формировать первичные ценностные представления о животных, как меньших братьях человека, о	Актуализировать и закрепить знания о животных, обитающих на территории нашего округа. Формировать представление о

<p>красочные иллюстрации (заяц, белка, олень, лиса, медведь). Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.</p>	<p>первоначальное представление об обитателях леса, тундры нашего края. Учить различать животных по внешним признакам.</p>	<p>видовом разнообразии животных, обитающих на территории нашего округа, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого. Воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к родной природе. Дать представление о редких животных нашего края.</p>	<p>взаимосвязи и взаимозависимости обитателей лесного сообщества. Воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к родной природе. Дать понятие «редкие» и «исчезающие» виды, раскрыть значение Красной книги для животного мира. Воспитывать любовь и уважение к жителям леса, тундры.</p>
--	--	--	---

Неделя № 10 -11

Культура и традиции

<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок коренных народов. Познакомить детей с народными игрушками, учить узнавать в изображении знакомые предметы. Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх. Воспитывать интерес к сказкам народов ханты и манси, потешкам, играм коренных народов.</p>	<p>Расширять знания детей о национальных народных праздниках. Познакомить с историей хантыйского и коми-зырянского национальных костюмов. Обогащать знания о предметах народных промыслов, узнавать и объяснять особенности некоторых народных промыслов. Развивать стремление к совместным играм коренных народов, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. Воспитывать</p>	<p>Познакомить детей с жизнью, бытом и традициями хантыйского и мансийского народов, коми-зырян, хантыйскими орнаментами. Обогащать знания детей о традициях коренных народов, народных праздниках. Продолжать знакомить детей с особенностями национального костюма, называть. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Воспитывать интерес к прошлому русского народа, расширять знания о предметах народных промыслов, различать, называть предметы народных промыслов по материалу, содержанию. Расширять интерес детей к малым фольклорным формам. Развивать эмоциональный отклик на сказки народов Севера. Поддерживать</p>	<p>Продолжать расширять знания детей о жизни и быте народов севера (одежда, обувь, народные праздники, культура, национальное творчество). Продолжать знакомить с национальными праздниками: «День оленевода», «Вороний день», «Медвежьи игрища». Вызывать желание участвовать в праздниках. Развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации. Обогащать знания о предметах народных промыслов. Обогащать знания о предметах народных промыслов, различать, называть предметы народных промыслов по материалу, содержанию. Расширять интерес детей к малым фольклорным формам. Развивать эмоциональный отклик на сказки народов Севера. Поддерживать непосредственный</p>
---	--	--	--

	интерес к сказкам народов ханты и манси, потешкам, играм коренных народов	непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.
Неделя № 12 - 14			
Моя семья			
Познакомить детей с понятием «семья». Дать представление о членах семьи (мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры).	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми	Обогащать знания детей о практических принципах функционирования семьи. Вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и	Закрепить знания детей о практических принципах функционирования семьи, неповторимой структуре семейных отношений. Воспитывать у детей эмпатию к

<p>Учить определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи. Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.</p>	<p>своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Учить уважать национальные традиции семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к ним.</p>	<p>взрослыми в семье. Вызвать желание к совместному участию в национальных праздниках, провидимых в селе. Формировать первичные ценностные представления о национальных семейных традициях, обычаях народов ханты, манси и коми-зырян. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважительное отношение к старшему поколению (дедушкам, бабушкам).</p>	<p>родным и окружающим людям. Вызвать желание к совместному участию в национальных праздниках, провидимых в селе. Продолжать формировать первичные ценностные представления о национальных семейных традициях, обычаях народов ханты, манси, коми-зырян. Обогащать представления детей с профессиями родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к людям старшего поколения.</p>
Неделя № 12 - 13			
Родное село.		Моя страна. Моя Югра	

<p>Формировать элементарные представления детей о селе, в котором они живут. Воспитывать любовь к родному селу. Приобщать детей к играм народов Севера, песням, сказкам.</p>	<p>Расширять представления о родном селе, его достопримечательностях. Обогащать представления детей о природе родного края, его богатствах, населении. Формировать представления детей о людях профессий села и соответствующим им трудовым действиям. Приобщать детей к играм народов Севера. Пополнить и расширить знания детей об округе. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера. Основываясь на опыт детей, закреплять представления о местных праздниках. Прививать желание участвовать в подготовке к праздникам села. Знакомить детей с интересными людьми села и их творчеством. Воспитывать чувство уважения к знаменитым землякам. Вызвать интерес к поэтическому слову. Воспитывать любовь к родному селу.</p>	<p>Формировать представления о родной стране, развивать патриотические и гражданские чувства. Познакомить со столицей Родины, ее достопримечательностями. Формировать представления детей о многонациональности Ханты-Мансийского округа, его народах, традициях. Продолжать знакомить детей с легендами, поэтическими и литературными произведениями народов Севера, народными играми. Развивать познавательный интерес к истории родного края, знание о его культурном наследии. Продолжать обогащать представления детей о природе родного края, его богатствах, населении. Расширить знания детей о ХМАО-Югре. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера. Продолжать прививать желание участвовать в подготовке к праздникам села. Знакомить детей с интересными людьми села и их творчеством.</p>	<p>Познакомить детей с главным городом округа, его историей и достопримечательностями, основными отраслями промышленности. Продолжать расширять знания детей о родном городе, его истории, памятных и примечательных местах. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: участвовать в оформлении детского сада в подготовке праздников для детей и взрослых. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации. Расширять представления детей о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны. Воспитывать чувство единения с народами разных национальностей. Закрепить представления о праздниках, которые отмечают в России. Формировать уважительное отношение к своей родной стране, её красоте и богатству.</p>
--	--	--	--

Неделя № 14-15

Зима. Изменения в природе

<p>Дать представление о том, что происходит с окружающей нас природой зимой, с растительным миром. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. Развивать умения замечать красоту зимней природы.</p>	<p>Формировать знания о зимних изменениях в природе нашего края. Воспитывать бережное отношение к родной природе. Разучивать стихотворения о зиме поэтов нашего округа. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой, обитающих на нашей территории.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с национальными зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы севера (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в родном селе. Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой, обитающих на нашей территории.</p>	<p>Закрепить представления детей о зимних изменениях в природе. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к природе. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы севера. Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой, обитающих на нашей территории. Расширять представление детей о жизни оленеводов в зимнее время года, живущих на территории нашего района, об их нелёгком труде.</p>
--	---	--	---

