

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа с. Казым»

УТВЕРЖДЕНА
Директор СОШ с. Казым
_____ Т.Л. Канева

Программа дополнительного образования

«Раз - словечко, два - словечко!»

для детей младшего и среднего дошкольного возраста

на 2023-2024 учебный год

Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель: Шуганова Н.И
учитель-логопед
высшей квалификационной категории

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Актуальность программ	4
3. Цель и задачи реализации программы	5
4. Принципы и подходы к формированию программы	6
5. Условия реализации программы	7
6. Материально-техническое обеспечение программы	7
7. Планируемые результаты освоения программы	8
8. Планирование работы по развитию речедвигательной координации детей младшего и среднего дошкольного возраста	9
9. Программно-методическое обеспечение	14

1. Пояснительная записка.

Программа «Раз-словечко, два-словечко» составлена на основе исследований педагогов Г. А. Волковой, М.Ю. Картушиной, А.Е.Вороновой, занимающихся вопросами сенсомоторного развития речи детей. Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых актов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020г. №28;
4. Письма Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад «Олененок» с. Казым»

Занятия программы созданы с использованием методической пособий и программ:

1. Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей.
2. Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими ОНР.
3. Башинская Т.В., Пятница Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Часть 2.
4. Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольника.
5. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3—7 лет.
6. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.
7. Трясорукова Т.П., Речедвигательный тренинг. Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста.

2. Актуальность. Последние годы становится очень актуальной проблема развития речи у детей дошкольного возраста. Отмечается постоянное увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. На современном этапе развития системы дошкольного образования особенно актуальны вопросы предупреждения и коррекции речевых нарушений у детей раннего возраста. В младших группах мы часто наблюдаем детей, речь которых малопонятно для окружающих, их речь характеризуется нарушением или отставанием от нормы основных компонентов речевой системы: лексического и грамматического, фонетического строя речи.

Для дошкольников с нарушением речи характерны недостаточная сформированность основных двигательных умений и навыков, общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Их движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Речевое развитие тесно связано с двигательной активностью ребенка. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследователями И.П. Павлова, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование движений артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д.

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Двигательный ритм, речедвигательная координация влияет на становление механизмов речи.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, должна строиться с учетом основных линий речевого развития и обеспечивать интеграцию речевого, физического и соматического развития. При этом можно использовать как общепринятые, традиционные методы, так и нетрадиционные.

Применение нетрадиционных методов в коррекционно - развивающем процессе улучшает память и внимание, повышает работоспособность, нормализует состояние нервной системы, устраняет стрессы, снижает уровень утомляемости, улучшает коммуникативную функцию и соматическое состояние.

Следовательно, появилась возможность, в условиях кружковой деятельности, организовать занятия для детей младшего возраста с использованием речедвигательных игр и упражнений, в целях развития речи, профилактики и устранения речевых нарушений.

Тип программы – коррекционно-развивающий. Программа ориентирована в первую очередь на работу с детьми с нарушением речи.

3. Цель программы – развитие координационно-регулирующих функций речи и движения посредством речедвигательных игр и упражнений.

Задачи:

- воспитывать внимание и интерес собственной речи
- развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений;
- вырабатывать контроль над сменой движений рук (ног);
- развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику;
- развивать силу голоса и выразительность речи;
- развивать мелкую моторику, точность движений;
- формировать звуковую структуру слова;
- развивать чувство ритма и рифмы.

Виды работы по развитию речедвигательной координации детей, используемые в логопедической работе:

- выполнение упражнений на развитие мимики — артикуляционных мышц, общей моторики, ритма и темпа движений;
- самомассаж лица, шеи, ладоней, подушечек и фаланг пальцев;
- выполнение кинезиологических упражнений;
- артикуляционная гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- проведение подвижных и малоподвижных игр.

4. Принципы и подходы к формированию программы.

Планирование занятий осуществляется на основе принципов, разработанных Г.А.Волковой

Принцип систематичности заключается в непрерывности, регулярности, планомерности коррекционного процесса.

Только при многократных систематических повторениях образуются здоровые двигательные динамические стереотипы. Для эффективного повторения необходимо усвоенное сочетать с новым, чтобы процесс повторения носил вариативный характер: изменение упражнения, условий выполнения, разнообразие приемов, различия в содержании занятий.

Принцип сознательности и активности опирается на сознательное и активное отношение ребенка к своей деятельности. Самостоятельная, активная деятельность ребенка находится в зависимости от возникающего интереса к предлагаемому заданию, сознательного его восприятия, понимания цели и способа выполнения. Активность детей дошкольного возраста на занятиях стимулируется эмоциональностью педагога, различными играми или игровыми правилами и упражнениями.