Неделя № 16 - 17

Человек в рукотворном мире

<p>Знакомить детей с предметами декоративно-прикладного творчества коренных народов Севера. Расширять словарный запас. Учить использовать в ручном труде материалы традиционные для народов ханты и манси: кусочки меха, береста (рисование на бересте палочкой).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами декоративно-прикладного творчества коренных народов Севера, с историей возникновения этих предметов. Закрепить знания о материалах, из которых сделаны предметы: мех, сукно, бисер, береста, кожа, дерево, об их свойствах и качествах; объяснить целесообразность изготовления предметов из определенного материала; развивать эстетический вкус воспитывать трудолюбие.</p>	<p>Закреплять знания детей о предметах декоративно-прикладного творчества коренных народов Севера, истории возникновения этих предметов. Воспитывать интерес к творчеству коренных народов Севера. Учить использовать на практике традиционные материалы для изготовления предметов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси. Расширять знания детей о национальных народных игрушках, изготовленных своими руками. Развивать</p>	<p>Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов. Познакомить детей с процессом заготовки бересты. Продолжать учить использовать на практике традиционные материалы для изготовления предметов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси. Расширять знания детей о национальных народных игрушках, изготовленных своими руками. Развивать творчество детей стремление подражать народным мастерам. Продолжать знакомить с произведениями народного творчества местных мастеров, их</p>
---	--	--	---

		творчество детей, стремление подражать народным мастерам. Знакомить с произведениями народного творчества местных мастеров их особенностями. Познакомить детей с жизнью и творчеством Югорских художников, их произведениями,отражающими природу севера.	особенностями. Познакомить детей с жизнью и творчеством Югорских художников, их произведениями, отражающими природу севера. Развивать любознательность, наблюдательность.
--	--	--	---

Неделя № 18

Традиционные жилища коренных жителей Севера

<p>Познакомить детей с традиционным жилищем ханты, манси и коми-зырян – чумом и хантыйской избой. Учить узнавать их на картинках. Учить использовать в играх уникальные предметы быта: люльку, аркан, нарты. Активизировать словарный запас детей.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с традиционным жилищем ханты, манси и коми-зырян – чумом и хантыйской избой. Дать представление о предметах быта коренных народностей, об укладе жизни и обычаях народов ханты, манси и коми-зырян. Учить применять полученные знания в сюжетно-ролевых играх. Пополнять словарный запас детей.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с уникальными особенностями традиционного жилища оленеводов и коренных жителей села, с устройством чума, предметами быта и их назначением, укладом жизни народов коми-зырян и ханты и манси. Учить применять полученные знания в сюжетно-ролевых играх.</p>	<p>Обогащать знания детей об уникальных особенностях традиционного жилища оленеводов и коренных жителей села, устройства чума, предметах быта и их назначении, укладе жизни народов коми-зырян и ханты и манси. Развивать познавательный интерес к культуре родного края, традициям и обычаям оленеводов. Развивать способность к поисковой деятельности.</p>
--	---	---	---

Неделя № 19-20

Профессии

<p>Познакомить с традиционными профессиями коренных жителей нашего края: оленевода, рыбака, охотника. Прививать интерес к труду взрослых. Учить узнавать на карточках орудия труда рыбака, оленевода.</p>	<p>Продолжать знакомить с традиционными профессиями коренных жителей нашего края: оленевода, рыбака, охотника. Прививать интерес к труду взрослых. Учить называть орудия труда рыбака, оленевода. Формировать представления о пользе их труда для жителей села.</p>	<p>Обогащать знания детей о традиционных профессиях коренных жителей нашего края: оленевода, рыбака. Прививать интерес к труду взрослых. Закреплять знания об орудиях труда рыбака, оленевода, охотника. Формировать представления о пользе их труда для жителей села. Дать представления о профессиях людей крайнего севера: нефтяник, газовик. Воспитывать уважительное отношение к нелёгкому труду людей этих профессий.</p>	<p>Систематизировать знания детей о традиционных профессиях коренных жителей нашего края: оленевода, рыбака. Прививать интерес к труду взрослых. Закреплять знания об орудиях труда рыбака, оленевода, охотника. Продолжать формировать представления о пользе их труда для жителей села. Дать представления о профессиях людей крайнего севера: нефтяник, газовик. Воспитывать уважительное отношение к нелёгкому труду людей этих профессий.</p>
---	---	---	--

Неделя № 21

Исследователи

<p>Через игровую деятельность познакомить детей со свойствами снега, песка Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования. Активизировать речь и обогащать словарь детей.</p>	<p>Обогащать представления детей о качествах и полезных свойствах бересты. В процессе экспериментирования уточнить полезные свойства бересты и применение её на практике в бытовых целях. Расширять представления детей о назначении</p>	<p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с изделиями из бересты, пополнять знания о её целебных свойствах. Показать, что продукты в изделиях из бересты не портятся. Развивать у детей желание наблюдать, экспериментировать, прогнозировать, делать выводы после экспериментирования. Учить соблюдать правила безопасности при проведении экспериментирования.</p>	<p>Развивать способность к поисковой исследовательской деятельности. Учить ставить цель и достигать её через поисковую исследовательскую деятельность. Способствовать желанию участвовать в исследовательских проектах по темам: «Кукла Акань», «Чум – традиционное жилище оленеводов», «Ягоды Севера», «Ханты-Якская национальная одежда». Развивать у детей желание наблюдать, экспериментировать, прогнозировать, делать выводы после экспериментирования.</p>
---	--	--	---

Неделя № 22-23			
Я и мой папа		День Защитников Отечества	
<p>Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе. Формировать первичные элементарные представления о «военных» профессиях. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с «военными» профессиями. Познакомить с именами земляков – ветеранов ВОВ и тружеников тыла. Воспитать уважение к защитникам Отечества. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к истории села через знакомство с ветеранами, юношами, отслужившими в рядах вооружённых сил. Формировать первичные представления Российской армии, «военных» профессиях, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины.</p>	<p>Формировать у детей интерес к истории нашей Родины, родного села на примере конкретных исторических событий. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины, ветеранам ВОВ и труженикам тыла нашего села на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания. Приобщать к истории села через знакомство с ветеранами, юношами, отслужившими в рядах вооружённых сил. Обогащать имеющиеся знания о Российской армии, воспитывать уважение к профессии военного, желание защищать свою Родину.</p>	<p>Продолжать формировать у детей интерес к истории нашей Родины, истории своего родного села. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины, ветеранам ВОВ и труженикам тыла нашего села на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям. Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями и трудовыми подвигами народа во время войны. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки. Обогащать имеющиеся знания о Российской армии, воспитывать уважение к профессии военного, желание защищать свою Родину.</p>
Неделя 24-25			
Мамин праздник			