Принцип наглядности реализуется как путем непосредственного показа педагогом движений, так и использование зрительного образа (картины, игрушки), образного слова педагога.

Принцип доступности и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей с речевыми нарушениями.

Одним из условий доступности является преемственность и постепенность в усложнении двигательных, речевых заданий.

Принцип развития предполагает развитие: личности ребенка; сохраненных функциональных систем и те изменения, которые наступают в организме, двигательной сфере и речи детей.

Принцип всестороннего воздействия обуславливает общее влияние на организм. Действуя в качестве неспецифической терапии, ритмические и логоритмические средства повышают общую тренированность организма,

совершенствуют общие нервно-рефлекторные механизмы регуляции, создавая новые взаимоотношения между функциональными системами организма.

Принцип обходного пути коррекции недостатков в речевом развитии - принцип опоры на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.

Принцип учета симптоматики определяет физические возможности детей с нарушением речи.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Новизна программы заключается в создании условий для коррекции речевых нарушений у воспитанников групп младшего дошкольного возраста через организацию кружковой деятельности.

Практическая значимость программы состоит:

Во внедрении в практику системы кружковой работы с детьми младшего дошкольного возраста, направленную на развитие и преодоление речевых нарушений через организацию логопедических занятий.

Занятия составляются с опорой на лексические темы. Содержание двигательного и речевого материала варьируется в зависимости от уровня сформированности моторных и речевых навыков.

5. Условия реализации программы

Программа дополнительного образования «Раз словечко, два словечко» рассчитана на один год обучения (8 месяцев). Максимальная учебная нагрузка составляет: для детей от 2 до 3 лет – 30 занятий, 3-3,5 лет – 30 занятий.

Формы обучения и виды занятий: практические занятия. Количество детей в каждой группе по 5-8 человек.

Режим занятий: Частота встреч - 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия: 2-3 лет - 15 минут, 3-3,5 лет – 20 мин.

6. Материально-техническое обеспечение программы

- В логопедическом кабинете в уголке по развитию речи, имеются необходимые игры и игрушки, для демонстрации и проведения игр.

- В помещении музыкального зала проводятся малоподвижные и подвижные игры, имеются столы и стулья.

- Имеется музыкальный центр в зале для прослушивания музыкальных произведений.

- Компьютер и принтер в логопедическом кабинете для подготовки материалов к совместной деятельности с детьми, бумага форматом А4

- Массажные мячи по количеству детей, карандаши, тетради, ватман, песочные часы.

7. Планируемые результаты освоения программы

Решение задач, позволило спрогнозировать следующий результат освоения программы в виде **целевых ориентиров**:

- Ребенок умеет ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание.
- Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата.
- Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
- Ребёнок способен выполнить дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела.
- Ребёнок умеет ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.
- Ребёнок координирует движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений.

8. Планирование работы по развитию речедвигательной координации детей младшего и среднего дошкольного возраста

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Формы работы
Октябрь	1-я неделя	«Осень»	Дыхательное упражнение «Листопад» Упражнение на координацию «Дождик» «Осенью» Пальчиковая гимнастика «Дождик» «Кап-кап, тук-тук». Уточнение произношение гласных звуков. Подвижная игра «Осень спросим» Коллективная работа. Рисуем падение листа.
	2-я неделя	«Овощи»	Дыхательные упражнения «Овощи-толстячки и овощи-худышки», «Ах!» Пальчиковая гимнастика «Капуста», «В нашем огороде» Су-джок терапия «По дороге Миша шел» Подвижная игра «Зеленая репка» Игры с прищепками «Урожай мы убираем»
	3-я неделя	«Фрукты»	Дыхательные упражнения «Кислое яблоко», «Щёчки-яблочки» Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка» Подвижная игра «Яблоня» Упражнение на координацию «Ёжик и барабан» Су-джок терапия «Сад» Коллективная работа. Яблоки в саду.
	4-я неделя	«Игрушки»	Дыхательные упражнения «Шарик» Пальчиковая гимнастика «Любимая игрушка» Развитие слухового восприятия «Угадай, на чем я играю?» Упражнение на координацию «Бубен» <i>дорожка 39 Е. Железнова</i> Подвижная игра «Погремушки» <i>Дорожка 35. Е. Железнова</i> «Веселая логоритмика» <i>диск</i> <i>«Мячик в руках» Большой комплект.</i>
ноябрь	1-я неделя	«Дом и его части».	Дыхательные упражнения «Включаем свет», «Дверь скрипит» Пальчиковая гимнастика «Строим дом» Игры с прищепками «Дом» Упражнение на координацию «Строим дом» Подвижная игра «Теремки»