<p>Воспитывать любовь к самому близкому и дорогому человеку – маме.</p>	<p>Способствовать углублению у детей чувства привязанности и любви к маме. Учить детей выражать внимание и сочувствие по отношению к маме. Рассказать детям о птице – кукушке, о том, как она не заботится о своем потомстве. Познакомить детей с ненецкой народной сказкой «Кукушка». Помочь детям прийти к выводу о том, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о матерях.</p>	<p>Воспитывать чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней. Закрепить знания детей о профессии мамы, о её нужном нелёгком труде. Дать представления о традиционных профессиях женщин коренных народов нашего края: чумработница, зверовод.</p>	<p>Продолжать учить детей выражать внимание и сочувствие по отношению к маме. Помочь детям понять, что самое дорогое в жизни каждого ребенка – мама. Помочь детям прийти к выводу о том, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о матерях. Закрепить знания детей о профессии мамы, о её нужном нелёгком труде. Дать представления о традиционных профессиях женщин коренных народов нашего края: чумработница, зверовод.</p>
Неделя № 26-27			
Я и моё здоровье			
<p>Формировать представления детей о возможности укрепления здоровья с помощью физических</p>	<p>Познакомить детей с профессиями врача и медсестры. Формировать элементарные представления о людях</p>	<p>Познакомить детей с профессиями врача и медсестры. Формировать элементарные представления о людях ближайшего</p>	<p>Закреплять знания детей о профессиях врача и медсестры, фельдшер, стоматолог и т. Формировать представления о людях</p>

<p>упражнений, гимнастики, полезных продуктов. Расширить содержание сюжетно-ролевой игры «Больница».</p>	<p>ближайшего окружения ребенка. Учить отвечать на вопросы, находить выход из проблемной ситуации. Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать представления детей о возможности укрепления здоровья с помощью физических упражнений, точечного массажа, гимнастики для глаз, полезных продуктов.</p>	<p>окружения ребенка. Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу. Продолжать формировать представления детей о возможности укрепления здоровья с помощью физических упражнений, точечного массажа, гимнастики для глаз, полезных продуктов.</p>	<p>ближайшего окружения ребенка. Развивать наблюдательность. Учить отвечать на вопросы, находить выход из проблемной ситуации. Воспитывать уважение к труду взрослых. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу. Обобщить знания детей о возможности укрепления здоровья с помощью физических упражнений, точечного массажа, гимнастики для глаз, полезных продуктов.</p>
--	--	---	---

Неделя № 28-29

Весна. Изменения в природе

<p>Обратить внимание детей на сезонные изменения в природе: солнце светит ярче, дни стали длиннее, появляются почки и листочки на деревьях. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p>	<p>Закрепить знания детей о времени года – весна. Учить детей сравнивать разные времена года. Дать представления об особенностях климата нашего края: по календарю уже весна, а у нас еще морозы, особенно по ночам, вьюги, сильные ветры. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной, обитающих на нашей территории. Разучивать стихотворения о весне поэтов нашего округа.</p>	<p>Обобщить знания детей о времени года – весна. Закрепить представления об особенностях климата нашего края: по календарю уже весна, а у нас еще морозы, особенно по ночам, вьюги, сильные ветры. Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной, обитающих на нашей территории. Разучивать стихотворения о весне поэтов нашего округа.</p>	<p>Продолжать закреплять представления об особенностях климата нашего края. Учить называть признаки весны. Сравнить времена года по признакам. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Учить выделять характерные приметы весны. Разучивать стихотворения о весне поэтов нашего округа. Обобщить знания об особенностях поведения лесных зверей и птиц весной, обитающих на нашей территории.</p>
---	--	---	---

Неделя № 30

Символика

<p>Дать представление о флаге России и ХМАО-Югры. Воспитывать любовь к родной стране, своей малой Родине.</p>	<p>Продолжать знакомить с флагом России и ХМАО-Югры. Познакомить с гербом России и округа. Воспитывать любовь к родной стране, своей малой Родине.</p>	<p>Формировать представления о символике страны, ХМАО-Югры, района: флаг, герб. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности. Воспитывать любовь к родной стране, своей малой Родине. Воспитывать толерантность по отношению к людям.</p>	<p>Продолжать формировать у детей интерес к получению знаний о родной стране. Расширять знания о государственных символах России, ХМАО-Югры, района: флаг, герб. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации. Воспитывать любовь к родной стране, своей малой Родине. Воспитывать толерантность по отношению к людям.</p>
---	--	--	---

Неделя № 31 – 33

В мире сказок

<p>Познакомить детей со сказками Югорских писателей, с народными сказками коренных жителей Севера.</p>	<p>Продолжать знакомить детей со сказками Югорских писателей, с народными сказками коренных жителей Севера. Воспитывать бережное отношение к книгам. Учить инсценированию сказок народов Севера.</p>	<p>Продолжать знакомить детей со сказками Югорских писателей, с народными сказками коренных жителей Воспитывать бережное отношение к книгам. Формировать толерантное отношение к искусству и творчеству разных национальностей. Учить инсценированию сказок народов Севера.</p>	<p>Продолжать знакомить детей со сказками Югорских писателей, с народными сказками коренных жителей Воспитывать бережное отношение к книгам. Продолжать формировать толерантное отношение к искусству и творчеству разных национальностей. Способствовать развитию театральной деятельности по мотивам сказок народов Севера.</p>
--	--	---	---

Неделя № 34 - 35

О дружбе, о друзьях

<p>Учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду. Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма. Развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>Формировать первичные ценностные представления о дружеских взаимоотношениях между людьми, умение устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками. Формировать у детей представления о том, как важно иметь друга. Учить детей взаимодействовать в процессе игрового общения. Формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи. Воспитывать толерантное отношение к людям, друзьям разных национальностей.</p>	<p>Продолжать формировать первичные ценностные представления о дружеских взаимоотношениях между людьми, умение устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками. Закреплять понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья». Учить ценить дружбу, беречь ее. Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи. Воспитывать толерантное отношение к людям, друзьям разных национальностей и этнической принадлежности.</p>	<p>Обогащать представления о дружеских взаимоотношениях между людьми, умение устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками. Учить умению контролировать свое поведение; совершенствовать себя как личность через общение с людьми; сдерживать себя и прислушиваться к мнению других. Закреплять понятия «дружба», «друзья». Учить согласовывать свои действия с действиями партнера при выполнении работ вдвоем. Воспитывать толерантное отношение к людям, друзьям разных национальностей, религиозной и этнической принадлежности.</p>
---	--	---	--

Неделя № 36

Лето. Изменения в природе

<p>Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Выделить характерные приметы лета.</p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Учить выделить характерные приметы лета. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с национальными летними видами спорта: метание аркана, гребля на обласах, прыжки через нарту. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на речке.</p>	<p>Продолжать формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах нашего края. Продолжать знакомить с национальными летними видами спорта: метание аркана, гребля на обласах, прыжки через нарту.</p>	<p>Обобщение представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах нашего края. Продолжать знакомить с национальными летними видами спорта: метание аркана, гребля на обласах, прыжки через нарту.</p>
--	---	---	---

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год

2. Взаимодействие с семьей

Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни.

Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является приобщение к отеческому наследию, к культуре своего народа, что способствует воспитанию уважения, гордость за землю, на которой живешь.

Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению семейных связей.

В нашем дошкольном учреждении родители всегда являлись и являются активными участниками проводимых мероприятий, которые направлены на повышение интереса к культуре родного народа, к истории нашего края, нашего посёлка.

Основной **целью взаимодействия** с родителями является -объединение усилий дошкольной организации и семьи по приобщению ребенка к культуре, традициям, фольклору, языку своего народа.

Педагогический процесс обеспечивает преемственность как традиционных, так и нетрадиционных форм взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия с родителями

Традиционные:

- Информационно-наглядные (материалы на стендах, папки-передвижки, рекомендации).
- Коллективные (родительские собрания, тематические консультации).
- Индивидуальные (беседы, консультации).

Нетрадиционные:

- Совместная деятельность взрослых и детей (тематические досуги, дидактические игры, чтение, труд, проектная деятельность).
- Совместное творчество с родителями (подбор материалов для тематических альбомов, сбор информации для проектов, выставки детского творчества).
- Информационно-аналитические (анкетирование, опросы).

Преемственность данных форм взаимодействия предусматривает различную тематику:

- Совместные проекты: «Семь Я», «Мои бабушка и дедушка – оленеводы», «Герб моей семьи» и другие;

- Совместные праздники: «Вечер совместных игр», «Вороний день», «Традиции хантыйской семьи».
- Творческие мастерские: «Кукла Акань», «Изготовление тусека из бересты», «Плетение бисером», «Игольница с хантыйским орнаментом».
- Родительские собрания: «Роль родителей в воспитании нравственно – патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста», «Любовь к родине, начинается с любви к семье».
- Консультации: «Знакомим детей с природой родного края», «Праздники народов ханты и манси», «Знакомство детей младшего дошкольного возраста с предметами народных промыслов», «Что такое эмблема и герб?», «Как создать герб семьи», «Воспитание сказкой».
- Буклеты: «Игры народов Севера», «Изготовление хантыйской куклы Акань», «Верность семейным традициям».

В результате такой целенаправленной работы происходит осознанное включение родителей в единый с педагогами процесс приобщения воспитанников к истории и культуре родного края.

3. Социальное партнёрство

Современное дошкольное образовательное учреждение не может сегодня успешно реализовывать свою деятельность, и развиваться без широкого сотрудничества с различными общественными организациями и структурами на уровне социального партнёрства.

В рамках работы дошкольных групп по реализации регионального компонента выстроено партнерское взаимодействие с социальными партнерами: сельской библиотекой, Этнографическим музеем-парком с. Казым, Домом культуры «Прометей». Установленное взаимодействие с социальными партнёрами позволяет добиться повышение интереса к культуре, быту и традициям коренных народов Севера, познавательной активности, развитие творческого потенциала участников образовательного процесса, как детей, так и их родителей. Совместное проведение тематических экскурсий для воспитанников, праздников, мастер-классов по изготовлению национальных игрушек, творческих мастерских, встреч с носителями хантыйской культуры способствует развитию социальных отношений.

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Условия реализации программы

Для реализации регионального компонента и организации образовательной деятельности воспитанников на базе дошкольной организации создано материально-техническое и методическое обеспечение, способствующее созданию комфортных условий для развития нравственно- патриотических чувств воспитанников к родному краю, малой родине.

1.1. Материально-техническое обеспечение

В каждой группе имеются современные технические средства: компьютеры (ноутбуки), магнитофоны. В музыкальном зале имеется интерактивная доска, мультимедиа проектор, мультимедийный экран.

Для реализации образовательной программы дошкольного образования и осуществления педагогического процесса, развития творческого потенциала педагогов, формирования психологического микроклимата, введение детей в социум в дошкольной организации создана полноценная развивающая образовательная и предметно - пространственная среда, что соответствует ФГОС дошкольного образования. Она оснащена современным дидактическим материалом и пособиями для разнообразной продуктивной деятельности: музыкальной, театрализованной, физкультурно - оздоровительной, трудовой.

1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Программа «Северные просторы» предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемости, доступность, насыщенность, безопасность.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она представлена специально организованным пространством. В группах младшего и среднего возраста – уголки краеведения (фотографии детского сада, села, картотека животного и растительного мира нашего края, куклы в национальных костюмах, предметы быта северных народов, альбомы). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, дидактический материал, макеты «Чум», «Хантыйская изба»). Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тем. Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края.

Во всех группах используются открытки, фотографии, иллюстрации с изображением села, столицы Югры, городов округа, пейзажей северной природы, альбомы для рассматривания: «Наш край», «Наш поселок», «Животные Севера», «Растения родного

края», серии картин, рассказывающие о жизни северного народа «Дети Севера», «Мы на Севере живём», художественные произведения, дидактические игры, трафареты северных орнаментов, животных, растений. В оформлении групповых комнат используются работы детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды предполагает и самостоятельную деятельность воспитанников, которая отвечает потребностям детского возраста, содействует самореализации и отражению детских впечатлений, знаний, чувств о своем народе, этнокультуре и достопримечательностях малой родины.