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Формы работы
	2-я неделя	«Мебель»	Дыхательные упражнения «Молоток», «Пила», «Рубанок» Пальчиковая гимнастика «Мебель», «Много мебели в квартире» Упражнение на координацию «Кресло» Подвижная игра «На стульчике». «Игры за столом» БК.
	3-я неделя	«Посуда»	Дыхательное упражнение «Чайник кипит» Пальчиковая гимнастика «Помощник» Упражнение на координацию «Моем чашку, моем кружку» Подвижная игра «Кувшинчик» Су- джок терапия «Вот помощники мои» «Угощение» БК.
	4-я неделя	«Путешествие по Африке»	«Зонтик» Нейрологоритмика Дых. гимнастика «Разговор обезьян» «Злюка крокодил» БК «Бегемотики» БК Пальчиковая гимнастика «В Африке» Су- джок терапия «Очень любим всех зверей» Упражнение на координацию «Ночь»

Декабрь	1-я неделя	«Транспорт»	. Дыхательные упражнения «Самолёт», «Автомобиль» Пальчиковая гимнастика «На заправке», Речевая подвижная игра «Самолёт» Развиваем чувство ритма и рифмы. «Большой велосипед»(с.48.Слово) Подвижная игра «Поезд». (с. 7. Слово) «Самолет» Развитие мелкой моторики рук «Дети выкладывают из счетных палочек самолетик «Машина» Нейрологоритмика
	2-я неделя	«Зима»	Дыхательные упражнения «Вьюга», «Снег скрипит» Подвижная игра «Снежок» Пальчиковая игра «Снежинки», «Кто спит зимой» Упражнение на координацию «Снежок» Су- джок терапия «Снежок» Коллективная работа. Падают снежинки
	3-я неделя	«Зимние забавы»	Дых. упражнение «Сдуй снежок с ладошки», «Снег идет» Пальч. гимнастика «Зимние забавы» Подвижная игра «Снежная баба»

			Упражнение на координацию «Ой, мороз!» Коллективная работа. Дети рисуют снеговика.
	4-я неделя	«Новый год»	Дыхательное упражнение «Катание с горки» Пальч. гимнастика «Новогодние игрушки» Упражнения на координацию «На елке» Подвижная игра «Играем в снежки» <i>Е. Железнова №25</i> Работа в тетради. «Шарики на елке»
		Дикие животные	Дыхательные упражнения «Согреем лапки белочке (х-х-х)», «Олень», «Сердитый ёжик» Игры с прищепками «Ёжик» №26 Су- джок терапия «Ёжик» Упражнение на развитие чувства ритма. «Концерт» Упражнение на координацию «Медвежата» Подвижная игра «У медведя во бору» Коллективная работа. «Хитрый лис».

Январь	2-я неделя	«Домашние птицы»	Дыхат. упражнения «Петух», «Куры» Пальч. гимнастика «Гусь стоит и все гогочет..», «Наши уточки с утра» <i>Активизация словаря.</i> Упражнение на координацию «Встаем на зарядку» (<i>движение сопровождаем с звукоподражанием</i>) Подвижная игра «Петух» «Птички» БК.
	3-я неделя	«Домашние животные»	Дыхат. упражнения «Кошка засыпает», «Собака лает» Пальч. гимнастика «Маленькая птичка принесла яичко». №22. Упражнение «Шла собака через мост», «Не урони» Упражнение на координацию «Новые кроссовки». (Как у нашей кошки...). (С.11 Слово) Рисуем «Такса»
	4-я неделя	«Зимующие птицы»	Дыхат. упражнения «Дятел на дереве», «Синичка» Упражнение на координацию «Дятел» Пальч. гимнастика «Синичка-сестричка», «Кормушка» Подвижная игра «Снегири», «Зимующие и перелётные птицы».