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды в нашем дошкольном учреждении является оформление отдельных уголков с хантыйской избой и чумом – традиционным жилищем оленеводов с предметами быта коренных народов, которые формируют у воспитанников познавательное отношение к жизни, культуре, быту своих предков, интерес к истории ремесел. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, формирования социокультурной принадлежности. Предметы, прежде всего, — это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды

- Государственные символы РФ (герб, флаг);
- Портреты: президента РФ, губернатора ХМАО–Югра, мэра города Белоярский, главы сельского поселения;
- Глобус, карта РФ, карта ХМАО-Югры,
- Герб и флаг ХМАО-Югры, города Белоярский;
- Куклы в национальных костюмах: хантыйском, коми-зырянском;
- Аудиозаписи хантыйской музыки, песен, гимна РФ, песен о г. Белоярский, Белоярском районе;
- Развивающие игры «Югорка», «Югорская земля»;
- Альбомы: «Город Белоярский милый и родной», «Люблю тебя мой край родной», «Ханты-мансийский автономный округ», «Жизнь и быт народов Севера», «Орнаменты народов ханты», «Природа родного края», «Животный мир родного края», «Растительный мир родного края» и т.д.
- Картотека предметных картинок: национальные костюмы, предметы быта коренных жителей Севера, орнаменты, животные и растения нашего края;
- Художественная литература для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историей города Белоярский, ХМАО – Югра;
- Хантыйские народные музыкальные инструменты;
- Дидактические игры: «Собери орнамент», «Кто на севере живёт?», «Рыболов и охотник», «Города ХМАО-Югры», «Что растёт в нашем краю» и т.д.
- Центр сюжетно-ролевых игр: атрибуты к играм - «Семья», «Оленеводы», «Рыбаки», «Охотники», «Мастерская», «Нефтяники и газовики»;
- Центр творчества: материалы для творчества (бисер, трафареты

орнаментов, береста, мех, сукно);

- Стилизованные макеты чума и хантыйской избы с внутренним наполнением.

- Хантыйская и зырянская одежда для детей.

В группах имеется оборудование и материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек — как в труде, так и в игре. Для мальчиков имеются инструменты для работы с деревом, для девочек - наборы для рукоделия.

1.3. Методическое обеспечение

1. Кравченко (Молданова) О.А. Этносоциопедагогика казымских хантов. –СПб.: ООО «Миралл», 2007. – 160с.
2. Край, ставший судьбой. / Сажин В.Н., Назаренко Н.Н., Бондарь А.Ю., Изготовитель: ГУП ХМАО «Нефтеюганская типография», 2000.
3. Куриков В. Ханты-мансийский автономный округ: с верой и надеждой в третьем тысячелетии. Екатеринбург, Зевс, 2000.
4. Обские Угры. //Под ред. Райшева А.И., Тюмень, ИФА, 2005.
5. Сказание о земле Югорской. //Под ред. Западной Н.Л., Тюмень, ИФА, 2005.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. М., Сфера, 2008.
7. Шешкин П.Е., Шабалина И.Д. Мансийские орнаменты / Е.И. Ромбандеева – отв. Редактор. – СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1993. – 88с.
8. С чего начинается Родина. // Л. А. Кондрыкинская. – М., «Творческий центр СФЕРА», 2002.
9. Моя страна // В. И. Натаров. В., ТЦ «Учитель», 2005.

Список художественной литературы для чтения детям:

1. Вагатова М. Маленький тундровый человек. Тюмень, Софт Дизайн, 1996.
2. Детские сказки варьганских ханты. //Сост. Кошкарёва Н.Б., Ханты-Мансийск, Полиграфист, 2006.
3. Конькова А.М. Сказки бабушки Аннэ. М., Мария, 1993.
4. Конькова А.М. Свидание с детством. М., Унисерв, 1996.
5. Лагунов К. Как искали тюменскую нефть. М., Малыш, 1981.
6. Приключения Морошки. Стихи, рассказы, сказки.// Под ред. Кердан А., Блинов В., Екатеринбург, Сократ, 2002.
7. Сказки народов ханты. СПб., Алфавит, 1995.
8. Сказки народов Севера. //Составитель В.В. Винокурова, Ю.А. Сем. – Л., Просвещение, 1991.

Материально-техническое обеспечение, оборудование помещений в каждом из мест осуществления образовательной деятельности, необходимых для осуществления образовательной деятельности

Первая/вторая младшая группа «Брусничка»

№ п/п	Наименование образовательной программы	Предметы, дисциплины (модули)	Адрес (местоположение) кабинетов, помещений, сооружений	Перечень основного оборудования
1	2	3	4	6
1	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» (в соответствии с ФГОС дошкольного образования)	628174, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Белоярский район, с.Казым, ул.Школьная, д.76	<p>Стол детский -8-шт. Стол д/уголка природы 3-х уровневый – 1 шт. Стул детский – 18-шт Стенка детская для игрушек «Гусеница» - 1шт Шкаф напольный -1 шт. Стеллаж низкий угловой – 1 шт. Книжный стенд -1 шт Ширма напольная – 1шт. Уголок ряженья «Клоун» - 1 шт. Игровая мебель «Малыш» 1 шт. Мольберт двусторонний 1 шт. Стол для книжного уголка 1 шт. Ноутбук – 1 шт Шкаф для дидактического материала 1 шт. Спальня игровая ясельная «София» 1 шт. Кровать – качалка детская – 1шт Кухонная детская стенка -1шт.</p> <p>«Центр двигательной активности» Набор «Кегли» Кольца (крупные) Кольца (маленькие) Обручи Кольцеброс Мячи (большие) Мячи (средние) Мячи (маленькие) Массажные дорожки Ребристая доска Коврики из пуговиц Дорожки со следками</p> <p>«Центр сенсорики и конструирования» Комплект (мягкие кубики) Конструктор (пластмассовый крупный) Комплект деревянных кубиков Набор крупных пластмассовых кубиков Набор средних пластмассовых кубиков Пирамидки Сортировщик – геометрические фигуры Мозаика (крупная) Вкладыши "Фигуры" "Чудо крестики"-1 Вкладыши «Животные» 1Вкладыши «Игрушки» «Умные шнурочки» Развивающая игра «Зашнуруй ботинки» Дидактическая игра</p> <p>Центр предметных и манипуляторных игр» Игра с прищепками Игра «Пришей пуговицу» Игра «Собери осьминога»</p>

				<p>Игра «Волшебный шнурок» Игра «Собери гусеницу» Игры с покрывками Большая пирамидка "Чудо крестики" - 2 "Двухцветный квадрат" "Найди пару" "Разложи в коробки" "Найди такую же фигуру" "Чудесный мешочек" "Бабочки и цветы" "Разноцветные шарики" «Подбери крышки к баночкам» «Центр творчества и продуктивной деятельности» Куклы би – ба - бо Настольный театр «Колобок» Настольный театр «Курочка Ряба» Настольный театр «Репка» Фигурки зверей (резиновые) Пальчиковый театр «Репка» Набор масок Настольный театр «Заюшкина избушка» Бубен Погремушки Маракас Деревянные ложки Труба Дудочка Барабан Магнитофон Краски акварельные – 17 шт. Кисти – 17 шт. Набор картона – 17 шт. Набор цветных карандашей – 17 шт Альбом для рисования – 17 шт. Стакан-напроливайка-17 шт Пластилин – 17 шт. Клей -17 шт. Ножницы -17 шт. Настольный театр «Репка» 1 шт. «Центр познания и коммуникации» «Чум» - Куклы в национальных костюмах (Хантыйская, зырянская) - Энциклопедии «Арктика мой дом», «Ханты-Мансийский Автономный Округ», «Мир вокруг нас», «Природа Югры». - Нарты - Игрушки животные (олени, лось, медведь, волк, белка) Акань (семья) Магнитная игра «Стойбище» «Игры со сказками» О. Жукова «Сказки и картинки» В. Сутеев «Какой у вас воспитанный ребёнок!» (правила этикета в стихах, сказках) «Чудо – книга для малышей» «Кто мы такие» «Кто живёт в домике?» «Кто как одет?» «Лесные квартиры» «Птичий домик» «Пальчики» С. Михалков «Стихи» В. Благиной «Стихи» В. Берестов</p>
--	--	--	--	---

				<p>«На зарядку становись» Н. Никитина Стихи для маленьких «Спят усталые игрушки», «Здравствуй солнышко!» «Вежливые слова» Н. Мигунова «Колобок» (р.н.с.) А. Толстой «Любимые сказки малышам» «Папины и мамыны профессии» (стихи) Наборы предметных картин (птицы, дикие животные, домашние животные, рыбы, грибы, деревья, овощи, фрукты, собаки ...) Наглядно – дидактическое пособие: «Детский сад» «Дикие животные» «Домашние животные» «Профессии» «Мебель» «Посуда» «Город, улица, дом. Квартира, мебель» «Домашние птицы» «Перелётные птицы» «Транспорт» «Семья» «Времена года» «Части суток» «Части тела» «Игрушки» Серия «Умные книжки» (2-3 года) «Центр экспериментирования и труда» Емкости разных размеров для игр с водой Шарики Контейнеры с крупой (фасоль, горох, манка, рис, чечевица) Ракушки Пуговицы Камни Ситечки Воронка Пипетки Стол для игр с песком Мерные стаканчики Природный и бросовый материалы: шишки, палочки, жёлуди, крышечки, колпачки, камешки, ракушки, семена, лопатки Микроскоп детский</p>
--	--	--	--	---

Средняя / старшая «Воробьишки»

№ п/п	Наименование образовательной программы	Предметы, дисциплины (модули)	Адрес (местоположение) кабинетов, помещений, сооружений	Перечень основного оборудования
1	2	3	4	6
1	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие»	628174, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ –	Стол двухместный -8шт. Стол д/уголка природы 3-х уровневый 1 шт. Стул детский – 20 шт. Доска магнитная -1 шт. Мягкая мебель «Карина» (диван+2 кресла) 1 шт. Стенка «Кораблик» 1 шт. Уголок природы 1 шт. Угловая полка 1 шт. Мольберт двусторонний 1 шт.

		<p>«Художественное-эстетическое развитие» (в соответствии с ФГОС дошкольного образования)</p>	<p>Югра, Белярский район, с.Казым, ул.Школьная, д.76</p>	<p>Витрина для книг 1 шт. Игровая «Парикмахерская» 1 шт. Игровая «Поликлиника» с кушеткой 1 шт. Игровая «Кухня»-1 шт. Стол малый с хохломской росписью 1 шт. Стулья хохломские 4 шт. Ноутбук 1 шт. Стол для книжного уголка 1 шт. «Центр двигательной активности» - Коврики массажные - Скакалки - Обручи - Картотека игр «Здоровье и безопасность» -Картотека дыхательной гимнастики. - Нетрадиционное оборудование: мягкие модули, тренажер для развития ловкости «Ловишки», набивные самодельные мешочки для метания, маски и атрибуты для подвижных игр, варежки для массажа, закаливания - Игра – кольцоброс - Комплект разноцветных кеглей - Настольно – спортивные игры для развития мелкой моторики рук, развития мышц, пальцев, кисти. - Игра «Моталочки» - Колечки с лентой - Султанчики «Центр безопасности» - Набор транспортных средств -Иллюстрации с изображением транспортных средств -макет пешеходного светофора. -- Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Транспорт» (разноцветные рули, шапочки разных видов машин, нагрудные знаки, жилеты с изображением того или иного вида транспорта) - Картинки для игры на классификацию видов транспорта -Макет улицы (крупный), где обозначены тротуар и проезжая часть -Макет транспортного светофора (плоскостной) -Макет светофора с переключающимися сигналами, действующий от батарейки -Дидактические игры «Найди свой цвет», «Собери светофор» -На макете улицы с пешеходным переходом. - Сюжетные картинки по безопасности - Пешеходная дорожка «Зебра» - Светофор - Картотека «опасных ситуаций» «Центр сюжетно-ролевых игр» Игра «Салон красоты» - Набор для парикмахерской - Парик - Накидка для стрижки - Фартук парикмахера Игра «Поликлиника» - Набор для поликлиники - Халат - Кушетка - Ширма - Стол для врача - Стул для врача Игра «Спасатели» -Униформа -Каски -Огнетушитель -Набор инструментов Игра «Кухня» - Набор «Посуды» - Набор «Овощи, фрукты»</p>
--	--	---	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> - Набор «Столовых приборов» - Прихватки, полотенца, сумочки - Ваза для фруктов - Корзинка для вещей - Скалка - Микроволновая печь - Стиральная машина - Доски для резки Игра «Семья» Куклы Кроватка кукольная Посуда столовая, Столовый прибор: вилки, ложки, ножи. Коляска Игра «Магазин» Весы Набор фруктов Набор овощей «Центр конструирования» - Набор деревянного строительного материала - Набор мягкого строительного материала - Набор пластмассового строительного материала - Набор мелкого и крупного строительного материала. - Конструктор железный - Схемы для конструирования «Центр математики» - Игры по математическому развитию - Игры В. Воскобовича: «Чудо крестики» «Чудо соты» «Лого формочки» - Кубик с цифрами - Магнитная доска - Мольберт - Набор геометрических фигур - Набор цифр и знаков - Магнитные цифры - Трафареты - Линейки (19 шт) - Цветные карандаши (19 шт.) - Ручки (19 шт.) - Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»); - Игры с цифрами, монетами; игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. («Сравни и подбери»); - Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»); - Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»); - Календарь «Центр экспериментирования» - Природный и бросовый материал: шишки, скорлупа грецких орехов, пуговицы, бросовый материал, пластмассовые колпачки, проволока, трубочки, деревянные палочки, ракушки, коллекция камешков. - Наборы: воронка, лупы маленькие и большие, баночки с разными крупами: геркулес, горох, перловка, баночки с крышкой, микроскоп, пинцет. - Картоотека опытов и экспериментов, схемы. - Карточки с последовательностью работы над экспериментом. - Карточки-подсказки (разрешающие - запрещающие
--	--	--	--	---