			«Совушка» Нейрологоритмика
Февраль	1-я неделя	«Дикие животные Севера-Юга»	Дыхательные упражнения «Слон» Движение-слог «3 пингвина» с.27 Слово Для вибрации внутри ротовой полости «Песенка крокодила» (с. 8. Слово.) Упражнение на координацию «Ласковые ручки», «Обезьянки», «Мишка и шарик» «Скатай шарик» Подвижная игра «Волк» «Бегемотики» БК
	2-я неделя	«День защитника Отечества».	Дыхательные упражнения «Стрельба», «Пулемёт» Пальчиковая гимнастика «23 февраля» Су- джок терапия «Пограничником я буду» Упражнение на координацию «Аты-баты, шли солдаты» Подвижная игра «Пограничник» Работа с счетными палочками Дети выкладывают танк.
	3 –я неделя	«В гостях у мышонка»	Упр. «Скороболтушка» «Учим стихи по картинкам» Упражнение -рисовалка « Послушный мышонок». «Наш детский сад» «Мышка» Нейрологоритмика.
Март	1-я неделя	«Весна»	Дыхательные упражнения «Ручеёк журчит», «Сосульки звенят» Пальчиковая гимнастика «Ау, ау, аукаем». «Кап-кап» Упражнение на координацию «Пришла весна», «Веснянка» Подвижная игра «Матушка-весна» Игры с прищепками «Солнышко»
	2-я неделя	«8 –Марта»	Упраж. на дыхание. Мамины духи. (Ах!) Пальчиковая гимнастика «Мамин день», «Наши мамы» Упражнения на координацию «Весенняя песня», «Вот какая мама» Подвижная игра «Родничок», «Бублики, пироги и торт» Игры с прищепками «Наша мамочка устала». (№27)
	3-я неделя	«Профессии»	Дыхательные упражнения «Дровосек», «На приеме у врача» Пальчиковая гимнастика «Пианист»,

			«Узловка», «Повар» Су-джок терапия «Фокусник», Упражнение на координацию «Мышофёры», «Такие разные дела» Подвижная игра «Почта»
	4-я неделя	«Человек. Части тела»	Дых. упражнение «Согреем ручки». Пальчик. гимнастика. «Мы намалим наши ручки» (№23) Разминочные движения с комментированием «Большой, маленький». (с. 4. Слово) «Я сама» (сам) (с. 6 Слово) Смена слов и движение «Мы умеем» с. 14. Слово.

Апрель	1-я неделя	«Зоопарк»	Дых. упр. «Разговор обезьян» Пальчиковая гим. «Животные Севера» Упр. на координацию. «На водопой» Подвижная игра «Олень -золотые рога»
	2-я неделя	«Космос»	Дыхательное упражнение «Подуем на плечо» Пальчиковая гимнастика «На Луне жил звездочёт», «Старт корабля» Упражнение на координацию «Планета Земля», «Там на Луне»
	3-я неделя	«Прилет птиц»	Дыхательная гимнастика Подвижная игра «Лебеди летели ..» Учимся передавать настроение голосом и мимикой. «Кукушка» (с.12 Слово) Рисование изогнутых линий «Птичка» (с. 16. Слово)
	4-я неделя	«Насекомые»	Дых. упр. «Пчелы жужжат», «Комар звенит» Пальчиковая гимнастика «Бабочка» Упр. на координации «Как у наших у ворот» Подвижная игра «Пчелки и ласточки»
	5-я неделя	«Перелетные птицы»	Дых. упр «Кукушка», «Журавли» Пальчиковая гимнастика «Птички» Игры с прищепками «Птичка» Упражнение на координацию «Ласточка» Подвижная игра «Грачи летят» Работе в тетради Полет птицы.
Май	1-я неделя	«Цветик – Семицветик»	Пальч. гимнастика «Цветы» (№29) Упражнение «Цветочки на полянке» Упражнение на координацию «Утром дети в лес пошли..» (с.20 «Лопед. ритм.) Рисование «И ромашки и букашки»

	2-я неделя	«Прогулка в лес»	Пальчиковая гимнастика «Насекомые», «Бабочка», «Одуванчик» Упражнение на координацию «В гостях у белочки», «Летний дождь», «Радуга-дуга», «Васильки» Подвижная игра «Садовник» Рисование «Зайчишка и медвежонок»
--	------------	------------------	---

9. Программно - методическое обеспечение.

1. Аксанова Т.Ю. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками с ОНР., 2009.
2. Башинская Т.В., Пятница Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч. 2. –М.; ТЦ Сфера, 2011.
3. Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей. – М.:ТЦ Сфера., 2014.
4. Гризик Т.И. Маленький помощник: пособие для подготовки руки к письму. - М.: Просвещение, 2006.
5. Речедвигатель. Интерактивная пошаговая программа для активизации речи. ООО «Мерсибо», 2022.
6. Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольника. – М.: ТЦ Сфера., 2012.
7. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду., - СПб.: КАРО, 2008.
8. Трясорукова Т.П., Речедвигательный тренинг: коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста. Ростов н / Д: Феникс; 2010.
9. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками – развиваем речь. –М., 2002.
10. Дерябкина Б. Большой комплект. Музыкально-ритмические игры.
- 11.Сборник песен «Нейрологоритмика» Е.А.Балдиной, О.А. Лисенковой.