			<p>знаки) «Что можно, что нельзя».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Контейнеры с песком и водой, игрушки мелкие, мельница с колесом для песка и воды, формочки разной емкости и размера. - Фартуки, клеёнка. - Линейки. - Набор мерных стаканов. - Коллекция фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.). - Часы песочные (на разные отрезки времени). - Набор мерных стаканов. - Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов. - Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. - Набор для опытов с магнитом. - Компас. - Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками). - Проекты. - Коллекция минералов. - Коллекция тканей. - Коллекция бумаги. - Коллекция семян и плодов. - Коллекция растений (гербарий). - Бумага для записей и зарисовок, карандаши, фломастеры. - Игры «Шумящие коробочки», «Душистые коробочки». <p>«Центр познания»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макет «Чум» - Куклы в национальных костюмах (Хантыйская, зырянская) <ul style="list-style-type: none"> - Энциклопедии «Арктика мой дом», «Ханты-Мансийский Автономный Округ», «Мир вокруг нас», «Природа Югры». - Нарты - Игрушки животные (олени, лось, медведь, волк, белка) Акань (семья) - Дидактические игры экологической направленности. - Серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», - Муляжи овощей и фруктов, - Набор «домашние и дикие животные» - Семена цветочных растений, - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растения, - Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод, - Иллюстрации животных, насекомых, птиц, овощей, фруктов. - Иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоёма, леса, луга, - Схемы, изображающие цепи питания. - Государственная символика Белоярского района, ХМАО-Югры, России - Портрет президента нашей страны - Флаг России, - Герб России. - Детская энциклопедия о России, - Иллюстрации «Народы России» - Наборы картин по разной тематике. - Сюжетные картины разной тематики - Предметные картинки разной тематики - Картины для составления рассказывания
--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: Игра «Что перепутал художник» Игра «Найди 10 отличий» Игра «Четвёртый лишний» Игра «Что растет в огороде (саду)?» Игра «Найди по описанию» Игра «Съедобное - несъедобное» Игра «Подбери овощи и фрукты по цвету» Игра «Позовём сказку» Игра «Назови действие». Игра «Закончи предложение» Игра «Времена года» «Книжный уголок» - Книги на различную тематику (рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения и т.д.): - Весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э.Успенского - Тематические альбомы для рассматривания («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А.Пахомова и др.), - Альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года. - Сказки Г.Х.Андерсена - Николай Сладков «Лесные сказки» - А. Толстой «Сорочьи сказки» - Сказки народов Севера - Страна золотых сказок - Русские народные сказки - Сказки народов Севера - Большая хрестоматия поэзии для детей - «Лучшая книга для чтения от 3 до 6 лет» - Энциклопедии и познавательная литература - Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста - Лучшие произведения для детей 4-7 лет - К Чуковский «Айболит» - Н. Толоконников Книга загадок - Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» - Д.Н. Мамин –сибиряк «Аленушкины сказки» «Цент театрализации и музыки» - Куклы Бибабо - Набор настольного театра - Пальчиковый театр по сказке «Репка» - Шапочки, маски, костюмы - Музыкальные инструменты (металлофон, треугольник, маракасы, бубны, трещётки, колокольчики, дудочки, свистульки, погремушки, ложки, - Иллюстрации музыкальных инструментов, - Музыкальная лесенка с музыкальным молоточком, - Наборное полотно с ручными знаками, - Портреты композиторов - Музыкально-дидактические игры - Музыкальный центр, - Телевизор - В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора - Игрушки- самоделки - Коллекция дисков со сказками - Музыкальная шкатулка - Карточки разных эмоций - Картинки к песням, исполняемых на музыкальных занятиях
--	--	--	--	--

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год

				<p>- Дидактические игры: «Музыкальный кубик», «Угадай, какой звучит инструмент», «Определи характер музыки», «Угадай свой инструмент», «Качели»</p> <p>- Весёлые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений используем во время режимных моментов.</p> <p>- Дудочки</p> <p>- Свистульки</p> <p>«Центр уединения»</p> <p>- Кресло</p> <p>- Диванчик</p> <p>- Подушка для релаксации</p> <p>- Стаканчик для криков</p> <p>- Цветные клубочки</p> <p>- Подушка-плакушка</p> <p>- Зеркало эмоций»</p> <p>- Аудиотека с расслабляющей музыкой</p> <p>- Наушники</p> <p>«Центр творчества»</p> <p>Цветные карандаши - 19 шт. Альбомы для рисования – 19 шт. Пластилин -19 шт. Клей – 19 шт. Ножницы – 19шт. Акварельные краски -19шт. Гуашь -19 шт. Кисточки разной толщины 19 шт. Палитры -19 шт. Стаканчики непроливайки -19 шт. Набор цветной бумаги 6 шт. Набор цветного картона- 6 шт. Доски для аппликации и лепки – 19 шт. - Образцы народно-прикладного искусства (предметы быта и игрушки) - Наборы альбомов, открыток ДПИ и по живописи - Репродукции отечественных и зарубежных художников - Плакаты «Лаборатория цвета», «Жанры живописи»</p>
--	--	--	--	--

Группа «Морошка»

№ п/п	Наименование образовательной программы	Предметы, дисциплины (модули)	Адрес (местоположение) кабинетов, помещений, сооружений	Перечень основного оборудования
1	2	3	4	6
1	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» (в соответствии	628162, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Белоярский район, д.Нумто, дом 13, помещение 1.	Интерактивный комплекс – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Шкаф для игрушек – 1 шт. Проектор Benq – 1 шт. Стул детский –12 шт. Стол детский –3 шт. Уголок природы – 1 шт. «Центр двигательной активности» Набор «Кегли» Кольца (крупные) Обручи Кольцеброс Мячи (большие) Мячи (маленькие) Скакалки Канат

		с ФГОС дошкольного образования)	<p>«Центр сенсорики и конструирования» Конструктор (пластмассовый крупный) Комплект деревянных кубиков Набор крупных пластмассовых кубиков Мозаика (крупная) Вкладыши «Животные» Вкладыши «Игрушки» «Умные шнурочки» Игра «Волшебный шнурок» Большая пирамидка</p> <p>«Центр творчества и продуктивной деятельности» Куклы би – ба - бо Настольный театр «Колобок» Настольный театр «Курочка Ряба» Настольный театр «Репка» Фигурки зверей (резиновые) Пальчиковый театр «Репка» Набор масок Настольный театр Бубен Погремушки Дудочка Барабан Магнитофон Краски акварельные – 10 шт. Кисти –10 шт. Набор картона –10 шт. Набор цветных карандашей – 10 шт Альбом для рисования – 10 шт. стакан-напроливайка-10 шт Пластилин – 10 шт. Клей -10 шт. Ножницы -10 шт.</p> <p>«Центр познания и коммуникации» Русские народные сказки «Чудо – книга для малышей» «Кто живёт в домике?» «Стихи» В. Благиной «Стихи» В. Берестов Стихи для маленьких «Спят усталые игрушки», «Здравствуй солнышко!» «Любимые сказки малышам» 1. Наборы предметных картин (птицы, дикие животные, домашние животные, рыбы, грибы, деревья, овощи, фрукты, собаки ...) 2. Наглядно – дидактическое пособие: «Дикие животные» «Домашние животные» «Профессии» «Мебель» «Посуда» «Домашние птицы» «Перелётные птицы» «Транспорт» «Семья» «Времена года» «Части суток» «Части тела» «Игрушки»</p> <p>«Центр экспериментирования и труда» Емкости разных размеров для игр с водой Мерные стаканчики Природный и бросовый материалы: шишки, палочки, крышечки, колпачки, камешки, ракушки, семена, лопатки.</p>
--	--	---------------------------------	--

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024
учебный год

				Микроскоп детский
--	--	--	--	-------------------

Музыкальный зал

№ п/п	Наименование образовательной программы	Предметы, дисциплины (модули)	Адрес (местоположение) кабинетов, помещений, сооружений	Перечень основного оборудования
1	2	3	4	5
1	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» (в соответствии с ФГОС дошкольного образования)	628174, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Белоярский район, с.Казым, ул.Школьная, д.7б	Стул детский -30 шт. Интерактивная панель – 1 шт. Музыкальный центр -1 шт. Стол журнальный на роликовых опорах -1 шт. Напольный микрофон стойка «Журавль»- 1 шт. Микрофон динамический -2 шт. Барабан с палочками 1шт. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками – 8 шт. Бубен маленький -4 шт. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) – 1 шт. Кастаньеты с ручкой – 6 шт. Маракасы - 6 шт. Металлофон - 2 шт. Ширма напольная для кукольного театра -11 шт. Колокольчики на руку - 5 шт

Физкультурный зал

№ п/п	Наименование образовательной программы	Предметы, дисциплины (модули)	Адрес (местоположение) кабинетов, помещений, сооружений	Перечень основного оборудования
1	2	3	4	5
1	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» (в соответствии с ФГОС дошкольного образования)	628174, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Белоярский район, с.Казым, ул.Школьная, д.7б	Шведская стенка -4 шт. Скамейка спортивная 6 шт. Тренажер детский – 1 шт. Гимнастические коврики - 20шт. Корзины для мячей – 2 шт. Шкаф для физкультурного оборудования - 1 шт. Магнитофон с двумя колонками 1 шт. Огнетушитель Мат детский – 1 шт. Батут детский - 2 шт. Балансиры разного типа -2 шт. Бревно гимнастическое напольное – 1шт. Гимнастическая палка -20 шт. Гимнастический обручи – 20 шт. Доска для ходьбы 1 шт. Доска наклонная – 1 шт. Доска с ребристой поверхностью - 1 шт. Дуга большая – 2 шт. Дуга малая 2 шт. Канат для перетягивания -1 шт. Мяч утяжеленный (набивной) – 6 шт. Мяч футбольный -1 шт.

Образовательная программа дошкольного образования МАОУ «СОШ с.Казым» на 2023-2024 учебный год

				Набор мячей (разного размера, резина)-3шт Мячи маленькие - 20 шт. Ключки спортивные – 2 шт. Мешочки с песком -10 шт. Дорожные знаки - 1 набор
--	--	--	--	---

Уличное оборудование.

№ п/п	Наименование образовательной программы	Предметы, дисциплины (модули)	Адрес (местоположение) кабинетов, помещений, сооружений	Перечень основного оборудования
1	2	3	4	5
1	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественное-эстетическое развитие» (в соответствии с ФГОС дошкольного образования)	628174, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Белоярский район, с.Казым, ул.Школьная , д.7б	<u>Спортивная площадка:</u> мишень-дротик- 2 шт. дуги для подлезания – 2 шт. рукоходы бум деревянный канат турник большой турник малый шведская стенка перекладина с кольцами Теневые навесы-4шт <u>Игровая площадка группы «Воробьишки»:</u> песочница беседка детский игровой комплекс «Маленькая сказка» качель с гибкой подвеской, двойная «Елена-2» <u>Игровая площадка группы «Брусничка»:</u> игровой комплекс «Паровозик» песочница «Кораблик» горка со скатом
			628162, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Белоярский район, д.Нумто, дом 13, помещение1	Теневого навес Игровой комплекс «Чудесный островок»